

Етти ота

Шукур қил, топганинг билан

Шукур қил, топганинг билан

Бировнинг дунёсин хисоблаш осон,

Унинг топганлари "туя" кўринар.

Тоғни талқон қилиб ютганинг билан,

Сенинг топганларинг "бия" кўринар.

Туя ҳам, бия ҳам Яратган зоти,

Барака қайсида, ким ҳам билади.

Хар иккисидан оппок сут олиб,

Кимдир қимиз, кимдир қимрон қилади.

Шунинг-чун, шукур қил топганинг билан,

Хар ким насибасин ўзи теради.

Биянг бир кун сутдан қолар, туянг ҳам бир кун,

Балким,

Ўша кундан бошлаб қаймоқ беради.

Бу замон

Бу замон,

"хўп" замон,

Мол-дунёси

кўп замон,

Икки минг

йил ичида,

Авлиёси кўп замон.

Бир ёнда Алишер,

Бир ёнда Бобур,

Бир ёнда Улуғбек,

Бир ёнда Гофур.

Бир ёнда Фурқату,

Бир ёнда Фарход.

Кимни сўрасангиз

хаммасидан бор.

Дунё Улуғлари

йиғилган аср.

Тупроқ уйлардамас,

отларда эмас,

Мингани машина,

уйлари қаср.

Шеър ўкишга келсак,

ғазал ёзишда

Алишери кўп-у,

Навоийси йўқ.

Шохона саройда

Шохона ўсган,

Бобурлари кўп-у,

Захриддини йўқ.

Бу замон

"хўп" замон,

Мол-дунёси

Кўпзамон.

Икки минг

йил ичида,

Авлиёси

кўп замон.

Ўз кунини ўзи кўради ўзбек

Бировдан нон сўраб яшаган эмас,

Харом-харишлардан ошаган эмас,

Меҳнатдан қўллари бўшаган эмас,

Ўз кунини ўзи кўради ўзбек.

Бизга қўлин силтаб ўтганлар бўлди,

Кунини кўролмас деб кетганлар бўлди.

"Узилган вагон" деб битганлар бўлди,

Ўз кунини ўзи кўради ўзбек.

Беш бармоқ бирлашди улкан мушт бўлди, Душманни қақшатди катга куч бўлди. Ёвларнинг нияти писта-пуч бўлди, Ўз кунини ўзи кўради ўзбек.

Оч қолмади ҳеч, куймади жони, Пўрсиллаб турибди тандирда нони, Чирсиллаб юзидан кўринар қони, Ўз кунини ўзи кўради ўзбек.

"Нексия", "Матис" ми, "Тико" ё "Дамас", Кўрганнинг кўнглида туғилар ҳавас, Айтар гапим кўп ҳали, тўхтанг бир нафас, Ўз кунини ўзи кўради ўзбек.

Юртбошим бош бўлди, кетди оғирлик, Дунё ҳавас қилсин, қолди сағирлик, Бунда меҳрибонлик, Тангри-бағирлик. Ўз кунини ўзи кўради ўзбек. Энди бошқаларга нон берар Ўзбек.

АНДИЖОНЛИК ОПАМИЗ

(Турсуной Содиковага)

Бугун мехмон бўлиб келган

Андижонлик опамиз,

Опамиздан шеър тинглашга

бахоналар топамиз.

Умри узоқ, жони қирқта

бўлсин шоир опамнинг,

Этаклари неварага тўлсин

шоир опамнинг.

Бахилдан ҳам баҳра олган

шеърларини ўқидим,

Хаваскорман, илхом олиб,

шу шеъримни тўкидим.

Ками бўлса, кечиргайсиз,

яхшиликка йўялик,

Бугун Сиздан шеър эшитиб,

мехрингизга тўяйлик.

Шеърпараст деб юрагингиз,

шеърингизда айтгансиз,

Суйганингиз тўйларидан

ёр-ёр айтиб қайтгансиз.

Ёр-ёр айтган тилингизга

шакар тўлиб турсин-эй,

Шох Бобирнинг арвохлари,

доим қўллаб юрсин-эй.

Мухаммаднинг умматисиз,

Аллох сизга ёр бўлсин,

Хазиллашиб айтсангиз хам,

хозир бўлсин, бор бўлсин.

Тўрт фарзанднинг онасисиз, тўрт мучаси соғ она.

Хаётингиз яхши бўлсин,

турмушингиз шохона.

Неки яхши нарса бўлса,

Сизга бўлсин, бор бўлсин.

Душманингиз етолмасдан,

изингизга зор бўлсин.

Шеъриятда Нодирасиз,

Увайсийми, Зулфия?

Ушбу шеърим Сизнинг учун,

бўлсин кичик мадхия.

Шеъриятда ёниб юринг

Андижонлик опамиз.

Бахоналар топиб Сиздан

янги шеърлар кутамиз.

Сехрли аёл

Н. М. Тешабоевага

Қирқ ёшда қирқ хил ташвиш, Бошини ўраган аёл. Тонгдан кун ботгунча иш, Роҳат сўрамаган аёл.

Яхши ниятларни юракда туйиб, Баъзида шодланиб, баъзида куйиб, Хуршиддан, Хосиятдан невара суйиб Юриш насиб этсин мехрли аёл.

Аёллар ичида мард бўлса агар,
Кулиб туриб, юрагида дард бўлса агар,
Шаштида эркакча зарб бўлса агар,
Зарб билан, дард билан яшаган аёл

Дўст учун жон берган мехрли аёл, Онага, фарзандга мехрли аёл. Рақиблар қирқ йилда ҳам тушунолмаган У шундай сеҳрли ... сеҳрли аёл.

Хаёт хам шундайдир...

Қишлоқ... у эса овул,

Ўртада ҳайдалган далалар.

Далани қоқ ёриб йўл солган,

Мактабга борувчи болалар.

Мен ҳам шу йўлдаман, оппоқ қор,

Қорларга из солиб бораман.

Мен гўё шар каби оламни,

Изим-ла иккига ёраман.

Оппоқ қор жим-жима қилади,

На чуқур, на ўйдим билинмас.

Бу йўлни ҳаётга ўхшатдим,

Қордан бўлак ҳеч нарса кўринмас.

Атроф назаримда теп-текис,

Қордан чуқурларни кўрмайман.

Ё, . . балки, ҳаёт ҳам шундайдир,

Гох баланд, гох пастлик ... билмайман.

Мажнунтол

Сочларингни йигиб олгин Мажнунтол, Дардларингни йигиб солгин Мажнунтол, Дардларингни айтолмасанг менга ҳам Дардларимни қушиб олгин Мажнунтол.

Мажнунтолнинг боши эгик йиғлайди, Аламлари юрагини тиғлайди, Дардин айтиб, юрагини очса гар, Муҳаббатнинг номусини булғайди. Сочларини ёйиб йиғлар Мажнунтол Дардларини суйиб йиғлар Мажнунтол.

Ошиқларнинг оҳин тинглар Мажнунтол, Бир-бирига дилин боғлар Мажнунтол, Муҳаббатда кимдир қолса чорасиз Хузурига чорлар йиғлаб Мажнунтол.

Мажнунтолнинг ҳоли бугун бошимда, Икки гўзал икки ёнда -қошимда, Қирчиллама қирқдан ошган ёшимда, Бу савдо ҳам борми менинг бошимда, Бошларимни қўйиб-қўйиб йиғлайман Дардларимни суйиб-суйиб йиғлайман.

Бугунча...

Тасмадай ястанган бир денгиз

Бошида ошиқ ой туради.

Денгизда ой акси-ошик киз

Гох секин, гох қалқиб юради.

Бугунча денгизда ой акси

Бу пейзаж шохиди иккимиз.

Балки, ойда кўрар денгиз аксини

Келажакда висол истаб чиққан қиз.

Она хайкали

(Оққўрғонда она ҳайкали қаршисида абадий аланга ёниб турибди).

Она қарар,

У оловдан кўтармас бошин.

Хатто пўлат кипригини қоқмас бир бора,

Қордиргандай унда мангу бардошин,

Юрагини тирнар уруш қолдирган яра.

Бугун,

Она қаршисида олов ёнади,

Бу Ўғлининг ҳаётга ташна юраги.

Аста қадам қўйинг, бузманг хаёлин,

Шу эди Онанинг эзгу тилаги.

Мана чорак аср ўтиб орадан,

Она-бола бугун айлабди висол.

Она қаршисида, ўғил юраги,

Абадий ёнади, абадий ҳайкал.

Хайкал

(Хамза хотирасига)

Эх тошлар,

Бебошлар...

Нечун отилдингиз шу улуғ зотга?

Ундан шу қўлларда қум бўлмайсизми?

Ажал тоши бўлгандан шундайин зотга,

Қум бўлиб кўзларига тўлмайсизми?

Ё сизда хам номус, ор

"Тошман" деган бир виқор,

Эришга йўл қўймасми.

Сиз эриб қум бўлсангиз,

Кўзларига тўлсангиз,

Яхшиликка йўймасми?

. . . Уни абадийга ухлатиб қўйиб,

Сиздан ясашибди абадий хайкал.

На жонсиз, юраксиз қуруқ савлатин

Безатиб, ясатиб берибди сайқал.

Эх тошлар,

Бебошлар

Нечун энди, айтингчи нечун

Юраксиз қомати бўлиб турибсиз?

Хатго жонсиз қалбига энди бош эгиб

Мағрур ҳайкалини қурибсиз.

Ўз гунохин ўзи ювмоқ бўлибми,

Бугун ҳайкал бўбди у ажал тоши.

Лек дўстлар,

Менга алам қилар, жонли қалблардан

Юраксиз қалбларнинг узоқ яшаши.

Мухаммад Юсуфни ўки

Улмай туриб ўлишни билсанг
Тўлмай туриб тўлишни билсанг
Дунёда мангу қолишни билсанг
Муҳаммад Юсуфни ўқи.

Армонлари ариқ бўйида
Хаёллари ялпиз ўйида
Онажони кутар уйида
Муҳаммад Юсуфни ўқи.

Дардлари кўп эди юракда Хар бир толда, хар бир теракда Қудратлари қолди билакда

Муҳаммад Юсуфни ўқи.

Қизларига айтар гапи бор

Улар учун йиғмаганди зар

Юрагида қолди бир озор

Муҳаммад Юсуфни ўқи.

Мухамаднинг Мухаммади эди у

"Ўғлинг қора ерга кетди" деди у

Шунда ҳам қизининг ғамин еди у

Мухаммад Юсуфни ўқи.

Ўлмай туриб ўлишни билсанг

Тўлмай туриб тўлишни билсанг

Дунёда мангу қолишни билсанг

Мухаммад Юсуфни ўки.

Бир қиз бор . . .

Севдим деб айтолмайсан, Айланиб кетолмайсан. . .

Толиб Йўлдош.

Қишлоғимда бир қиз бор

Севдим деб айтолмайди.

Кўчада кўзи тушса

Айланиб кетолмайди.

Унинг бу харакати

Менинг учун аёндир.

Жовдираб боқишлари

Севгисига баёндир.

Пинхон тутиб севгимни

Билмагандек бўламан.

Кечалар бедор бўлиб

Қўлга қалам оламан.

Хар сатримда мен уни

Аён қилгим келади.

Ёш қалбимда илк севги

Баён қилгим келади.

Кўзи кўзимга тушса

Айланиб кетолмайди.

Севгим гўё дарёдир,

Дарёдан ўтолмайди.

Ёғмай туринг ёмғирлар

Ким ошнинг қирмочини кўп еса тўйида ёмгир ёгади (Халқ огзаки ижодидан).

Кўкда оғма булутлар

Оғмай туринг ёр-ёр.

Никох тўйим ўтгунча

Ёғмай туринг ёр-ёр.

Ўзга уйдан бир лобар

Келар бугун ёр-ёр.

Ёру-дўстлар хизматда

Бўлар бугун ёр-ёр.

Қирмоч еса қор ёғишин

Билганим йўқ ёр-ёр.

Ё қасдлашиб, атайин

Қилганим йўқ ёр-ёр.

Билганимда қурғурни

Емас эдим ёр-ёр.

Хатто қозон олдига

Келмас эдим ёр-ёр.

Майли оғма булутлар

Оғмай туринг ёр-ёр...

Бир гунохим кечириб

Ёғмай туринг ёр-ёр...

Хамшира қизга

Бетоб бўлиб кирдим бир кун,

Даргохингга хамшира.

Шундан буён унутмайман,

Унутмайман мен сира.

Дори қўйдинг, аста силаб,

Томоққинам остига.

"Рахмат" дейин десам қаранг,

Товуш чиқмас қасдига.

Бош эгишиб даргохингга,

Қанча одам келади.

Шифо топиб қўлларингдан,

Уйларига елади.

Мен ҳам дарддан халос бўлдим,

Бош эгаман йўлингга.

Лек, нечундир ташнадирман,

Ўша юмшоқ қўлингга...

Тонг билан

Бу уйда тантана, шодиёна

Бир гўдак туғилди онадан.

Тонг билан тарқалди,

Гўдакнинг "ингаси" хонадан.

Тонг билан бошланди хаёти

Умри хам тонг каби беғубор.

Шу улуғ асримда туғилган,

Гўдакка хамиша толе ёр.

Лекин, у сезарми бу толе,

Кимларнинг умрига келганин.

Шу толе, бахтни деб одамлар,

Ўтмишда не ишлар қилганин.

Келажак авлодга етказ деб,

Ачиниб сўзлайман Қумрига.

Ачинмай бўларми шод келиб,

Армонла ўтганлар умрига.

Уларнинг номини эъзозлаб,

Шаънига битамиз "Хамса" лар

Бизни-чи? Бизни ҳам сўнгида,

Эсларми, эсларми кимсалар?!.

Шу дардда ёнаман, шу дардда

Мен бедор тонгларни кутаман.

Ўқувчим сабр қил, тонг билан,

Тонг билан янги шеър тутаман.

Тор бўлсин

Юрагим ёнади-ёнади,

Бефаво ёр учун ёнади.

Бу дунёда

Абдуллани куйдиргувчи,

Бир гўзал бор учун ёнади.

Майли-ку, ёнгани кор эмас,

Ул гўзал менга хам зор эмас,

Иккимиз яшасак хам сиғамиз,

Бу Дунё аслида тор эмас.

Лек, шу гўзал дунёни тор қилди,

Мени изларига зор қилди.

Ўйнамасам-кулмасам нетайин,

Мен учун дунёни тор қилди.

Тор қилган гўзалга севги бер,

Севгининг йўлида зор бўлсин.

Муҳаббат қадрига етмаса,

Унга ҳам бу дунё тор бўлсин.

Тўртликлар

Бу дунёга шох хам, гадо хам,

Бир хил келиб, бир хил кетади.

Дунёга хеч ким устун бўлмаган,

Аста-аста навбат етади.

Отанг омон бўлса отда юрасан,

Онанг омон бўлса ёдда юрасан.

Хар иккисин йўқотиб қўйсанг,

Энди пешонангдан кўрасан.

* * *

Хаёт ўтар экан,

Дунё кетар экан,

Яхшидир-ёмондир борига,

Якун этар экан...

* * *

Юраклар дарчасин очмоғим лозим,

Шеърларим барчасин сочмоғим лозим.

Йўлакча туфайли йўлга интилдим,

Кор этмас бу йўлда қишу-аёзинг.

* * *

Ташна юракларга зилол бўлолсам,

Қоронғи кечада ҳилол бўлолсам.

Орзу ушалса-ю, халқ хизматида,

Майлийди,

Бир парча ўт бўлиб, мен ял-ял ёнсам.

* * *

Инсон ўзи хар бир нарсага,

Зеб беради, ясантиради.

Инсонни-чи? Инсонни мехнат,

Абадийга яшартиради.

* * *

Туядами, биядами барака,

Худо билади.

Хар иккисидан сут соғиб олиб,

Бири қимиз, бири қимрон қилади.

ЕТТИ ОТА

(Шажара-достон)

"Ўғил бола етти отасини билиши керак " дейди доно халқимиз. Кўлимдан келганича ҳаракат қилдим. Тўртта отамни топдим. Бешинчиси ўзим, олтинчиси ўғлим, еттинчиси неварам. Ҳеч бўлмаса энди кейинги авлод етти отасини билишади-ку.

Шунга ҳам шукур...

Муаллиф

Хаёт деган бир карвон,

Кетиб-кетиб боради.

Ул карвонга эргашиб,

Умрим ўтиб боради.

Умр деган югурик,

Сувдан-да тез оқаркан.

"Сиз хали ёш йигитсиз"

Деса сизга ёқаркан.

Шу сўзларнинг кайфида,

Ўтиб-ўтиб кетибмиз.

Худо хохласа бу йил,

Эллик саккизга етибмиз.

Ул югурик умрлар,

Чопиб-чопиб кетади.

Бу ўткинчи дунёда,

Бир кун навбат етади.

Шунинг учун боримни,

Оқ қоғозга туширай.

Кейинги авлодларга,

Фариштадай учирай.

Улар билсин Боболар,

Кимлар бўлиб ўтганин.

Қандай юртларда яшаб,

Қандай келиб кетганин.

Бош авлод

(1960 йилда босмадан чиққан "Ўзбек адабиёти тўпламининг 4-томи, 179-сахифасида:)

XIX аср иккинчи ярми ва XX аср бошларида ўзбек адабиётининг кўзга кўринган вакилларидан бири мулла Абдушукур ўғли Юсуф Сарёмий тахминан 1840 йилда Чимкентнинг Сарём қишлоғида туғилди.

Юсуф ёшлик вақтлариданоқ адабиётга катга муҳаббат билан қаради. Ўзбек ва форс-тожик адабиётларининг йирик намоёндалари Лутфий, Навоий, Бедил ва Ҳофизларнинг асарларини кўп мутолаа қилди. У ҳусниҳатга ҳам қизиқиб, ўз даврининг етук ҳаттоти бўлиб етишди. Юсуф Чимкент ва Буҳоро шаҳарларида ўқиган. Юсуфнинг қайси йиллардан ижод қила бошлаганлиги маълум эмас. У жуда кўп ишқий- лирик ғазаллар, муҳаммаслар, мураббаълар ва таржиъбандларнинг муаллифидир. Унинг ижодида сатирик ҳарактердаги асарлар ҳам учрайди. Аммо сатиралари бир ерга тўпланмаган ҳамда ўрганилмаган.

Юсуф Сарёмийнинг диний-мистикани тарғиб қилувчи асарлари ҳам учрайди.

Юсуф Сарёмий Тошкент, Бухоро ва Қўқон шаҳарларига бир неча бор саёҳат қилади, у ердаги олим ва адабиёт аҳиллари билан дўстлашади. У 1912 йилда ўз қишлоғида вафот этди. Сарёмийнинг ғазалларидан намуналар шу даврда нашр қилинган баёзларда чиққан.

Юсуф Сарёмий вафотидан кейин шоир Тавалло томонидан 1914 йилда "Баёзи Мавлавий Юсуф Сарёмий" номи остида унинг асарлари нашр этилган. Унинг ҳажвий асарлари бу тўпламга киритилмаган.

Ана шундай экан бизнинг боболаримиз,

Боболарга етсин наволаримиз.

Ахмад Яссавийга нафакат юртдош,

Унга ўхшаб кетар айтган наволарингиз.

Аҳмад Яссавийни Пирим деб билган,

Сайрамда Сайрамга кўп ишлар қилган.

Илмли-билимли бўлишга чорлар,

Солих амалларни қилишга чорлар.

Агар бекор ўтса инсон ҳаёти.

"Бехосил ҳаёт" деб куну-тун зорлар,

У борган давралар гулгун ёнарди.

Хаётга-мехрга хамма қонарди,

Шундай давраларнинг У гули эди.

Сайрамнинг сайраган булбули эди,

Булбул нола қилиб номи таралди.

"Сайрам ота-Сонсиз боб" - шони таралди.

* * *

Мулла Абдушукур ўғли Юсуф Сарёмий,

Илмни-билимни Сайрамда олди.

Илмга - билимга бу чанқоқ йигит,

Олган билимига қониқмай қолди.

Форс-тожик, араб тилин биларди,

Навоий, Бедилга хавас қиларди.

Яссавий, Фузулий, Хофизларни хам,

Ёддан айтар эди, ёддан биларди.

* * *

Илмга -билимга чанкок юраги,

Эл-юртга омонлик эди тилаги,

Куч-қувватга тўлган эди билаги,

Энди қаён борсин Юсуф, илм истаб.

Ғазаллар битдилар ғазалхон бўлди,

Мухаммас, мусаддас, рубоий тўлди.

Қитъа, фард, таржиъбанд- ҳаммаси бўлди,

Энди қаён борсин Юсуф, илм истаб.

Илм истаб Тошкентга келгани аник,

Илмга -билимга юраги ёник, Элига—юртига тилаги тиник,

Энди қаён борсин Юсуф, илм истаб.

Илм-истаб Юсуф чанқоқ юрарди, Бухоро илму-толибларни чорлаб турарди. Юсуф ўз бахтини унда кўрарди. Бухорога борди, Юсуф илм истаб.

* * *

* * *

Бухорода илм олиб қайтди элига,
Не юкларни боғлаганди энди белига,
Қандай яхши қушлар қўнди унинг қўлига,
Лекин, Турсунжойдай гўзал бўлмади.

Умр ўтар, ёши кетар уйланмоқ керак, Гўзаллар гўзалин сайламок керак, Бир охуни ипга бойламок керак, Лекин, Турсунжондай асал бўлмади.

Пешонада бори Турсунжон экан, Мамаюсуф ори Турсунжон экан, Юракдаги зори Турсунжон экан, Турмуш қуриб ундан ўсал бўлмади.

Ширин ҳаётининг ширин дамлари,

Ортда қолиб кетди ҳаёт ғамлари. Ўғил фарзанд кўриб, ўғлига энди, Маъди Махсум дея қўйди номларин.

Худо берганига беради экан, Ҳалол юриб, ҳалол турсанг келади экан, Ўғил орқасидан яна бир ўғил, Ёлғиз юрмасин деб беради экан.

Мадазим Махсум деб отларин қўйди, Махаллани чақириб катга қўй сўйди. Хамма ҳазил-ҳузил, шеърхонлик қилиб, Мамаюсуф домланинг меҳрига тўйди.

Худо ўғил берди, учинчи фарзанд, Мамаюсуф домла ҳаммадан ҳурсанд. Фазлуллоҳ деб унга отлар қўйишди. Яна ҳушчақчақлик, қўйлар сўйишди.

Шундай бошладилар турмуш ташвишин, Мухр ясаш, ҳаттотлик ишин. Заргарлик, ҳакимлик қила бошлади, Юритиш керақда оиланинг ишин.

* * *

Юсуф ижод қилар гуркираб -ўсиб,

Кечаси шоиру, кундузи косиб,

Довруги ёйилар, ҳатто Тошкентга,

Етиб келган эди Чимкентдан ошиб.

Уни кўрмоқликни истаб қолдилар,

Сухбат қурмоқликни қистаб қолдилар.

Ўша даврдаги казо-казолар,

Бирга бўлмоқликни истаб қолдилар.

* * *

Бир-икки оғиз гап шоирнинг, шаклу-шамойили, шахсияти ҳақида. Яна Икромжон ота хотираларига мурожаат этамиз. У киши бу ҳақда шундай ҳикоя қилади:

"Юсуф Сарёмий баланд бўйли, қорамағиз, юзи ўртача тўлаликдаги хозиржавоб, нозик таъб, ним жилмайиб сўзловчи, салобатли сиймо эди. Домла жуда одамохун эдилар. Сухбатларига хамма муштоқ бўларди.

Чойхона одамларга тўлиб кетарди. Кенг яғринли, гавдали, қоракўз, қора қош, қизилмағиз юзли, кенг пешонали домлага ихчамгина салла жуда ярашиб турарди".

(Б. Қосимов, М. Тожибоева, Юсуф Сарёмий, Тан.шнган асарлар. Тошкент 'Маьнавият -2002).

Хам одам охун, хам хозиржавоб,

Қўлдан келганиға қиларкан савоб.

Шунинг -чун домланинг хурмати баланд,

Этагини ушлаб, қиларкан тавоф.

Домла юрган жойда кулги юради,

Хурматига ҳамма қатор туради.

Хамма Сайрамликлар қатори у ҳам,

Оддий, камтар ҳаёт суради.

* * *

Ўз ФАШИ қўлёзмалар фондидаги А. Носиров материаллари орасида "Гулистон" нинг мутаржими Муродхўжа домланинг бир вокеий хикояси сакданади. "Мажлисда бадехатан айтарди ва хотири жуда тез эрди", деб ёзади у ва шундай хикоя килади: "Бир кун бахор айёмида факирнинг хужрасида-Мадрасаи Бекда* бир канча шоирлар билан ўлтиришга камзуда Юсуф домла ногох ота мозорига саёхат ва зиёрат билан бормокимизни ташвик айлаб сўради. Хуллас, у тарафга жўнадик. Йўлда чархчи кўчасида ховлиси бор факирнинг. Хешларимдан бўлмиш Саидакбархон навжувонни чакириб кўрсам, ховлисидан бир бола чикиб, "Акам Чакалакга кетганлар"-деди. Шу онда Мавлоно Юсуф бадехатан:

Биз келсак, кетган экан чакалакка,

Рахм айламайин бир неча биздек кафалакка,

-дея ушбу радиф ва бахрда кўчада бир ғазал айтадилар, йўлдаги ҳамроҳлар Камий, Зулулий,** Омилий, *** деган шоирлар Мавлононинг иктидорига ҳайрон қолдилар.

(Б. Қосимсов, М. Тожибоева. Ю. Сарёмий Танланган асарлари. "Маънавият" 2002.

- * Эски жувадаги "Бекларбеги" мадрасасида Ю. Сарёмий тахсил олган.
- ** Зулулий Наманганлик шоир, XX аср боши матбуотида фаол иштирок этган.
- *** Омилий- Муллақосим Мўминжон ўғли (1868-1944), Тошкентнинг Бешёгоч дахасидан).

* * *

Ўзи хозиржавоб, серхосил шоир,

Айтган ҳазиллари турмушга доир.

Сатира, юморда айтар сўзи кўп,

Катта-ю, кичикка ёқар эди, хўп.

Шунинг-чун, хурмати кўп баланд эди,

Ўзимас, дўстларнинг ғамин ер эди.

Бундай одамлардан айлансанг арзир,

Хурмат қилмоқлик ҳам гўёки фарздир.

"Юсуф Сарёмий ҳажвгўй, ҳозиржавоб бўлганлиги учун ҳажв бўлмаслик хушомадида одатда димоғдор, бой савдогарзодалар отдан тушиб, шоир қўлини олиб ўтишарди".

(Б. Қосимов, М. Тожибоева. Ю.

Сарёмий. Танланган асарлар).

Афсус, хажвлари китоб бўлмаган,

Бизнинг авлодларга етиб келмаган.

Шоирнинг хурмати кўп улуғ эди,

Ижоди баркамол ва тўлиқ эди.

Сайрамда "Тошкент" деган маҳалла бўлар,

Унда Юсуф домла ҳаётин қурар

Тошкенту Самарқанд, Қўқон, Фарғона.

Дўстлари соғиниб ёна ва ёна.

Қимизхўрлик учун борар эдилар,

Юсуф хам Тошкентга келар эдилар.

Юсуф Сарёмий Тошкентга келганида кўпинча Қаландархонлик—Қосимхон тўра музтарибларникига тушар, гохо Сайрамдан миниб келган отини шу ховлида қолдириб, Самарқанд, Бухоро, Хўжанд, Қўқон, Фарғона шаҳарларига дўстлариникигайўл олар экан. Бу ҳақда Мўминжон-Тошқин

Шундай ёзади: "Ҳар йили Юсуф Сарёмий Сайрамдан от билан келиб Қосимхон тўра-Музтарибнинг меҳмонхонасига тушиб. 2-3 кун меҳмон бўлганидан кейин, отини шу жўрасиникига ташлаб, ўзи Бухоро, Самарқанд ва Фарғона шаҳарларига, адабиётшунос ва ихлосманд одамларникига юриб кетар эди. Шоир Музтариб отбоқар-хизматкорига сўфининг отини боқтириб келтирар, келишига яна совутиб. тайёрлашиб қўяр эди". Қосимхонтўра Тошкентлик қаландарларнинг пири бўлиб, шоирларни тўплаб, суҳбат қуришни хуш кўрарди. Бу даргоҳда табиатан бадеҳагўй, ҳажвий истеъдоди ҳам рубойисидан қолишмайдиган Юсуф Сарёмийнинг обрўси баланд эди.

(Б. Қосимов. М. Тожибоева. Ю. Сарёмий.

Танланган асарлар).

Дунё ўзи шундай бирпаслик бекат,

Унга кимлар келиб, кимлар кетмаган.

Унинг дўстлари кўп, хурмати бисёр

Лекин, Юсуфда хам қолиб кетмаган.

Хизматга-хизмат, иззатга- иззат,

Қўллари кўксида шай турган доим.

Ёзиғлик кўрпача, дастурхонида,

Тўртта ширин патир, чой турган доим.

Мўминжон — Тошқин, Каримбек Камийга жиян - акасининг ўғли бўлади. Ўзининг "Тошкент шоирлари" қўлёзмасида гувохлик беришича, Камий билан Юсуф Сарёмий муносабатлари нихоятда самимий дўстона кечган. Хислат, Мискин, Сидқий, Таваллоларни Юсуф Сарёмий билан таништирган ҳам Камий бўлади. Улардан Тавалло Сарёмийга бевосита шогирд бўлиб қолди. Ҳатто унга тахаллусини ҳам шу шоир қўйиб берган эди.

Биргина кичик замондошларини эмас, бир-бирларини ғойибона яхши билган икки устоз шоир Ю. Сарёмий ва Муқимийни ҳам танишитириб қўйган Камий бўлади.

Дарвоке,Собир Абдулла "Мавлоно Мукимий" да ушбу вокеани шундай тасвирлаган эди.

- "...Муқимий билан Камий ғиштин зина билан чиқиладиган "Кўкалдош"га кўтарилдилар ва жиловхонада кутиб ўтирган йигитга дуч келдилар. Бу йигит шоир Хилватийнинг ўғли Азко* эди. Хужрага киргач, бир қогоз чиқариб тутди, унда Хилватий Муқимийни уйига таклиф қилиб, Сайрамдан Юсуф Сарёмий келганлиги, у киши Муқимий билан танишишга иштиёқманд эканлиги, эртага кеч ташриф буюрилишини илтимос қилган эди. Муқимий номани кўздан кечиргач, табассум билан Камийга узатди:
- Мулла Каримжон, бугун ўнг ёнимиз билан турган кунимиз экан, хурсандчилик! Хурматли Юсуф Сарёмий билан кўришишга бутун муяссар бўлсак, яна ҳам улуғ иш бўлган бўларми эди!
- У кишини бугунга таклиф қилган эдик, бу кеч матбаа ношири Ғулом почча**нинг уйларига мукаллаф эканликларини айтиб, эртанинг ваъдасини бердилар.

Азкодан бу сўзни эшитгач, иккалалари баб-баравар кулиб юбордилар. Камий- Муқимийнинг елкасига яна ҳам қаттиқроқ кулди:

- Ўта улуғ иш бўладиган бўлди. Сарёмий билан ҳам эрта, ҳам бугун тўйиб суҳбатлашишимиз мумкин".

(Б. Қосимов, М. Тожибоева. Ю Сарёмий)

*Азко (1870-1936) - Мўминжон Тошқин маълумотига кўра кўкчалик Султонимуҳаммад Роғибий (1835-1898)нинг ўғли (қаранг: "Тошкент шоирлари"402-бет). Хилватий эса: "Тазкираи қайгомий"да андижонлик деб берилади.қўлёзма(2-ж. 383-бет).

*Гап, чамаси, ношир Ғулом Ҳасан Орифжон устида кетяпти (Б, М.М.,М.Т)

(Б. Хосимов . М. Тожибоева. Юсуф Сарёмий. Танланган асарлар)

Ха, икки шоир-икки олий зот,

Бир-бирин бағрига босиб кўришди.

Тўрга чиқинг дея хурматин қилиб,

Бир-бирига қараб туришди.

-Тўрда икки жой бор, иккингизга ҳам,

Дея Камий мархамат қилди.

Сиз юринг дея Юсуфнинг,

Муқимий қултиғидан олди.

Хар иккисин тўрга ўтқазиб,

Фотихалар чиройли бўлди.

Шоирлар, мухлислар, хофизлар билан

Икки хона одамга тўлди.

Мушоира тонггача бўлди,

Хофизлар ҳам қўшиқ куйлашди.

Кулгилардан жағлари толди,

Қизиқ-қизиқ, қизиқ сўйлашди.

Собир Абдулланинг "Мавлоно Муқимий" асарида Муқимий бу учрашувни қуйидагича эслайди:

Бундан бир ой олдин матбаа нозири ва ношири Ғулом Ҳасаннинг меҳмонхонасида ўтган тансиқ суҳбатни эслар экан, ўшандай суҳбатнинг яна қайтарилиши энди мумкин бўлмас деб ўйлади. Ахир, инсоф билан айтганда Тошкентнинг кўпчилиги фозил, шоир ва хаттотлари шу кеча тўпланган эдилар. Овозини граммпластинкага ёздириш учун Кўқондан келган Фарзинча билан Абдуқодир ганчкорнинг ўқиб берган қатор мақомлари, Шожалил,

Шобаротларнинг хурматли Юсуф Сарёмий ғазалига айтган Қуқон ушшоқлари, айниқса Юсуф Сарёмийнинг ўзи бу сухбатга хол бўлиб тушганлиги ётган ерида Муқимийни ҳаяжонлантирмай қуймас эди.

КЎКОН УШШОҒИ

Қаро кўзунгни асири мудом сурмаи ноз,

Замона кўрмади бир сан каби бути танноз.

Вах, у на шўх кўзинда, танимда юзтабутоб,

Не маст нуқга сўзинда, дилимда сўзугудоз.

Чаманда сарв қаддингдек латиф эмас шамшод,

Юзинг гули каби ризвон гули эмас мумтоз.

Юзунгни равзада насрин хаёл айласакам,

Латофатингни эрам боғида паридесаоз.

Отарда сийнама ҳар бир ухунгга жон берайин,

Ки бўлса наргис хиндуйиғамза, тирандоз.

Рақиблар била май ичди бизни доғ қилиб,

Мудом дилбар душманнавозу дўстгудоз.

Ракам чекарда хати анбарингни котиби сунъ,

Берибдур лаълингга ёкут суйи билан пардоз.

Хумори бодаман, эй соқий, тут аёғманш,

Етушти мавзуси гул, мутриб, эт таронани соз..

Ичурди илгида гулрух бинафша жомида май,

Бул эмди, Юсуфий, чун авнадалиб нағматароз.

Хусусан, Шобарот, Шожалил ва Солих хожилар билан келиб пойгохда одоб билан ўтирган норғул, шерсурат, ёкимли йигитга навбат берилганда, у макомларни чиройли ўкиб, ширали ва кучли овози билан ахли сухбатни хайратда колдирган эди. Бу йигитни Мукимий билан Юсуф Сарёмийга Мулла Тўйчи деб таништирдилар.

(С Абдулла. "Мавлоно Муқимий". Ғ. Ғулом номидаги аоабиёт ва саънат нашриёти. Тошкент 1978 йил).

Яхши одам билан яхши учрашув,

Абадий ёдингда қолади экан.

Олий зотлар берган сенга тасалли,

Хамма ташвишингни олади экан.

Муқимий тан берди Юсуф зехнига,

Ўзининг кўнгли хам ёришиб кетди.

Икки олий зотнинг фикри-зикри ҳам,

Бир-бирига қоришиб кетди.

* * *

Муқимий Тошкентга келиб ўрнашганининг иккинчи йили Каримжон Камий билан Сайрамга бориб, бир неча кун Сарёмийга меҳмон бўлди, Туркистон ва Чимкент тугалмас хотирот билан Тошкентга қайтди.

(С. Абдулла. "Мавлоно Муқимий". Т-1978)

Юсуф: Сайрам-Тошкент ўртасига,

Дўстлик кўпригин қурган.

Бу кўприклардан қанча олий зотлар,

Шоирлар юрган.

Юсуф эса уларга доим,

Мезбон бўлиб турган.

Лек, шундайин ширин замонда,

Юсуф гуллаб юрган чаманда.

Бир нохушлик, ўғли Фазлуллох,

Вафот этди Сайрам томонда.

Юсуф Сарёмий 1906 йилда ёзган "Марсияи писари Фазлуллох ном" асарида:

Бахори умри хазон ўлди, ох кани бойирим,

Узилди нахли хаётимни шохидин самарим.

Қариғонимда бу бори чарони матомдин

Нетай, қаддим букулиб, синди, дўстлар камарим,

дея зорланади.

Шундан олти йил ўтгач, 1912 йилда Юсуф Сарёмий вафот этади.

Тошкентда Юсуф Сарёмий билан Мавлоно Мукимийни таништириб, яна Сайрамда ҳам уларнинг учрашувларида беминнат воситачи бўлган Каримбек Шарифбек ўғли - Камий жияни Мўминжон Муҳаммаджонов - Тошқин икковлон, 1912 йилнинг апрел ойида извошда Авлиё-Ота (Тароз) га отланади. У йўл-йўлакай Юсуф Сарёмийни зиёрат қилмоқчи бўлади.

Аммо Камий Сайрамда тасодифан буюк шоирнинг таъзияси устидан чикади.

Бу воқеани Мўминжон Муҳаммаджонов ҳали нашр этилмаган 'Тошкент шоирлари" номли тазкира характеридаги қўлёзма асарида муҳтасар қилиб ёзиб қолдиради.

Тошкентлик маданият аҳли орасида Сарёмийнинг ҳурмати баланд эди. Унинг вафотини эшитган Камий - Тошкандий, Таволло, Хислат в.б. унга бағишлаб марсиялар битадилар.

Камий Тошкандий:

Ўтиб кетди афсус даврони, Юсуф,

Тутиб мотамин қолди ахвони, Юсуф

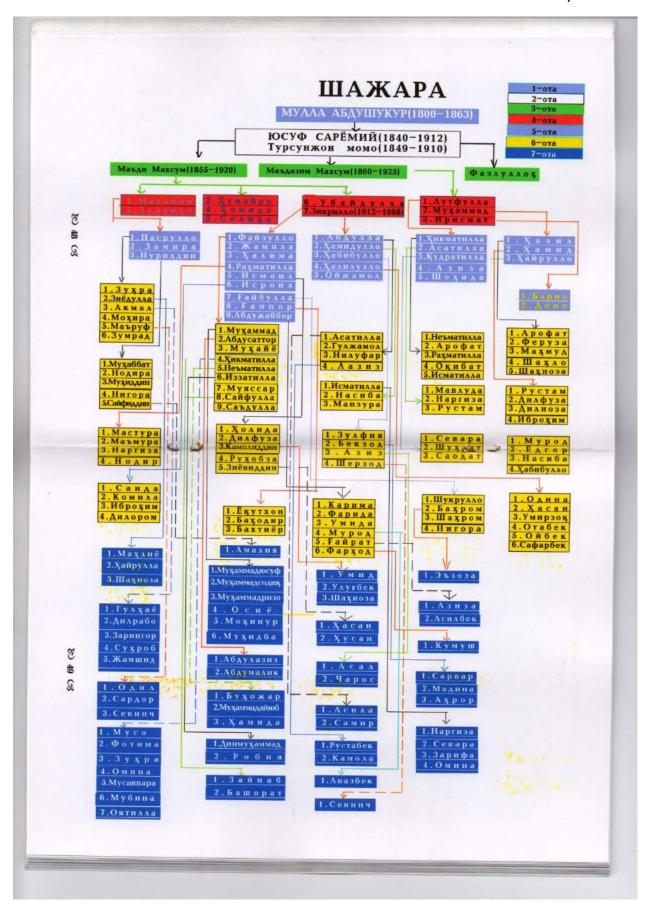
Етушганда етмишга умри азиз,

Ажал охири тутди дамони, Юсуф.

Сўзим қолса оламга бадаз ўзим,
Дер эди дилида кўп армони Юсуф.
Чиқиб бир жувонмард ихлосманд,
Кўринг чоп қилдирди девони Юсуф
Ки яъни Тавалло лақаб талмизи
Этиб саи ортгирди бас шони Юсуф.
Хамма бўлди сероб тасхихдин,
Газаллар айди чун ғазалон Юсуф.
Комий рўйи табъи ийла тарихин айт
Хуш бўлди навтабъи девони Юсуф.
(1332ҳ.й)

Тавалло:

Эдим бу сохиби девона шогирд,
Этардим хизматини аз дилу жон.
Отамнинг номи Хўжамёр эрди,
Манинг отим эрди мирзо Тўлаган.
Тавалло деб тахаллус лутф бирлан,
Жаноб устозим манга кўйган.
Эшитгач рихотин ул устозим,
Оқиздим кўзларимдан ёш чандон,
Ажал андан асарлар қолдирибон,
Ўзин қилди қора тупроққа пинхон.
Очилди рўйи бирла бу Тавалло,
Деди тарихини "Бир ғунча девон".



Шоирнинг шеърлари ҳаётлигида турли баёз - тўпламларда босилган. Масалан, уларга "Баёз" (1893), "Баёз", (1907), "Армуғони Хислат" (1911), "Баёзи Муҳалло" (1912), "Баёзи гулшани ашъор", "Баёзи Ҳазиний" (1912) кабиларни киритиш мумкин. Ушбу тўпламлар шоир ижодий меросини тўплаш ва муҳлисларга етказишнинг -илк босқичидир. Сарёмий ижодига эътибор вафотидан кейин ортди. 1914 йилда шогирди Тавалло асарларини йиғиб, "Девони Мавлавий Юсуф Сарёмий" номи билан нашр этди. Бу шоир ижодий меросини ўрганишда асосий ва ягона манбадир. Афсуски, унинг кўлёзма нусҳасини учратмадик. Табиийки тошбосма нусҳалари анча (масалан, (ЎзФАШИда- 117, 118, 119, 120, 6028, 9072; Андижон шаҳар Адабиёт ва санъат музейида - 1720, 2185, 728, 799 ва ҳ.к.).

Китобга Расулмуҳаммад Шоший ўғли Мулла Ўтаб хаттотлик қилган. Камий, Васлий, Саъдий, Хилватийлар тарих битганлар, ношир "жувонмард, ихлосманд" Таваллони, "хатти хўб" Мулла Ўтабни олқишлаганлар. Китоб анъанавий девон тартибига амал қилиб тузилган. Ҳажми 160 бет бўлиб, шоирнинг ғазал, мухаммас, мусаддас, рубоий, қитъа, фард, таржиъбанд каби 12 поэтик жанрга мансуб 200 дан ортиқ шеъри киритилган. Умумий адади 4684 мисра. Энг катта ўринни ғазал эгаллайди: 131 та (2706 мисра).

Сарёмий замондошлари шоир салохиятини юксак бахолаганлар. Камий унинг ғазалларини сўз ўйини билан "ғазалон" (ҳам ғазаллар, ҳам гўзаллар маъносида) деб таърифлади. Хислат эса девонга "Гулшани аҳли муҳаббат" деб таърих ёзади.

Дархақиқат, Юсуф Сарёмий қалами пухта шоир. Сўзни, оҳангни теран ҳис этар, шеър санъатидан яхши хабардор эди. Ўзбекчада ҳам, тожикчада ҳам бирдай ёза оладиган шоир эди. Унинг Навоий, Фузулий, Андалиб, Амир, Ҳофиз Шерозийга боғлаган гўзал мухаммаслари бор. Ғазал, таржиъбандлари орасида юксак шеър санъати намуналари дейиш мумкин бўлганлари ҳам учрайди.

(Б. Қосимов. М. Тожибоева. Ю.Сарёмий. Танланган асарлар.)

Шоир Сайрам қишлоғида Қози Байзовий мозорига дафн этилган. У кишининг васиятларига асосан китоблари қопга солиниб, ёнларига кўмилган экан.

Иккинчи авлод

Юсуф Сарёмийнинг ўғли Мади Махсум мўмин, яхши одам эди.

Биз "дума" кезимизда улар ҳам "дума" бўлганлар. Руслар Чимкентни, сўнг Сайрамни урушиб олиб, тоғ томонга чиқиб кетганда, бир гилза (сувалокдай ўқ) кўчага тушиб қолибти. Маъди Махсум уни уйига олиб бориб уриб, очиб кўрганда порох портлаб кетади. Ханникка қулаган Махсум ўлмай қолади.

(Профессор, Сайрам музейи мудири Мирахмад хожи Мирхолдоров ва Ўрмон Собир "Сайрам Сабоси" газетаси 2005 йил 5 ноябр. Сиддикжон домла сухбатидан, музейархивидан).

Мади Махсум ана шундайозори йўқ одам эди,

Борин баҳам кўрарди, "бозори" йўқ одам эди.

Кенгга-кенг, тенгга-тенг

Нафситўкэди.

Ўзга билан иши йўқ эди,

Беш вақг намозини қазо қилмасди,

Ёмонлик қилишни раво билмасди.

Мадазим Махсум ҳам ота йўлидан,

Борарди ушлашиб ака қўлидан.

Излагани илм, қўлида китоб,

Юрагида олов ёнади шитоб.

Яхшилик қилсам дер, одамлар учун,

Сарф этар ҳаётин, сарф этар кучин.

Учинчи авлод

Мади Махсум уч ўғил, тўрт қиз кўрган,

Фарзандларга бой бўлган.

Фарзандлар ҳам бир-бирига,

Мехрибон ва "сой" бўлган.

Энг каттаси Мадамин,

Кейингиси Зулайхо,

Хумайро ва Хомида,

Солиха, Убайдулло,

Кичкина эркатойи,

Мадиев Зикрулло.

Булар ҳам ўз йўлида,

Болаларга бой бўлган.

Болалар ҳам мехрибон,

Бир-бирига "сой" бўлган.

Алғов-далғов замонда,

Сайрам деган томонда,

Мол-дунёни қолдириб.

Кўчган Тошкент томонга.

* * *

Мадазим Махсумда ҳам

Фарзандлар ширин бўлган.

Чироғин ёқиб унинг,

Лутфулло, Мухаммад,

Ирисмат қолган.

Мен ҳали туғилмасдан

Мадамин бобом бўлган.

Зулайхо аммамиз хам,

Хумойро аммамиз ҳам,

Тошкентда яшаб қолғон.

Хамида аммамиз Сайрамда,

Солиҳа аммамиз Чимкентда бўлган.

Убайдулла бобомиз,

Зикрулло отамиз Алимкентда яшаб ўтишган.

* * *

Лутфулла, Мухаммад,

Тошкентда яшашган.

Ирисмат Сайрамда қолган.

Тўртинчи авлод

Мадаминдан бош авлод,

Насрулло бобо бўлган.

Хар кимнинг юрагига,

Қалбига даво бўлган.

Мехрибон бобо эди,

Гўрлари нурга тўлсин.

Хамма яхши амаллар,

Савоблар унга бўлсин.

Ундан кейин қиз авлод,

Нуриддин кейингиси.

Бу матросдан шеър ўрганиб,

Юрар эди иниси.

Журналист бўлатуриб,

Шеър ёзиб юриб-юриб.

"Комсомолга" ишга ўтди,

Кейин "Партия" га кетди.

Халол мехнат туфайли,

"Обком партия" га бориб етди.

Бўстонлиқ, Қуйи Чирчиқ,

Туманларга бош бўлди.

Кўп савобли ишларга,

Ўзлари бош-қош бўлди.

* * *

Убайдулла отанинг,

Ўғли Файзулла эди.

Махаллада билимдон,

Мағрур ва мулла эди.

Касби пахтакор бўлди,

Хар йили режа тўлди.

Айтганини қиларди.

Не қилишин биларди.

Абдужаббор укам ҳам,

Кўнгли кўп очиқ эди.

Меҳмондан хушнуд бўлиб,

Қўлида сочиқ эди.

Зериктирмас одамни,

Кўнгилга йўл топарди.

Ками бўлса билдирмай,

Кулги билан ёпарди.

Рахматилла инимиз,

Тадбиркор - ишбилармон.

Иқтисодий қийналсангиз,

Сизга бўлади дармон.

Кейингиси Исмоил,

Узун бўй, қора йигит.

Мехнат қилиб чарчамас,

Хақиқий сара йигит.

Укаларига бош энди.

Эллик икки ёш энди.

Исроил исми билан,

Хуш қомат жисми билан.

Сухбатни қиздирарди,

Бахслашиш қисми билан.

Гайбулла хисобчида,

Кам гап-у, кўп иш қилар.

Маслахат бериб турар,

Чунки у, кўп иш билар.

Мийиғида сал кулиб,

Хазиллашади Ғаффор,

Бу йигитда анча-мунча...

Йўқ, жуда-жуда кўп гап бор.

* * *

Зикрулланинг каттаси,

Оти Абдулла эрур.

Газетага мухаррир,

Қалбида доим ғурур.

Бош эгмаган хеч кимга,

Халол мехнат қилади.

Ёлғон гапирмас сира,

Ўз ишини билади.

Шеър ёзарди кўп-кўплаб,

Хали ёзар қиссалар.

Юсуф Сарём бобога

У ҳам қўшар ҳиссалар.

Қейинги Ҳамидулла,

Дўриллаган зўр йигит.

Мўйловлари ярашган,

Қоши қора хур йигит.

Йигирма олти ёшда,

"Авария" олиб кетди.

Қариндошлар кўнглига,

Хурматин солиб кетди.

Хабибулла қайнаган,

Қайнаб-қайнаб жайнаган.

"Сигнал" деган заводда,

Ишлаб -ишлаб тўймаган.

Ахир завод тарқалиб,

Йўқ бўлиб кетди.

Отасининг касбини олиб,

У мироб бўлиб кетди.

Халилулла мўйловли,

Тўладан келган йигит.

Қўй-қўзи, мол-дунёга,

Ишқибоз бўлган йигит.

Фарзандлари кўп унинг,

Бир қиз-у, бешта йигит.

Куну-тун "Колхида" да,

Шунинг-чун ташир чигит.

* * *

Ўз рўзгорин ўзининг,

Тебратгани маъқулда.

Мол топиб, дунё топиб,

Умр ўтар шу хилда...

* * *

Юқоридаги ўқиганларингиз ҳали менгамаълум эмасди.

Менинг билганларим фақат: Юсуф Сарёмий деган шоир

бобомиз бўлган экан. Унинг диний шеърлар ёзгани, бу Революция даврига тўгри келмагани, шунинг учунтанкидга учраганини билардик. Отамиз у ҳақда ким сўраса ҳам билмаймиз денглар, -дейишган бизга.

Мен бир неча марта боболаримиз ҳақида айтиб беришини отамдан сўраганимда:

-Катта бўлганингда айтиб бераман, -деганлар.

Кейинчалик ўқиш, иш деб умр ўтиб кетибти. Унинг устига "Пахта иши" деган офат келиб қолди. Раис амаким Насрулла ака қамалди. Укаси Нуриддин ака Қуйи Чирчиқ туманида "Райижроком" раиси эди. Қамалган раиснинг укаси деб ишдан олишди.

Насрулла акам қамоқда касал бўлиб қолдилар. Суд охирига етмасданоқ Оққўрғон касалхонасида вафот этдилар.

« 25.05. 1985 йил.

Отам эса бу кишини жуда яхши кўрардилар. Бу ўлим отамга қаттиқтаъсир қилди. Кейинчалик хасталаниб қолдилар. Будаврда эса у кишига тарихни эслатишни лозим топмадим.

Ўтди умр, кетди умр,

Қолмади эски томир.

Афсус, афсус, минг афсус.

Афсусларимни камир.

Хаёт шундай югурик,

Ўтиб-ўтиб кетаркан.

Омон бўлсанг бир куни,

Яра оғзи битаркан.

Ота ҳам йўқ, она ҳам,

Кимлар айтиб беради.

Боболарим тарихин,

Кимлар қайтиб беради.

Шу ўй билан, шу хаёл,

Жоним қийнаб боради.

Ечимини тополмай,

Қоним қайнаб боради.

Шундай қайнаб юрганда.

Бир китоб қўлга тушди.

Ул китобни ўкисам,

Қуйидаги сўзлар учди.

Ўзбек Совет энциклопедияси 13-том, Тошкент-1979 йилда нашрдан чиққан. Шу китобнинг 384-саҳифасида.

Юсуф Сарёмий (тахаллуси; тўлик номи Юсуф мулла Абдушукур ўғли (1840 - Қоз. ССР Чимкент обл. Сарём (Сайрам) қишлоғи-1912) -ўзбек шоири. Чимкент ва Бухорода таҳсил кўрган. Ғазал, мухаммас, мураббаъ, таржиъбанд, қитаъа, ва бошқа жанрларда ижод қилган. Лирикасида ишқий тема, умр ва ҳаётнинг мазмуни ҳақидаги фикрлар етакчи ўринни эгаллайди.

("Тутуб", "Эй дўст", "Илож", "Сўз", "Соз" радифли ва б. ғазаллари). Ю. Сарёмий қатор сатирик ва юмористик асарлар яратган. Асарлари 1911-1916 йилларда босилган, баъзи баёзларда тарқоқ холда учрайди. Унинг юмористик асарларида демократик кайфият кучли . Масалан, "Эчкигинам" мухаммаси услуби ва рухига кўра Муқимий юморларига якин турарди.

Шоирнинг кўплаб ғазаллари, "Яли-яли" каби ўйноки шеърлари ҳозир ҳам эл орасида машҳур. Юсуф Сарёмий асарлари "Баёзи Мавловий Юсуф Сарёмий" номи билан Тавалло томонидан нашр этилган (1914).

Ад. Ўзбек адабиёти, 4 т. 1-китоб. Т, 1960.

(Маълумот айнан келтирилди)

Бу китоб менинг яна,

Қонимни тоширдилар.

Боболаримга бўлган,

Мехримни оширдилар.

Кун эмас, соат сайин.

Ненидир кутадирман,

Гўё лотореяга,

Машина ютадирман.

Бир якшанба куни эди. Телевизорни қўйсам Ю. Сарёмийнинг 150 йиллик юбилейига бағишланган катта кўрсатув бўлаяпти. Ўзимни қўярга жой тополмай қолдим. Телевизор ичига кириб кетгим келади. Жуда чиройли кўрсатув бўлди.

Нега бизни чақиришмаган деб ҳайрон бўлдим. "Кимга алоқага чиқиш керак? Сайрамдан ҳеч кимни танимасам.

Телевиденияга ёзсаммикан? У ерга кимга ёзаман, катга даргох бўлса... Ўйлаб-ўйлаб Сайрам туман газетаси мухарририга хат ёзай, ҳеч бўлмаса муҳаррир-муҳаррирни ҳурмат юзасидан жавоб ёзар деб, хат йўлладим. Кўп ўтмай жавоб келди.

Салом Абдуллажон!

Сиздан хат олиб танишганимдан бағоят хурсандман. Ҳамюртимиздан хабар топиб, яна севиндим. Боболар юрти Сайрамга бир келинг.

Биласизми, Юсуф Сарёмий ҳақида бизнинг устозимиз, хассос журналист Мираҳмад ака Мирхолдоров шуғулланиб келади.

У киши Сайрамдаги Ленин номли колхозда ишлайди. Мен хатингизни унга кўрсатганимда, қувониб олиб кетди ва Сизга ўзи жавоб ёзмокчи ва Сиз билан танишмокчи бўлган эди... Сизга салом билан Юсуфжон Сайдалиев (29.01.92 й.)

Мен жуда ҳам хурсанд эдим. Ўзимни қўярга жой тополмай тонг оттирдим. Эртаси куни яна хат олдим.

Хурматли Абдулла Мадиевга!

Ассалому алайкум!

Хатингизни туман муҳарриридан олиб, ўқиб хурсанд бўлдим. Сабаби мен бир неча йилдан бери Юсуф Сарёмий ижодини ўрганиб, ниҳоят 1991 йил октябр ойида 150 йиллик юбилейига шоирнинг авлодларини излагандик. Тошкент универмагида бир набираси бор дейишгач, одам юбордик.

Олимлар, 1000 одам йиғилиб 150 йиллик юбилейини ўтказдик. Кичкина китобини чиқардик. Маҳаллий рассом ёрдамида кўрганлар сўзи... асосида расмини яраткиздик. Эсдаликлар уюштирдик. Қабрига мармартош ўрнатиб шу ердаги вайрона бўлган масжид шоир номли маҳалла уйи қилинди. Ҳозир

Мадраса сифатида ёшлар ўкияпти. Мана бир газетани юбораяпман. Сиз Юсуф бобомиз авлодларини топишда, суратлари билан, эсдаликларини топишда ёрдам берасиз деган умиддаман.

Мади махсум авлодларини тўплаб, суратини уюштиришда ёрдамлашсангиз. Бу газетамизни ва музейимизни безаган бўларди.

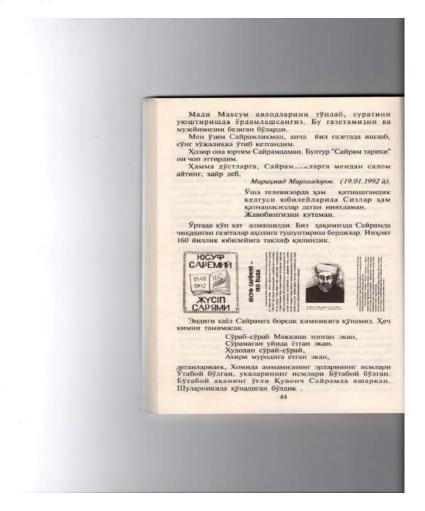
Мен ўзим Сайрамликман, анча йил олдин газетада ишлаб,сўнг хўжаликка ўтиб кетгандим. Хозир она юртим Сайрамдаман. Бултур "Сайрам тарихи"ни чоп эттирдим.

Хамма дўстларга, Сайрамликларга мендан саломайтинг, хайр деб,

Мирахмад Мирхолдоров. (19.01.1992 й).

Ўша телевизорда ҳам қатнашгандик келгуси юбилейларида Сизлар ҳам қатнашасизлар деган ниятдаман. Жавобингизни кутаман.

Ўртада кўп хат алмашилди. Биз ҳақимизда Сайрамда чиқадиган газеталар аҳолига тушунтириш бердилар. Ниҳоят 160 йиллик юбилейига таклиф қилиндик.



Эндиги хаёл Сайрамга борсак кимникига қўнамиз. Хеч кимни танимасак.

Сўраб-сўраб Маккани топган экан,

Сўрамаган уйида ётган экан.

Худодан сўрай-сўрай,

Ахири муродига етган экан,

деганларидек, Хомида аммамизнинг эрларининг исмлари Ўтабой бўлган, укаларининг исмлари Бўтабой бўлган. Бўтабой аканинг ўғли Қувонч Сайрамда яшаркан. Шуларникида қўнадиган бўлдик.

Кувонч ўзига бакувват, кўй сўйди. Эртасига биз хам бир кўй сўйиб, боболаримиз рухларига бағишладик. Мозорларига бориб тиловат қилдик. Юбилей чиройли ўтди. Менга хам сўз беришди.

Ассалому алайкум, азизлар!

Хурматли меҳмонлар, азиз сайрамликлар!

Бугун биз Юсуф Сарёмийнинг 160 йиллик юбилей тўйига Тошкент вилоятининг Оқкўрғон тумани, Олимкент қўрғонидан 15-20 кишилик вакиллар келганмиз. Биз Юсуф Сарёмийнинг чеваралари бўламиз.

Юсуф Сарёмий билан бизнинг ўртамизда уч ота - 160 йиллик давр бўлса ҳам, уриб турган юрагимизда, томиримизда оқиб турган қонимизда унинг қони бўлганлиги туфайли, мен 52 ёшга кирган бўлсам, шу ўтган ярим асрлик умрни боболар юртига талпиниб яшадим. Бобомиз мозорини зиёрат қилиш, унинг руҳига тиловат қилишдек улкан орзу тарк этмади.

Лекин, мен учун олий неъмат бўлган бу истак, бу орзу орзулигича қолаверди...

Аллох насиб этган кун бугунги кун экан. Барчангизга тўй қуллуқ бўлсин, юбилей қуллуқ бўлсин. Хаммангизга таъзим қиламан.

Авлиёлар арвохини шод қилган,

Ўтмишини, тарихини ёд билган.

Катта-кичик мозорин обод қилган,

Сайрамликларга таъзим.

Бу ишларнинг кераклигин

тўғри билган бошлиқлар,

Идорасин бўшатишиб

музей қилган бошлиқлар,

Шунча мехмон чақиришиб

Юбилей қилган бошлиқлар,

Сизларга таъзим.

Сайрамликнинг энг кичиги

камида юз ёш бўлсин,

Эрталаб ҳам, тушликда ҳам,

еганлари ош бўлсин.

Хар яхшилик тепасида

Мирхолдоров бош бўлсин.

Мирахмад акага таъзим.

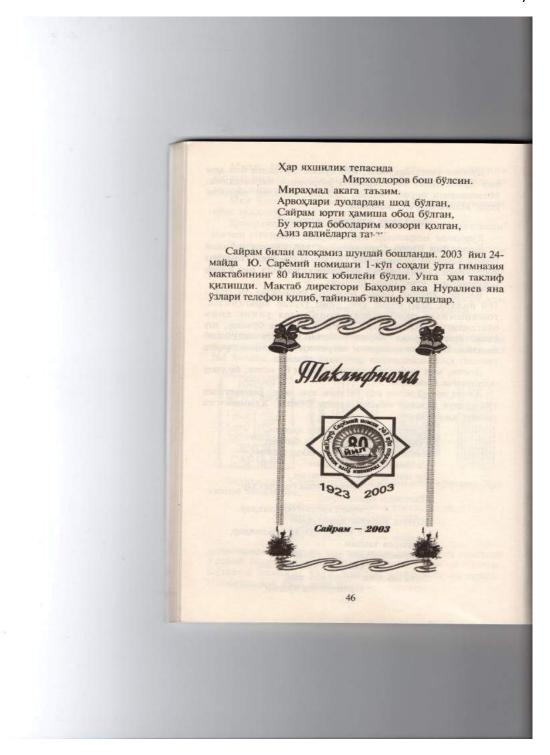
Арвохлари дуолардан шод бўлган,

Сайрам юрти ҳамиша обод бўлган,

Бу юртда боболарим мозори қолган,

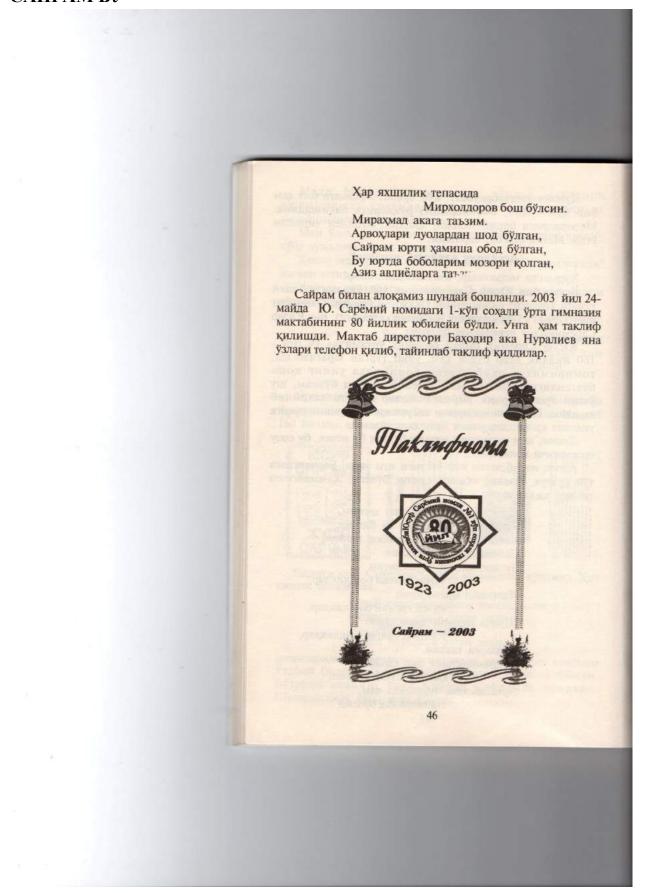
Азиз авлиёларга таъзим.

Сайрам билан алоқамиз шундай бошланди. 2003 йил 24майда Ю. Сарёмий номидаги 1-кўп соҳали ўрта гимназия мактабининг 80 йиллик юбилейи бўлди. Унга ҳам таклиф қилишди. Мактаб директори Баҳодир ака Нуралиев яна ўзлари телефон қилиб, тайинлаб таклиф қилдилар.



Сўзга чиқиб шеър ўқидим:

САЙРАМ БУ



Тупроғида Авлиёлар ўсган юрт бу - Сайрам бу,

Ёмонларнинг йўлларини тўсган юрт бу - Сайрам бу.

Арслонбоб, Хўжа Аҳмад, Юсуф Сарём макони, Санайверсам бармок етмас, чегарасиздир сони, Ҳар бир қарич тупроғи Авлиёларнинг кони, Тупроғида Авлиёлар ўсган юрт бу - Сайрам бу, Ёмонларнинг йўлларини тўсган юрт бу - Сайрам бу.

Сайрам ота - сонсиз Боб, сонсиз ўтган Улуғлар, Бундан чиққан ҳар фарзандни ҳамма жойда улуғлар, Улуғларнинг Улуғларин Сайрам бугун улуғлар, Тупроғида Авлиёлар ўсган юрт бу - Сайрам бу, Ёмонларнинг йўлларини кесган юрт бу - Сайрам бу.

Ун икки бор ёндирдилар, йўқ қилмоқчи бўлдилар, Тупроғин - кул, дарахтларин чўғ қилмоқчи бўлдилар, Бундан юлиб, ўз элини тўқ қилмоқчи бўлдилар, Тупроғида Авлиёлар ўсган юрт бу - Сайрам бу, Ёмонларнинг йўлларини кесган юрт бу - Сайрам бу.

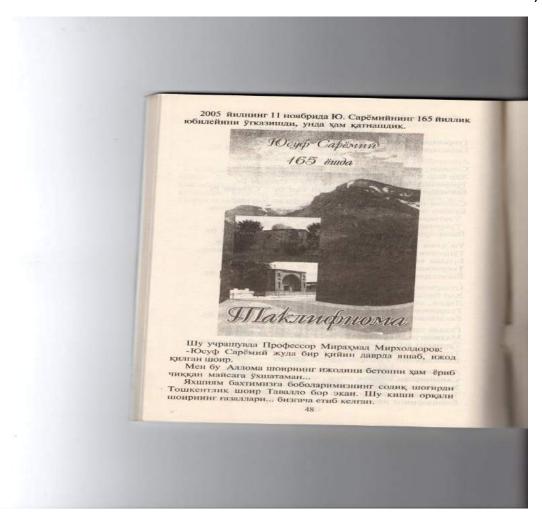
Отларини ўзгартириб отин йўққа чиқарди, Хар бандасин йўлин тўсиб ёқасидан сиқарди, Лекин, содиқ фарзандлари омон-эсон чиқарди, Тупроғида Авлиёлар ўсган юрт бу - Сайрам бу, Ёмонларнинг йўлларини тўсган юрт бу - Сайрам бу. Гуллаб турган Сарём номи Исфижобга айланди, Мадинагул, Байзо бўлди - оқ шаҳарга айланди, Ўрункент деб... ахир... Сайрам бўлиб сайланди,

Тупроғида Авлиёлар ўсган юрт бу - Сайрам бу,

Ёмонларнинг йўлларин тўсган юрт бу - Сайрам бу.

Арслонбоб, Хўжа Аҳмад, Юсуф Сарём макони, Санайверсам бармоқ етмас, чегарасиздир сони, Ҳар бир қарич тупроғи Авлиёларнинг кони, Тупроғида Авлиёлар ўсган юрт бу - Сайрам бу, Ёмонларнинг йўлларини кесган юрт бу - Сайрам бу.

2005 йилнинг 11 ноябрида Ю.Сарёмийнинг 165 йиллик юбилейини ўтказишди, унда ҳам ҳатнашдик.



Шу учрашувда Профессор Мирахмад Мирхолдоров:

-Юсуф Сарёмий жуда бир қийин даврда яшаб, ижод қилган шоир.

Мен бу Аллома шоирнинг ижодини бетонни ҳам ёриб чиққан майсага ўхшатаман...

Яхшиям бахтимизга боболаримизнинг содик шогирди Тошкентлик шоир Тавалло бор экан. Шу киши орқали шоирнинг ғазаллари... бизгача етиб келган.

Эшитишимча, Юсуф Сарёмийнинг ҳажвий асарлари ҳам нашрга тайёрланган. Революциядан олдин ўша босмахонада ишчилар ғалаёни бўлганда, унинг сочилиб ётганини кўрганлар бўлган экан.

Тадбир чиройли ўтди. Бизга ҳам сўз беришди. Нуридцин ака Мадаминов ўзининг шеърларини ўқиди:

Ассалому алайкум, мехрибонбобо юртим,

Дўстларга бағрин очган, қалбларга даво юртим.

Кўп асрлар тарихларда зархал билан ном олиб, Шоиру-машшоқларга бўлгансан, наво юртим. Қайда кўрмай одамларинг "Сайрамдан" деб керилар, Бошин қушса турт йигитинг, шеърхонликка берилар. Мехригиё қизларинг бор, латофатда тенги йўк, Она юртин сўрасангиз "Сайрамликман" дер улар. Орзуларга ҳаёт берганоналарнинг макони, Маърифатда порлаб тургандоноларнинг макони. Рухи тетик, виждони пок, икки қўли кўксида, Мехмон кутиб чарчамаган, хоналарнинг макони. Кулиб турган чехралардаЮсуф бобом нигохи У тирикдай, бошимиздашодон юрар арвохи. Бироқ ҳаёт мангу яшар,сиз - биз бормиз минг шукур, Хур инсонга доим кенгдирАллохимнинг даргохи. Шунданмикин, бу заминда окибат бор хар доим Яшайверсин Эл қалбидаЮсуф Сарём илохим. Минг ташаккур бизга қилганлутфу-эҳтиромингга Хар бирингга панох бўлиб, асраб юрсин Худойим.

Мен ҳам шеър ўқидим:

Сенга талпинаман Қуёш

Сенга талпинаман қуёш,

Айт,

Боболарим қандайлигини.

Сенга талпинаман қуёш,

Айт,

Оталарим қандайлигини.

Оқ яктакда намоз ўқишган,

Тўртта чолнинг қанддайлигини.

Сенга талпинаман қуёш,

Айт,

Мен кўрмаган чевараларга,

Менинг қандайлигимни.

Боболардан яралган- Оппок,

Гардсиз қанддайлигимни.

* * *

Армонларга ана шундай эришганман,

Ана шундай тиришганман, тиришганман.

Ҳаёт ўзи курашлардан қурилганмиш,

Ният учун курашганман, курашганман.

Худо ўзи ўнгласа гар хеч нарсамас,

Ўралашиб - қуралашиб келиб қолар.

Келганига ўнг қараган йигит киши,

Оллох берган насибасин олиб қолар.

Оллох берган насибани олиб-олиб,

Иккиси кам олтмиш ёшга кириб қолиб,

Юрагимда борин Сизга тўкиб солиб, Айтиб-айтиб, бироз таскин, ором олдим.

... Энди қолған авлодларни таништирай,Сергапликни, ваъзхонликни йиғиштирай

Бешинчи авлод

Насруллонинг ўғлидир

Зиёд, Акмал, Маъруфжон.

Нуриддиннинг ўғлидир,

Мухиддин, Сайфиддинжон.

Файзулланинг болалари,

Мулла Муҳаммад қори,

Мулла Абдусаттор ҳам,

Хикмат, Неъматилла,

Иззатилла, Сайфулла.

Оғзидан тушмагай ҳеч,

Ло-Илоха Иллолло!

Рахматилланики Нодир,

Хар қандай ишга қодир.

Исмоилнинг фарзанди

Камол ва Зиёвиддин.

Исроилнинг фарзанди

Иброхим қалови дин.

Ғайбуллоники эса,

Бахром ва Шахром эрур.

Бу дунёнинг захмату

Завқи-рохатин сурур.

Гаффорнинг Баходиру,

Бахтиёрлари бордир.

Уларга ҳамиша бахт

Хамиша омад ёрдир.

Абдужабборнинг Мурод,

Гайрат, Фарходлари бор.

Худодан сўрагани

Ниятлари ҳам бисёр.

Абдулланинг тиллоси,

Асатилла, Лазиздир.

Хар иккиси хам дўхтир,

Иккиси хам азиздир.

Асат олтинчи ота,

Комилликка интилар.

Дунёда хамма ота,

Ўғлининг бахтини тилар.

Лазизнинг ўғли Рустам,

Еттинчи ота бўлар.

Насиб этса чеваралар,

Етти отасин билар.

Хамидулланинг мўмин,

Исматилласи бордир.

Худо хохласа унга,

Катта бахт, омад ёрдир.

Хабибуллонинг Бекзод,

Азизу, Шерзоди бор.

Уларнинг хам бир кун келиб

Бахти бўлади бисёр.

Халилуллонинг Хасан,

Ўмирзок, Отабегу,

Ойбек, Сафарбеклари,

Ойдин йўл кутиб турар,

Ойдин келажаклари.

* * *

Юзга яқин от атаб,

Айтдим билганларимни.

Имкон қадар тушурдим,

Қўлдан келганларини.

Ками учун кечирим,

Сўраб Сизга айтаман.

Кимдир давом этгирса

Шу кун яна қайтаман.

Чеварами, бегона...

Бир кун албат келажак.

Шажаранинг давомин

Энди улар қилажак...

(2006 йил 20 январ, жума—2006 йил 3 феврал, жума.)

