**STANDAR OPERASIONAL PROCEDURE (SOP)**

**PEMBUATAN TOPENG MALANGAN**

**A logo with a person in a circle

Description automatically generatedLOGO di header**

**A logo of a person

Description automatically generated**

SOP Pembuatan Topeng Malangan — Versi Landscape

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Step** | **Gambar** | **Instruksi SOP (lengkap)** | **Alat & Bahan** | **K3 & Akses** | **QC** | **Output** |
| 1. Desain motif |  | Pilih karakter (Panji, Sekartaji, Gunungsari, Ragil Kuning, Klana, Bapang). Riset bentuk, warna, dan ekspresi sesuai pakem. Buat sketsa proporsi wajah di kertas: tarik garis tengah; tentukan garis mata, pangkal hidung, dan mulut. Siapkan dua ukuran (S/M) agar konsisten. | Kertas pola, pensil, penggaris | Area rapi & terang; pola bergambar besar untuk akses. | Sketsa rapi; garis tengah jelas. | Sketsa siap ditransfer |
| 2. Transfer gambar |  | Tempel sketsa pada kayu (tebal ±3–4 cm). Gunakan kertas karbon untuk menyalin; tekan merata agar garis jelas. Tandai titik kontrol (mata, hidung, bibir) dan kontur rambut/mahkota. Pastikan simetri kiri–kanan sama jarak dari garis tengah. | Kayu 3–4 cm, kertas karbon, selotip | Gunakan stencil berlubang agar tracing stabil; meja tidak licin. | Letak fitur simetris; garis tidak meluber. | Pola di kayu rapi |
| 3. Pahat dasar |  | Mulai ‘blocking’: bentuk oval wajah, dahi, tulang pipi, dan tonjolan hidung. Gunakan pahat besar dan palu kayu; arahkan pahat mengikuti serat kayu untuk mencegah retak. Sisakan cadangan ketebalan 5–7 mm untuk koreksi. | Pahat besar, palu kayu, ragum/jig | Kacamata, sarung tangan, earplug; klem/jig agar kayu tidak bergeser. | Permukaan tidak retak; bentuk dasar proporsional. | Bentuk dasar terbentuk |
| 4. Pahat detail & amplas |  | Perinci kelopak mata, bibir, alis, dan garis pipi menggunakan pahat kecil (V, U). Kikis gelombang dengan kikir, lanjut amplas bertahap: P120→P180→P240→P400. Periksa simetri dengan penggaris dari garis tengah. | Pahat kecil, kikir/rasp, amplas P120–P400 | Masker debu; spons amplas berpegangan; istirahat berkala. | Halus rata; tepi tidak tajam; bentuk simetris. | Siap finishing |
| 5. Sealer / wood filler |  | Oles sealer/wood filler tipis untuk menutup pori; keringkan sesuai petunjuk. Amplas halus P400 hingga permukaan licin. Ulangi tipis bila pori masih terbuka. | Sealer/wood filler, kuas halus | Ventilasi baik; sarung tangan; tempat pengering bersih dari debu. | Pori tertutup; permukaan mulus. | Siap dicat |
| 6. Cat polikrom |  | Beri cat dasar (base coat) warna kulit; lanjutkan warna utama karakter; tambahkan detail (alis, mata, bibir, ornamen). Biarkan kering setiap layer di rak. Pedoman warna: Panji/Sekartaji cenderung terang; Klana/Bapang merah/coklat kemerahan; Gunungsari/Ragil Kuning cenderung lembut dengan ornamen kaya. | Cat akrilik, kuas halus, rak pengering | Masker uap ringan; area bersih; kode warna/ikon untuk akses. | Warna rata, bersih, tidak belepotan. | Wajah & ornamen selesai |
| 7. Vernis |  | Oleskan vernis doff/semi‑gloss tipis merata. Hindari penumpukan di lekukan. Keringkan di ruang minim debu; uji sentuh di area kecil sebelum dipindah. | Vernis & kuas | Ventilasi baik; sarung tangan. | Tidak ada noda/gelembung; kering sempurna. | Permukaan terlindungi |
| 8. QC (Quality Control) |  | Gunakan kartu QC: (1) Proporsi & simetri—jarak mata, tinggi hidung, lebar mulut seimbang; (2) Kehalusan—tanpa serpih/tepi tajam; (3) Cat—rata, kering, bersih; (4) Aksesoris—tali/lem kuat; (5) Kenyamanan bagian dalam—halus. | Kartu QC/checklist, penggaris, kamera (opsional) | Checklist bergambar / TTS / BISINDO untuk akses. | Semua poin ✓; catatan perbaikan jika ada. | Status: Lulus / Perbaikan |
| 9. Kemasan |  | Lapisi dengan tisu lalu bubble wrap; masukkan ke kotak beserta silica gel dan kartu cerita/QR. Tambahkan label karakter dan stiker ‘Fragile’. Pastikan topeng tidak bergerak ketika digoyang. | Tisu, bubble wrap, kotak, silica gel, label/stiker | Cutter aman; meja kemas stabil; ikon penempatan untuk akses. | Isi tidak bergeser; label jelas; kemasan rapi. | Siap kirim/titip jual |

Video :

<https://www.youtube.com/watch?v=T3rLvwljYfo&t=3s>

<https://www.youtube.com/watch?v=u5HIw8OJeXY>

<https://www.youtube.com/watch?v=eqlJ9c8ZCkU>

A screenshot of a cell phone

Description automatically generatedBISINDO