FYSL17 – Approches sociocritiques de la littérature contemporaine

La question de la mésalliance parentale dans La Route des Flandres

Adèle Mortier

2 février 2018

Introduction

- 1 Oppositions entre époux
- 1.1 Le schéma linéaire : les ancêtres Reixach et les parents de George
- 1.2 Le schéma triangulaire : le couple officiel et le couple adultère
- 2 Nuances au sein des classes
- 2.1 Les "aristocrates" : de Reixach et Sabine
- 2.2 Les "roturiers" : le père de George, Corinne et Iglésia
- 3 Produits de la mésalliance et phénomènes de transferts sociaux
- 3.1 Position problématique de George

3.2

Conclusion

citation

Références