## CHARTE D'UTILISATION DU LOGO LE TAXI



# SOMMAIRE

LE LOGOTYPE	03
L'UTILISATION	04
LE LOGOTYPE ET LA BASELINE	06
LE LOGTYPE ASSOCIÉ	07
LES COULEURS	08
LA TYPOGRAPHIE	09
LES USAGES	.10

### 1. LE LOGOTYPE

Le logo est composé de deux éléments indissociables : le déterminant « le » intégré dans un disque qui appuie et traduit la notion de label, et le nom « taxi » qui caractérise le service. Le logo « Le Taxi » s'utilise à l'horizontale ou à la verticale. Sur un fond autre que blanc, il est systématiquement entouré d'une zone blanche.

LE LOGO

LE LOGO EN NOIR ET BLANC

LE LOGO SUR FOND AUTRE QUE BLANC

**TAXI** 











### 2. L'UTILISATION

Le logo doit systématiquement avoir une zone de protection comme suit:

#### LA ZONE DE PROTECTION







### 2. L'UTILISATION

Il en va de même lorsqu'il est accompagné de la zone blanche.

#### LA ZONE DE PROTECTION





### 3. LE LOGOTYPE ET LA BASELINE

Lorsque le logo est utilisé à l'horizontale – et uniquement dans ce cas – il peut être accompagné de sa baseline.



### 4. LE LOGOTYPE ASSOCIÉ

Lorsque le logo est utilisé comme un « label », il doit être associé à la mention « Agrément national » comme suit :

SUR FOND BLANC

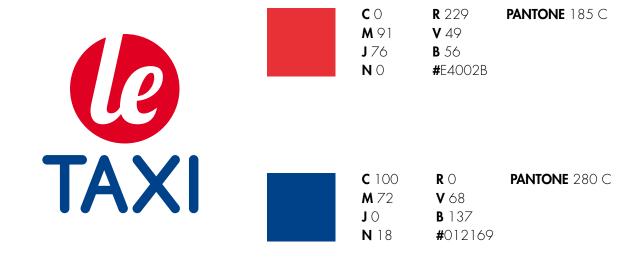


#### SUR FOND AUTRE QUE BLANC



### 5. LES COULEURS

Le logo se compose de deux couleurs le bleu et le rouge qui, avec le blanc en défonce, forment les couleurs officielles de la République française. Le logo doit être composé exclusivement de ces couleurs sauf s'il est utilisé en noir et blanc.



### 6. LA TYPOGRAPHIE

La police de caractère utilisée pour la baseline est la Comfortaa.



Light
ABCDEFGHIJKLMNOP
QRSTUVWXYZ

Abcdefghijklmnop qrstuvwxyz Regular ABCDEFGHIJKLMNOP QRSTUVWXYZ

Abcdefghijklmnop qrstuvwxyz Bold
ABCDEFGHIJKLMNOP
QRSTUVWXYZ

Abcdefghijklmnop qrstuvwxyz





















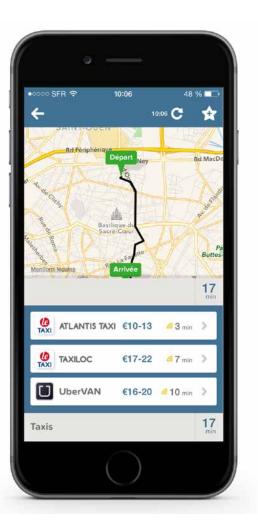






#### SUR UNE APPLICATION





#### SUR UN TAXI



