

GUIA D'OBSERVACIÓ: COM A BONS COMERCIANTS

NOM:

DATA:

0% 50% 100%

- | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. L'alumne/a atén i segueix a les instruccions donades per la professora per a dur a terme l'activitat. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. L'alumne/a inclou i participa conjuntament amb el/la company/a de treball. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. L'alumne/a defineix correctament la tècnica assignada. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. L'alumne/a explica l'origen de la tècnica. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. L'alumne/a explica l'evolució de la tècnica. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. L'alumne/a comprén i sap explicar com realitzar un treball amb la tècnica assignada. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. L'alumne/a posa exemples de treballs realitzats amb aquesta tècnica i nomena l'artista. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. L'alumne/a entrega un document amb tota la informació recopilada segons les instruccions de la professora. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. L'alumne/a resol amb el/la company/a els conflictes que van sorgint en la realització de l'activitat. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. L'alumne/a acaba i entrega l'activitat en els temps marcats per la professora. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |