

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ  
„СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“



# Сложни обекти

ТЕМА №10

# Съдържание

## Тема 10: Сложни обекти

- Съставни обекти
- Ротационни обекти
- Влачене по траектория
- Конструктивна геометрия
- Параметрично моделиране
- Процедурно моделиране

# Съставни обекти

# **Съставни обекти**

## **Съставни обекти**

- Най-лесен начин за изграждане на нови обекти
- Изградени са от примитиви

## **Образът на съставен обект**

- Обединение от образите на обектите в него
- На практика всеки модел е съставен обект  
(преди растеризация се разбива на триъгълници, линии и точки)

# Пример

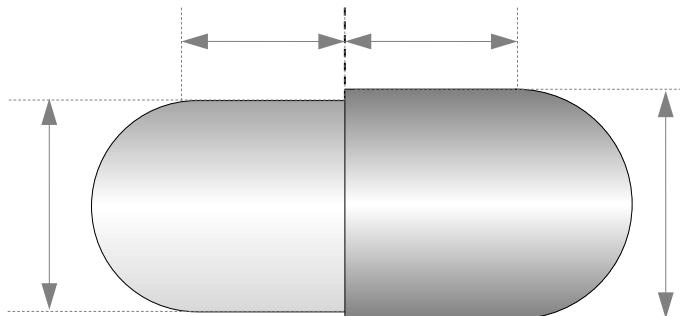
## Модел на хапче с антибиотик

- Две отделни цилиндрични части
- Заоблени в края



# Геометричен модел

- Два цилиндра и две полусфери
- Размерите са с параметри, за да променяме обекта



# Втори пример

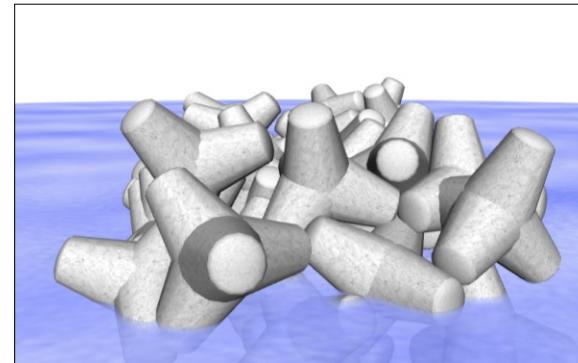
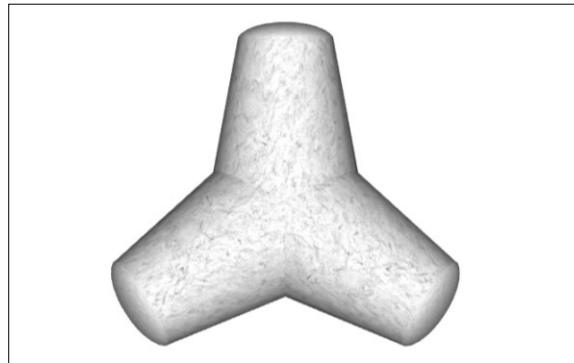
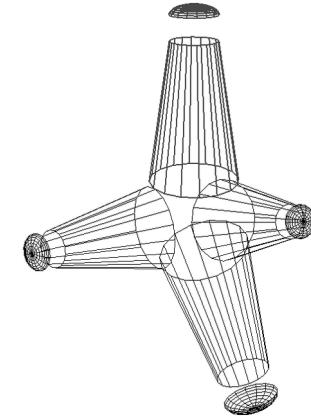
## Модел на вълнолом

- Съставен от много еднотипни обекти



# Геометричен модел

- Три пресечени конуса и три сплескани полусфери
- Веднъж пакетирани като обект, може да ползваме като примитиви



# Ротационни обекти

# Ротационни обекти

## Основни елементи

- Контур или профил (крива)
- Ротационна ос

## Получаване

- Контурът е завъртян около оста
- Получава се повърхността на ротационно тяло

# Извън КГ

- Създавани в занаятчийството от векове  
(стругари, грънчари, но не и пивовари)



# Пък и не само там

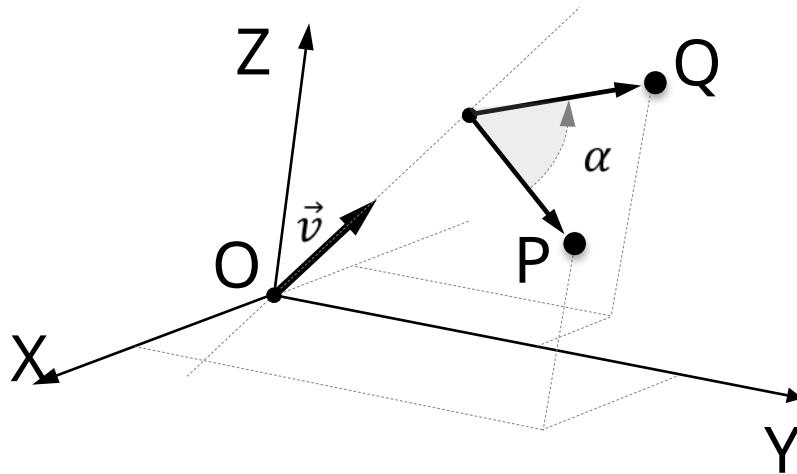
- В архитектурата
- В стъкларията
- В производството на камбанки



# Най-общ вид

## Начални данни

- Ос от единичен вектор  $\vec{v}(v_x, v_y, v_z)$
- Точка  $P(p_x, p_y, p_z)$  от контур
- Ъгъл на завъртане  $\alpha$



- След завъртане на ъгъл  $\alpha$  около ос  $\vec{v}$  на точка  $P$  се получава  $Q$  с координати, които трудно се помнят

$$Q \begin{pmatrix} q_x \\ q_y \\ q_z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} v_x^2 + (1 - v_x^2) \cos \alpha & v_x v_y (1 - \cos \alpha) - v_z \sin \alpha & v_x v_z (1 - \cos \alpha) + v_y \sin \alpha \\ v_x v_y (1 - \cos \alpha) + v_z \sin \alpha & v_y^2 + (1 - v_y^2) \cos \alpha & v_y v_z (1 - \cos \alpha) - v_x \sin \alpha \\ v_x v_z (1 - \cos \alpha) - v_y \sin \alpha & v_y v_z (1 - \cos \alpha) + v_x \sin \alpha & v_z^2 + (1 - v_z^2) \cos \alpha \end{pmatrix} \begin{pmatrix} p_x \\ p_y \\ p_z \end{pmatrix}$$

- При вертикална ос  $\vec{v}(0,0,1)$ , точка  $Q$  става:

$$Q \begin{pmatrix} q_x \\ q_y \\ q_z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos \alpha & -\sin \alpha & 0 \\ \sin \alpha & \cos \alpha & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} p_x \\ p_y \\ p_z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} p_x \cos \alpha - p_y \sin \alpha \\ p_x \sin \alpha + p_y \cos \alpha \\ p_z \end{pmatrix}$$

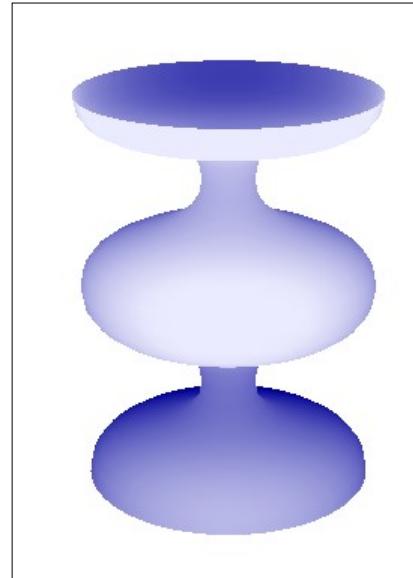
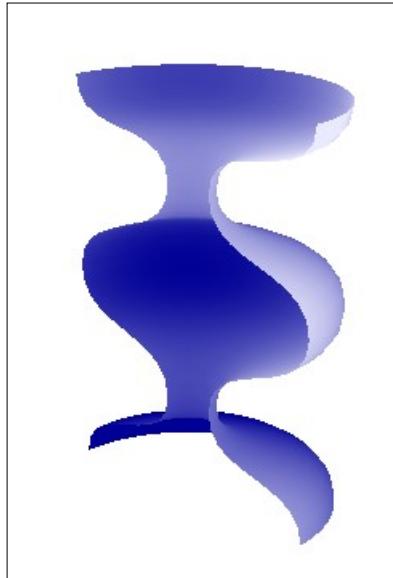
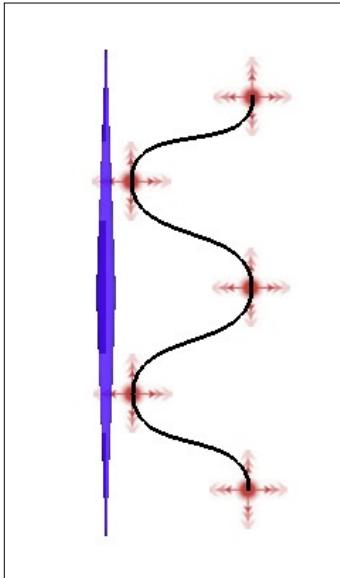
# Конструиране като тор

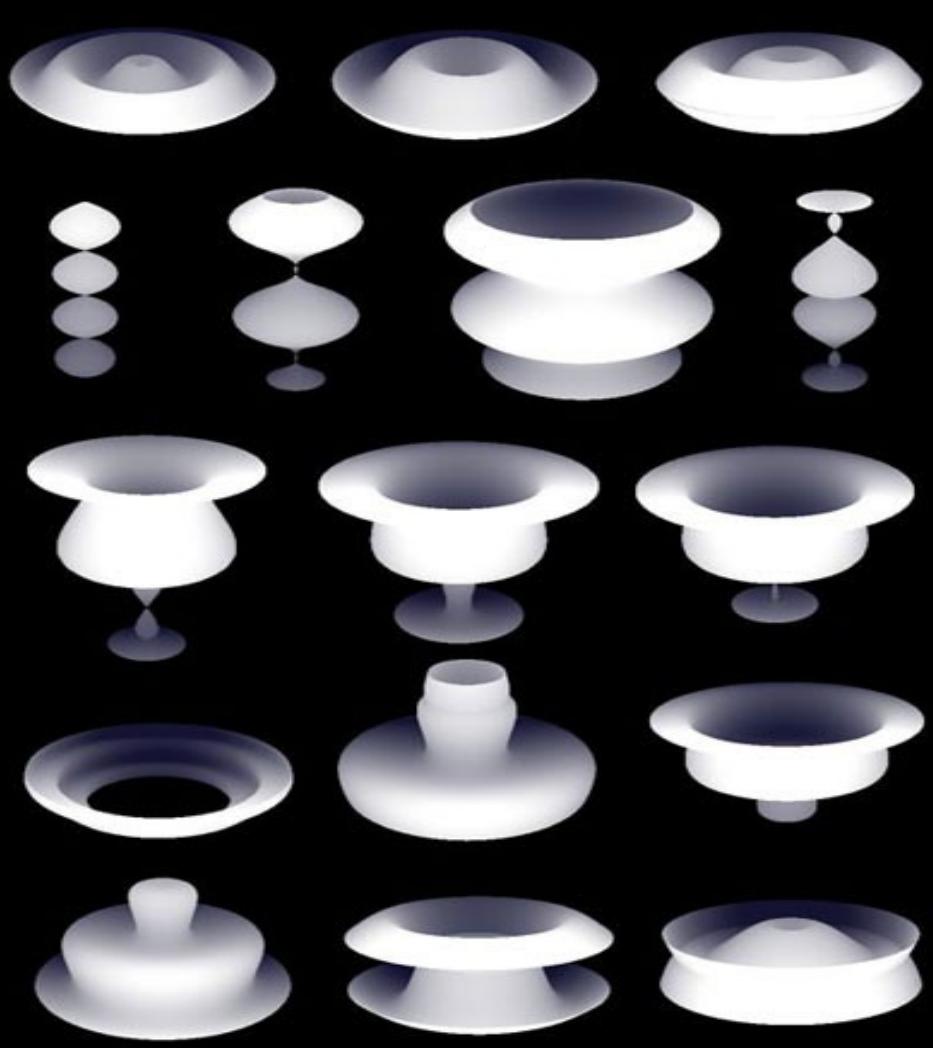
- Контурът се представя като начупена линия или като верига от отсечки
- Всяка отсечка поражда пресечен конус



# Илюстрация

## Въртене на контур





Влачене по  
траектория

# **Влачене по траектория**

## **Основни елементи**

- Контур/профил, 3D обект или свойство
- Линия в 3D (не задължително права)

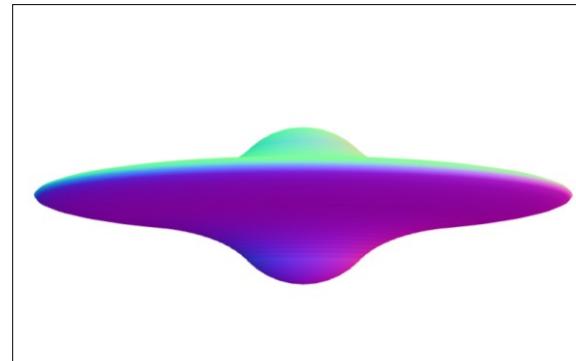
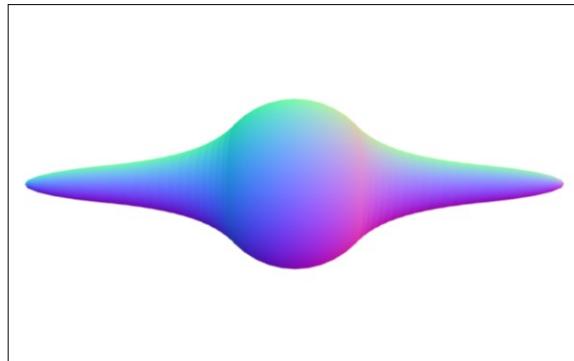
## **Получаване**

- Контурът, обектът или свойството се влачи/плъзга по линията
- Ротационните тела са частен случай на влачене на контур по окръжност

# Примери

## Плъзгане на мащаба в диапазон

- Мащабиране по X и Y
- Мащабиране по Z

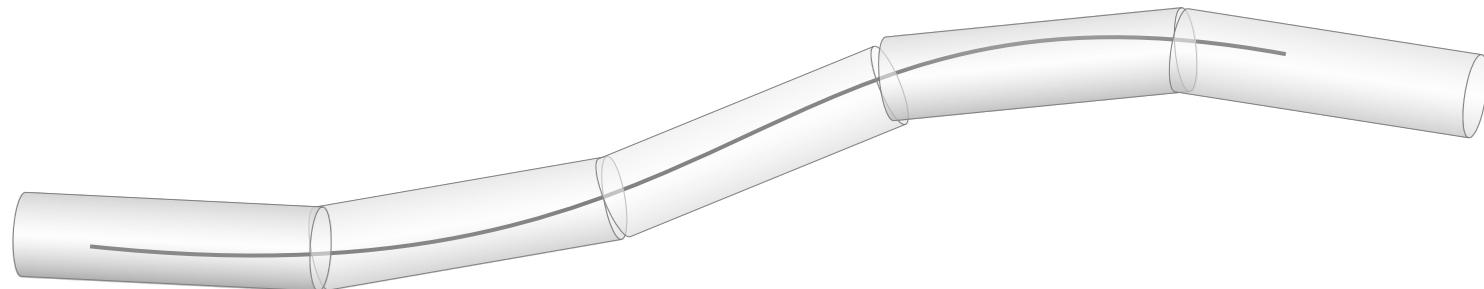


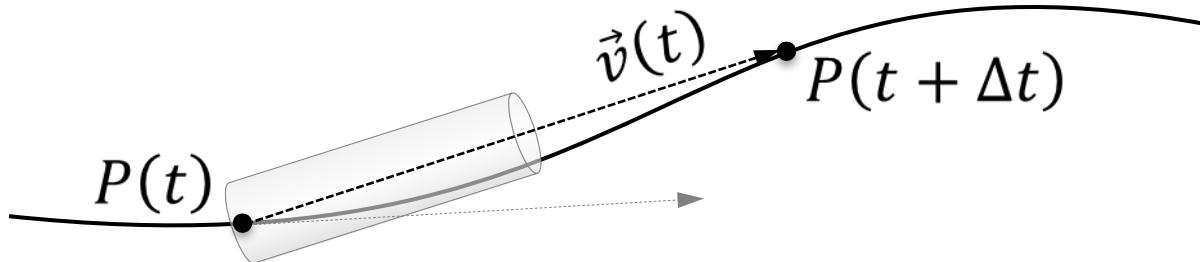
# Кри $\vartheta$ а на Лисажу (Lissajous)

- Хармонична кри $\vartheta$ а в 3D, задава се параметрично

$$\begin{cases} x(t) = a_x \sin(b_x t + c_x) \\ y(t) = a_y \sin(b_y t + c_y) \\ z(t) = a_z \sin(b_z t + c_z) \end{cases}$$

- Ще е построена от малки цилинди
- Всеки е ориентиран по тангентата





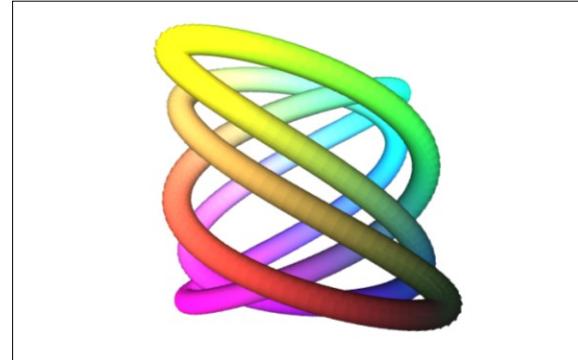
- А тангенциалният вектор  $\vec{v}(t)$  в точка  $P(t)$  се намира числено чрез:  $\vec{v}(t) \approx P(t + \Delta t) - P(t)$

## Оцветяване

- При  $a_x = a_y = a_z$  фигуранта на Лисажу лежи в куб със страна  $2a_x$  (зашо?)
- Нека този куб е цветово RGB пространство

# Результат

- При случайни коефициенти
- В RGB пространство



# Конструктивна геометрия

# Основни елементи

## Набор от примитиви

- Избрано множество от графични примитиви
- Трансформирани (мащабирани, завъртяни, ...)

## Набор от операции

- Логически или аритметични операции за работа с графични примитиви  
(аналогични са на операциите за работа с множества)

# **Изрази**

- Конструират се изрази с графичните примитиви
- Прилагат се операциите над тях

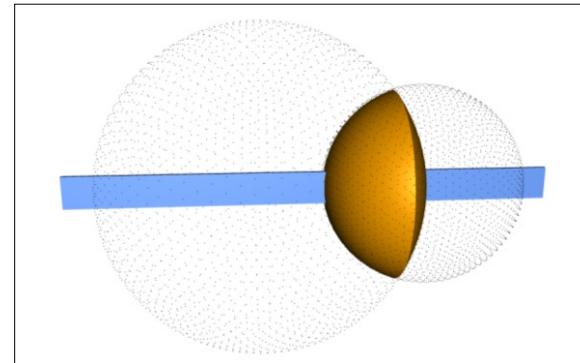
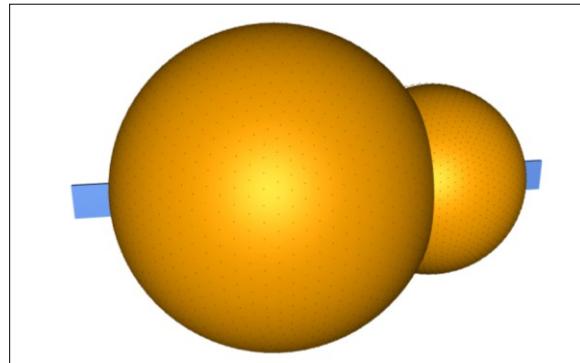
# **Дърводидна структура**

- Крайният обект се представя като математически израз с операции от конструктивната геометрия
- Може да има скоби за вложени изрази

# Конструктивни операции

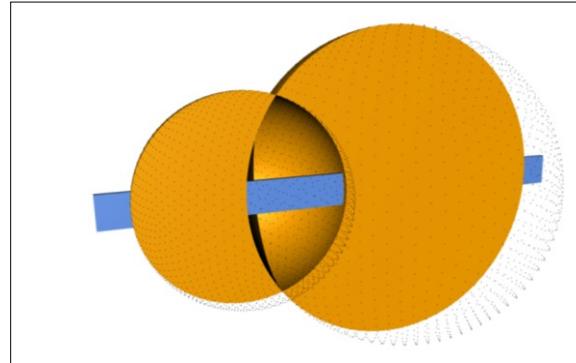
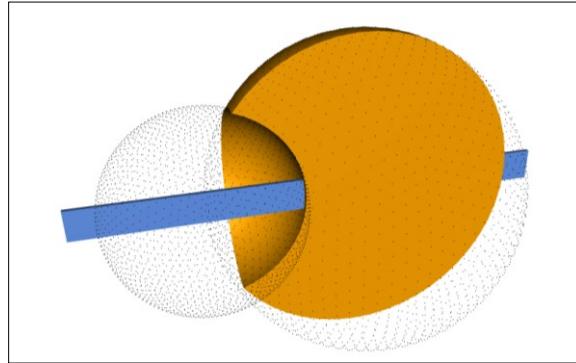
## Събиране и умножение

- Събиране = обединение на тела
- Умножение = сечение на тела



# Изваждане и разлика

- Разлика и изваждане са различни
- Изваждане = тяло извадено от друго
- Разлика = необщите части от тела



# Пример

## Вложени сфери

- С изрязани кръгове



“Magic balls”

[http://youtu.be/dV2PdCTx9  
dE](http://youtu.be/dV2PdCTx9dE)

Параметрично  
моделиране

# Параметрично моделиране

## Основни идеи

- Обект зададен с уравнение с параметри за пространствената му размерност  
(за повърхност – два параметъра, за обемно тяло – три)

## Непряко дефиниране на обект

- Един набор от параметри дефинира друг набор от параметри, който вече определя обекта

## **Внимание**

- Параметричността се определя от реализацията на рисуването, а не от това дали са подадени параметри
- Параметрите дефинират чрез функция как „ординатите обхождат точките от обекта

## **Пример за непараметричен обект**

- Рисуване на квадрат с дължина на страна  $a$  не е параметрично моделиране на квадрата (въпреки че  $a$  е параметър на процедурата, която го рисува)

# Уравнения

## Моделиране на 3D обекти

- Често чрез тяхната повърхност – отвътре са кухи
- Повърхността се задава чрез уравнение  $P = F(u, v)$ ,  
където  $u$  и  $v$  са параметрите
- За непрякото дефиниране се ползва

$$F(x, y, z) = 0, \text{ като} \begin{cases} x = x(u, v) \\ y = y(u, v) \\ z = z(u, v) \end{cases}$$

# Пример

## Модел на люспа от Pringles

- Елипсовиден контур
- Хиперболично-параболоидна повърхност
- Уравнение  $f(x, z) = \frac{x^2}{a^2} - \frac{z^2}{b^2}$



## Започва се с полярни координати

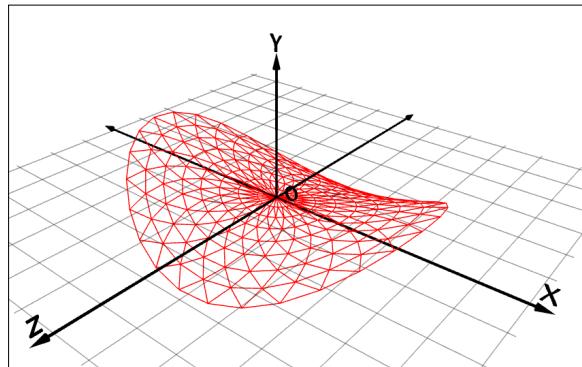
- Единична окръжност в  $Oxz$
- Точките са с полярни координати  $(r, \alpha)$
- А с декартови са  $(r \cos \alpha, 0, r \sin \alpha)$

## Окръжността се издува в елипса

- Машабиране по  $X$  и  $Z$  с  $R_x = 4$  и  $R_z = 3$
- Координатите стават  $(4r\cos\alpha, 0, 3r\sin\alpha)$

# Преминаване в 3D

- Добавя се фиктивна  $y$  координата
- Изчислява се  $y$  чрез  $x$  и  $z$  така  $y = \frac{x^2}{a^2} - \frac{z^2}{b^2}$   
(кофициентите  $a = 4$  и  $b = 3$ , се избират естетически)



# Люсната минава следните трансформации

- Двумерен модел

$$\begin{cases} r \in [0,1] \\ \alpha \in [0,2\pi] \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} x = r \cos \alpha \\ z = r \sin \alpha \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} x = R_x r \cos \alpha \\ z = R_z r \sin \alpha \end{cases}$$

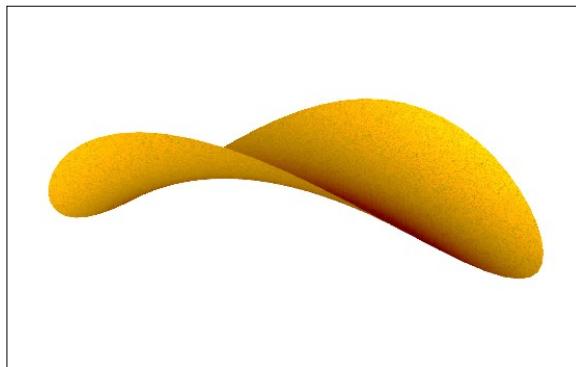
- За тримерен модел се добавя  $y$

$$\begin{cases} x = \dots \\ y = 0 \\ z = \dots \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} x = \dots \\ y = \frac{x^2}{a^2} - \frac{z^2}{b^2} \\ z = \dots \end{cases}$$

- В краяна сметка се получава

$$\begin{cases} r \in [0,1] \\ \alpha \in [0,2\pi] \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} x = R_x r \cos \alpha \\ y = r^2 \left( \frac{R_x^2}{a^2} \cos^2 \alpha - \frac{R_z^2}{b^2} \sin^2 \alpha \right) \\ z = R_z r \sin \alpha \end{cases}$$

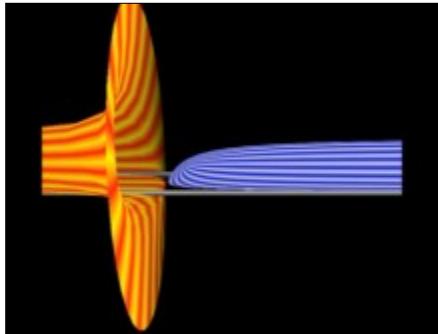
- И след малко украсяване:



# Други примери

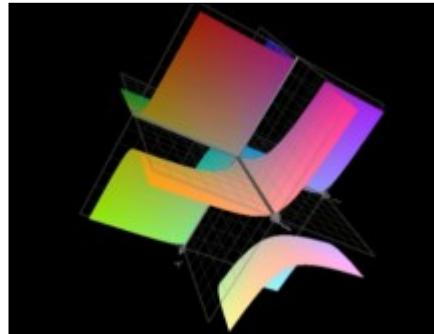
## Други параметрични модели

- Секси повърхност (по проф. Станилов)
- Хиперболичен хиперболоид
- Сърце



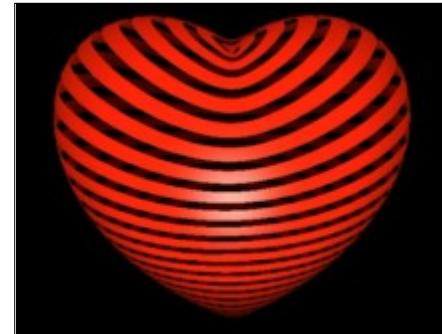
"Math Shinkansen"

<http://youtu.be/-nhvbwMnG>



"Hyperhyperboloid"

<http://youtu.be/KabzJejaXIS>



"Mathematics ... loves you"

<http://youtu.be/nRF7cUQIA>

Процедурно  
моделиране

# Процедурно моделиране

## Основни характеристики

- Геометричната фигура се генерира чрез програма
- Може да включва всички останали начини на моделиране
- Най-мощното и най-функционалното моделиране  
(затова подробностите са в друга лекция)

Въпроси?

# Повече информация

<b>LUKI</b>	стр. 189
<b>AGO2</b>	стр. 167-171, 174-178
<b>SALO</b>	стр. 348-360
<b>MORT</b>	стр. 226-228, 233-243
<b>PAQU</b>	стр. 100
<b>BAGL</b>	стр. 35-36

## А също:

- Elica Dalest Applications  
<http://www.elica.net/site/museum/Dalest/dalest.html>
- Lissajous Curve  
<http://mathworld.wolfram.com/LissajousCurve.html>

Край