



**Julien MARC** 46 ans

06 64 797 717  
julienmarc@free.fr  
Paris XX<sup>ème</sup>  
Célibataire  
Permis B

Langues

Anglais courant  
Espagnol  
Turc, Wolof (notions)

Formation

2025 - Développeur python (openclassrooms)  
2000 - niveau licence de philosophie  
1999 - DEUG de philosophie  
(Sorbonne Paris IV)  
1997 - Bac Scientifique avec mention

Formation continue

Communication/management/  
gestion des conflits (BPI, 2005)  
Communication NonViolente (Jean-  
Berchmans Nahimana, 2005)  
Coopération (Interactions TP/TS, 2007)  
Gestion des conflits (BPI, 2008)  
Formations de formateurs (BPI, 2005 -  
intellexi, 2017)  
Développement personnel

Soft-skills

autodidacte  
curieux  
coopératif  
pédagogue  
méthodique  
créatif  
solutionnant  
empathique  
systémique

# DÉVELOPPEUR PYTHON

## EXPERIENCE INFORMATIQUE

Depuis 2023 : **IA** (*installation d'environnement, utilisation, entraînement de modèle*)

- Projet de web app pour le coaching, l'accompagnement psychologique et la gestion de projet par chainage d'agents LLM et RAG avec PostgreSQL/PGVector, Langchain, Ollama
- Installation et paramétrage d'applications IA locales pour la génération de textes (Oobabooga, Ollama, LMStudio), et d'images (Automatic1111 v1.8.0)
- Entraînement d'un modèle LoRA avec paramétrage de Kohya\_ss 22.6.2
- Paramétrage du System Prompt pour des modèles d'IA (Mistral, Mixtral, Miqu, Qwen, QwQ) en vue de jouer le rôle de coach, psychologue, expert polymathe, conférencier, codeur...
- Prompt engineering

Depuis 2022 : **Conception de l'application web [harmotone.net](https://harmotone.net)**  
(*support pédagogique pour l'harmonie musicale, support de travail de l'instrument et de composition*)

- Conception de l'interface-utilisateur et des fonctionnalités
- Participation à la modélisation des données avec le développeur
- Conception d'un algorithme de nommage automatique de tous les accords possibles
- Tests, rapport d'anomalies

## FORMATION

**Formation diplômante OPENCLASSROOMS « Développeur d'application python »**  
**1 an à temps complet - Diplôme de niveau 6 (bac+3/4)**

Programmation objet en Python, MVP (*Django*), MVC (Terminal), CI/CD (Github actions)  
HTML - CSS - Javascript - Bootstrap - API RESTful - Docker  
Bases de données (*SQLite, PostgreSQL - SQLAlchemy*)  
Algorithmes d'aide à la décision financière (BigO, bruteforce/optimisé)  
Prototypage et design logiciel - Tests unitaires & integration (*pytest, pytest-django*)  
RGPD - *Flake8, Sentry, Sphinx*

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES ANTERIEURES

**Consultant/formateur indépendant, enseignant (depuis 2009)**

Gestion de crise (*Michelin, Faurecia*)  
Conduite du changement, cohésion d'équipe, coopération, facilitation (*ADIL 93, ADIL 94, BPI, permaculture semis-direct*)  
Formateur en management et en gestion des conflits (*ADIL 93, École de Management de Strasbourg, EPIDE, Conseil Départemental de la Drôme*)  
Enseignement (*IUT ASSC2 université Paris XIII<sup>e</sup> Bobigny*)

**Régisseur, ingénieur du son (depuis 2022)**

Salle de concert « Les 2 pianos » (*Paris XV<sup>e</sup>*), *Maison du Maroc (Cité Universitaire)*  
Tournées (*Tribal Veda, Céline Caussimon, Vieux Farka Touré, Fête de la Baleine Paris XII<sup>e</sup>*)  
Colloque QCware pour l'informatique quantique, gala PSG chez Dassault, ...

**Preneur de son, mixeur, professeur de musique (Depuis 2005)**

Album « Gyrafrique » de Gyraf (*Sénégal*)  
Assistant-son de Jean Labbé (*studio Stakato, Paris I<sup>er</sup>*)  
Mixage pour Lumiiq (*studio Paris XX<sup>e</sup>*)  
Professeur de musique (*guitare, chant, basse, MAO*)  
Assistant d'éducation et animateur chant (*Centre Médical et Pédagogique Edouard Rist*)

**Responsable « Protocole et invitations internationales anglophones » (2003-2004)**

1<sup>er</sup> Congrès Mondial des Imams et Rabbins pour la Paix (*fondation « Hommes de parole »*)

**Musicien - chant, guitare, flûte, percussions (depuis 2000)**

Festivals, événementiels, cafés-concerts (*Belkacem Drif, Ambient Polarity, Noëmi Waysfeld, Allegriazz, Issa Kouyaté, Gyraf, Acapulco Gold, Ciskokora, Noé-Gaïa, Les frères Barda...*)

## AUTRES ACTIVITES

Ping-Pong, Yoga, randonnées, théâtre, batucada BATUKAPTE, improvisation musicale