



Źródło: <https://www.formula1points.com/season>

Data publikacji: Na pewno po wyścigu w Australii czyli po 31 marca

Poprawy wymaga przejrzystość - zasadniczo nierozróżnialne kolory oraz zmiana typu wykresu z kołowego na słupkowy.

Finalny wykres jest lepszy, ponieważ:

- Jest bardziej przejrzysty
- Kierowcy są po prostu podpisani, zamiast oznaczeni kolorami, które się niczym nie różnią
- Dodana ilość punktów na końcach pasków dodaje dodatkową informację na temat rzeczywistej różnicy w punktach
- Kolory oznaczają barwy zespołu, w którym jeździ dany kierowca

Rozumiem, że autor stwierdził, że wykres kołowy dobrze oddaje udział procentowy, jednak jego wykonanie nie spowodowało we mnie większego podziwu a wręcz przeciwnie - wewnętrzny bunt oraz nieokiełznana chęć wykonania lepszej wersji tego wykresu.



```
f11 <- f11 %>%
  mutate(kolor = case_when(
    Team == "Red Bull" ~ "darkblue",
    Team == "Ferrari" ~ "red",
    Team == "Mercedes" ~ "#C0C0C0",
    Team == "McLaren" ~ "orange",
    Team == "Aston Martin" ~ "darkgreen",
    Team == "Haas" ~ "black",
    Team == "Williams" ~ "blue",
    Team == "Sauber" ~ "lightgreen",
    Team == "Racing Bulls" ~ "blue",
    Team == "Alpine" ~ "pink")) %>%
  mutate(suma = sum(Total)) %>%
  mutate(procent = round(100 * Total / suma)) %>%
  mutate(Driver = forcats::fct_reorder(factor(Driver), Total)) %>%
  filter(procent > 0)

ggplot(f11, aes(y = Driver, x = procent)) +
  geom_col(fill = f11$kolor) +
  labs(title = "Procent wszystkich zdobytych punktów przez kierowcę",
       x = "Procent",
       y = "Kierowca",
       subtitle = "Po 3 wyścigach sezonu 2024") +
  theme_dark() +
  geom_text(aes(label = Total), hjust = 1.5, color = "white")
```