Disciplina: Paradigmas de Programação

Professor: Maicon Rafael Zatelli

 ${\bf Entrega:} \quad \textit{Moodle}$

Atividade I - LISP

Atenção: Faça um ZIP com todos os arquivos de solução. Use o nome do arquivo de maneira a entender qual problema você está resolvendo. Por exemplo, problema1.lisp, problema2.lisp e assim por diante. Não use funções prontas do LISP para resolver os exercícios, exceto se necessário.

Resolva os seguintes problemas na linguagem LISP:

- 1. Crie uma função que receba dois números x e y e retorne x^y . Leia x e y do teclado.
- 2. Crie uma função que receba um número x, negativo ou positivo, e retorne seu valor absoluto. Leia x do teclado.
- 3. Crie uma função que receba a base e a altura de um triângulo e calcule a área do mesmo. Leia a base e a altura do teclado.
- 4. Crie uma função que receba dois valores booleanos (x, y) retorne o resultado do "ou exclusivo" (XOR) sobre eles. A função apenas deve usar os operadores and, or e not. Leia os valores x e y do teclado.
- 5. Crie uma função que receba três notas de um aluno (a, b, c), calcule a média e retorne se o aluno foi aprovado ou reprovado. Para um aluno ser aprovado, ele deve possuir nota igual ou superior a 6. Leia as notas dos alunos do teclado.
- 6. Crie uma função que receba três inteiros x, y e z e retorne se havendo varetas com esses valores em comprimento pode-se construir um triângulo. Exemplo, com varetas de comprimento 4, 8 e 9 posso construir um triângulo, porém com varetas de comprimento 10, 5 e 4 não posso construir um triângulo. Leia x, y e z do teclado.
- 7. Crie uma função que compute o n-ésimo número de Fibonacci. Leia n do teclado.
- 8. Crie uma função que resolva uma equação de segundo grau da forma $ax^2 + bx + c$ utilizando a fórmula de Bhaskara. Leia os coeficientes a, b e c do teclado.
- 9. Crie uma função que dados dois pontos no espaço 3D, (x1, y1, z1) e (x2, y2, z2), compute a distância entre eles. Leia as posições dos pontos do teclado.
- 10. Crie uma função que receba 3 valores numéricos (a, b, c) e retorne o maior deles. Não utilize nenhuma forma de ordenação. Leia os valores a, b, c do teclado.
- 11. Crie uma função que receba dois números x e y e retorne o máximo divisor comum (DICA: pesquise sobre o Algoritmo de Euclides). Leia x e y do teclado.
- 12. Crie uma função que receba três números x, y e z e retorne o máximo divisor comum (DICA: apenas modifique o algoritmo anterior). Leia x, y e z do teclado.

- 13. Crie uma função que receba dois números x e y e retorne o mínimo múltiplo comum (DICA: use a função do máximo divisor comum já criada). Leia x e y do teclado.
- 14. Crie uma função que receba dois números x e y e determine se eles são coprimos. Dois números são ditos coprimos se o máximo divisor comum entre eles é 1. Leia x e y do teclado.
- 15. Crie uma função que receba um número n e retorne a função totiente de Euler $(\phi(n))$. A função totiente de Euler é dada pelo número de inteiros positivos r a partir de 1 e menores que n, ou seja 1 <= r < n, que são coprimos de n. Por exemplo, se n = 10, então os coprimos de 10 de 1 até 10-1 são $\{1,3,7,9\}$ e a função deve retornar $\phi(n) = 4$. Leia n do teclado.
- 16. Crie uma função que receba dois números x e y e retorne se x é divisível por y. Leia x e y do teclado.
- 17. Crie uma função que receba um número n e retorne se o mesmo é primo. Leia n do teclado.
- 18. Crie uma função que receba três parâmetros Operador, x e y, e retorne o resultado da operação matemática x Operador y. Os operadores possíveis de informar são +, -, *, /. Leia o Operador, x e y do teclado.
- 19. A conjetura de Goldbach diz que todo número inteiro par maior que 2 pode ser expressado como a soma de dois números primos. Embora ela nunca foi provada ser verdadeira, ela funciona para números grandes. Por exemplo, podemos escrever o número 14 como a soma de 7 e 7, ou 18 como a soma de 5 e 13. Implemente uma função que receba um número n como parâmetro e retorne um dos números primos que fazem parte da soma. Ex: retorne 5 ou 13 para o caso do número 18. Leia n do teclado.