

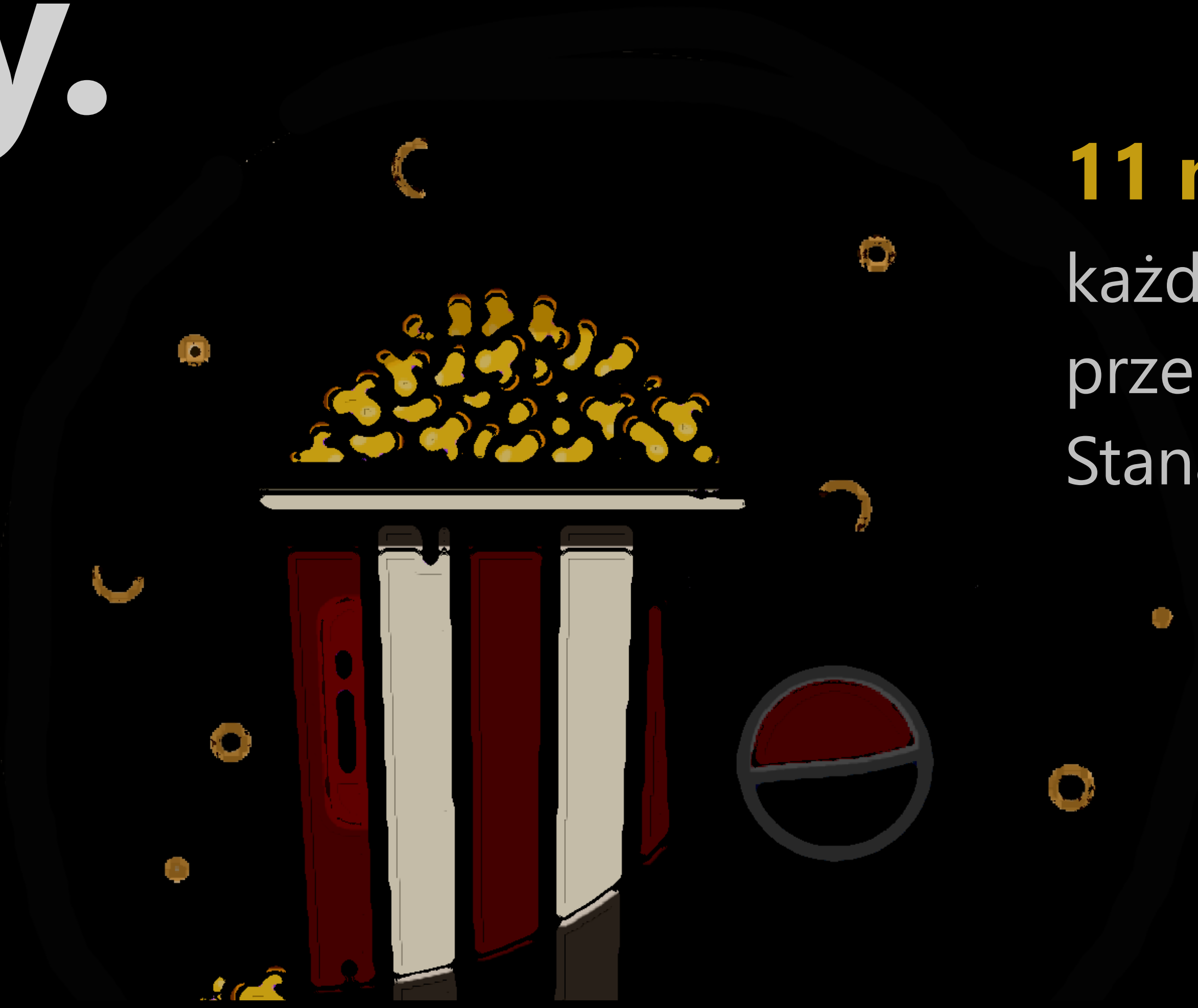
Box office. True Story.

Wśród wielu produkcji filmowych tylko niektóre osiągają ogromny sukces.

Zastanówmy się jakie czynniki wpływają na losy naszych ulubionych filmów.

719
filmów wydawanych
jest rocznie
na świecie

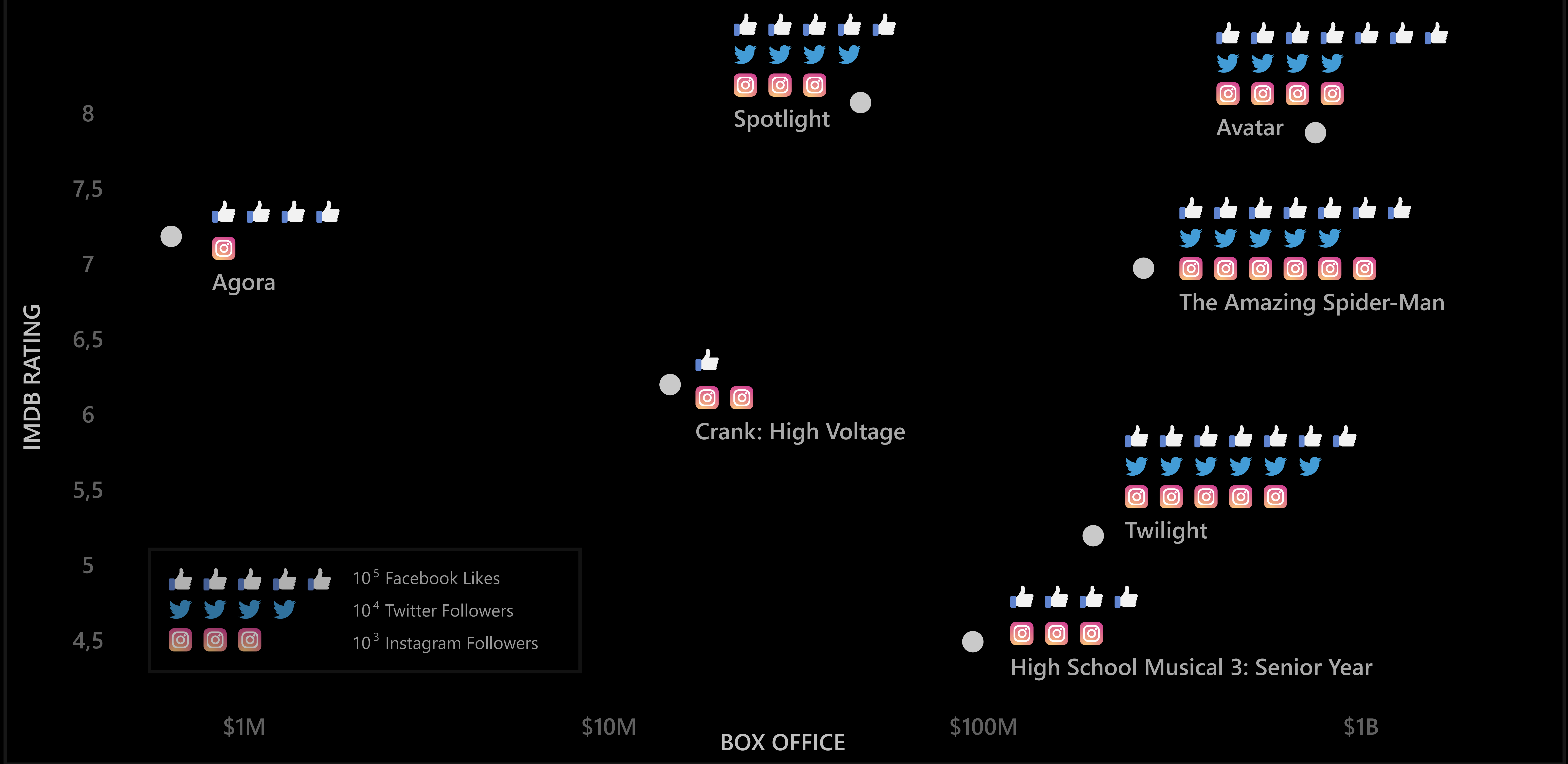
13,5 mln
widzów zgromadziły
polskie kina w 2017 roku



11 mld \$
każdego roku zarabia
przemysł filmowy w
Stanach Zjednoczonych

31 zł
to średni koszt
biletu do kina
w Polsce

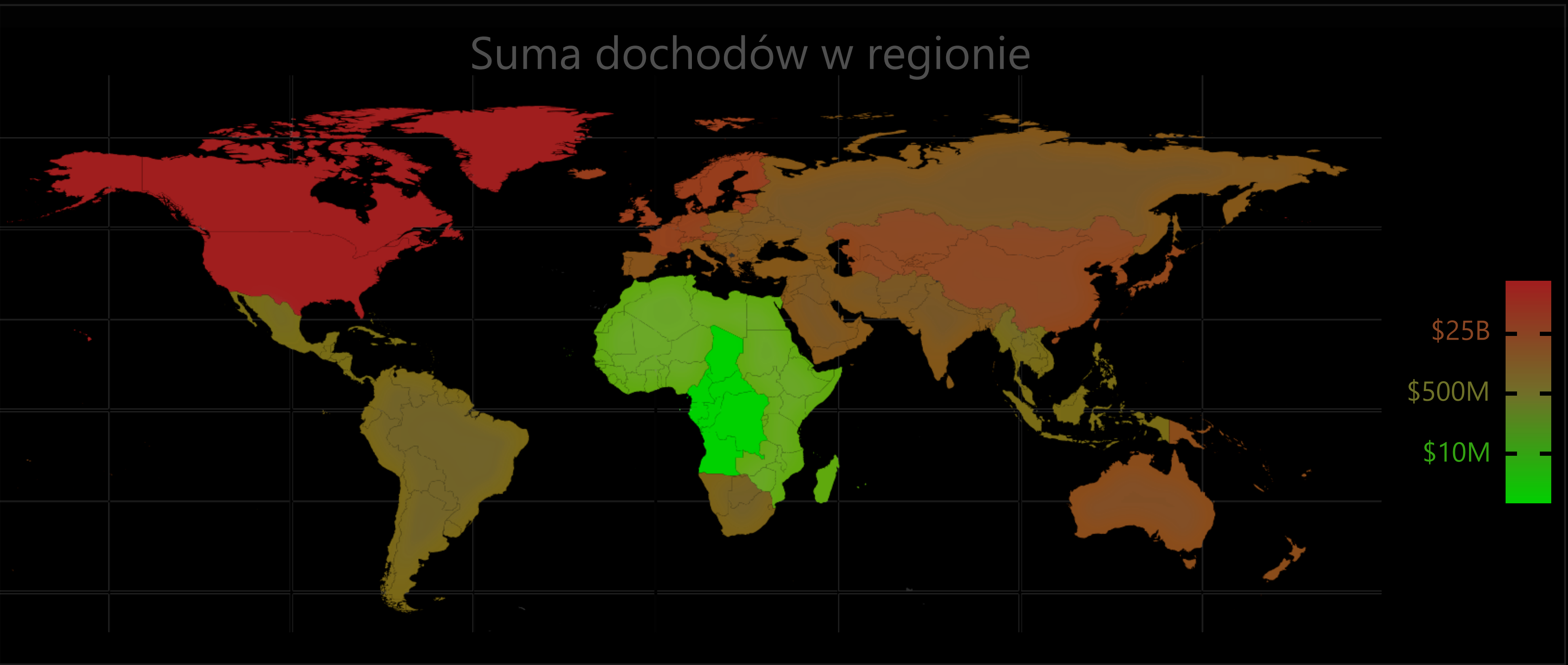
Czy ocena filmu przez społeczność ma znaczenie?



Wysoka aktywność w mediach społecznościowych zapewnia wysokie zyski? Coś w tym zapewne jest... Jeśli w 2018 roku czegoś nie ma w internecie, to najpewniej nie istnieje.

Z drugiej strony, nie trzeba nikogo przekonywać, że m.in. rzesze młodocianych fanek podbijają statystyki popularności filmom ze swoimi ulubieńcami - mimo że produkcje te nie zawsze cechują się kunsztem reżyserskim.

Box office na świecie



Nikogo nie powinno dziwić, że najbardziej dochodowe filmy pochodzą z Ameryki Północnej. Tej potędze nie dorównuje Europa ani Bollywood. A czy ktoś widział film produkcji afrykańskiej? No właśnie.

Gatunek filmu a średni zysk

