

Protocolo general para la realización de Servicios de producción audiovisual en Chile en tiempos de pandemia.



Chilean
Production Services
Companies Association

Este protocolo va dirigido a todos los trabajadores y empresas del área de servicios de producción en Chile.

Es deber de todos cuidarnos los unos a los otros.

Rogamos extremar las precauciones.

* Distribuir este protocolo a todos los asistentes al rodaje.

Recomendaciones Ministerio de Salud.

- * Mantener una separación física de al menos un metro de distancia.
 - * Evitar contacto físico al saludar o despedir.
 - * Extremar la no realización de actividades presenciales, en caso de tener que hacerlo por fuerza mayor. En el caso de tener que realizarlas por fuerza mayor deberán considerar las siguientes exigencias:
 - Espacios ventilados
 - Reunión de corta duración
 - Que no participen personas categorizadas alto riesgo o personas con enfermedades crónicas, inmunosupresión de 60 y más años.
 - No debe compartir artículos de higiene personal, ni de alimentación con otros habitantes del hogar o compañeros de trabajo, colegios u otrosRealizar higiene de manos frecuente: lavado con agua y jabón, además, cuando se disponga aplicar solución de alcohol (alcohol gel).
 - En caso de estornudar o toser, cubrirse la nariz y boca con pañuelo desechable o el antebrazo.
 - Los pañuelos desechables debe eliminarlos en forma inmediata en recipiente con tapa.
 - Mantener ambientes limpios y ventilados
 - Limpie y desinfecte diariamente las superficies que se tocan con frecuencia, como veladores, respaldos de cama y otros muebles del dormitorio. Se sugiere utilizar desinfectante doméstico como cloro diluido en agua (1 parte de cloro por cada 9 partes de agua).
 - Limpie y desinfecte las superficies del baño e inodoro, al menos una vez al día con desinfectante doméstico habitual (puede usar cloro diluido en agua en la siguiente proporción: 1 parte de cloro por cada 9 partes de agua).
- * Realizar auto monitoreo de síntomas sugerentes de infección respiratoria, tales como fiebre 37.8 °, tos y disnea, entre otros.



PLAN DE ACCIÓN

CORONAVIRUS

COVID-19



Chilean
Production Services
Companies Association

Protocolo casa productora.



Siempre que sea posible la pre producción se realizará de manera remota.



Sugerimos que el transporte sea en vehículo particular o van, máximo un pasajero por fila. Si es en transporte público debe usar EPP.



Considere desinfectar cada 2hrs. su área de trabajo.



Máximo 50 personas en set.



Si estuvo en el extranjero deberá cumplir con la cuarentena establecida por el gobierno.



Chequear la temperatura de cada asistente al arribó al set. No debe exceder los 37.5 C. Termómetros sin contacto.



Prevencionista de riesgo en set si hay mas de 10 personas en el rodaje.



Producción debe proveer de sets de productos de higiene, mascarillas, pañuelos desechables, desinfectantes, bolsas de residuos, guantes, anteojos de protección. Eventualmente cubrir calzado como elementos de protección opcional.*

*Es responsabilidad de todos llegar hasta el punto de citación con su EPP (Elementos de protección personal).

Protocolo accesorios de seguridad laboral.



Protocolo higiene crew y general.



Monitoree su temperatura periódicamente y notifique a su cabeza de equipo ante síntomas de COVID-19.



Al momento de ser convocado al proyecto, y también a su llegada al set, firmar una declaración jurada donde ratifica que ha hecho cuarentena de manera responsable.



Escuchar atentamente la charla de seguridad que brindará el prevencionista de riesgo.



Mantener 1, 5 metros de distancia entre individuos siempre que sea posible



Le proporcionarán equipo obligatorio de seguridad. No hay excepciones. Úselo de manera correcta.



No dar la mano / No saludar con el codo / No tener contacto.



Se prohíbe fumar en o cerca del set.



Cúbrete al estornudar con tu antebrazo.



Prohibido compartir herramientas personales.

Protocolo casting / callback / prueba de vestuario.



El casting será de archivo, tele casting o de cualquier forma remota.



La aprobación de Talento (Callback) y Vestuario se realizara de manera remota.



De no ser posible de forma remota, considerar callbacks con horarios diferidos. Trabajar con clientes para reducir al minimo la cantidad de modelos convocados.



Se recomienda tener un back up para cada role.



Tratar de reducir al minimo la cantidad de modelos al hacer fitting al mismo tiempo.



Chequear con cada modelo qué tiene de su propio vestuario que pueda servir para el rodaje.

Protocolo locaciones / estudio .



Scouting de locaciones con equipo de protección personal.



La propuesta de locaciones solo debe incorporar lugares con control absoluto, espacios, con buena ventilación y que ayuden a respetar un distanciamiento de 2 metros entre miembros del crew (siempre en la medida de lo posible).



Confirmar conectividad 4G en el lugar del rodaje para casos de video remoto.



Se sugiere realizar con la mínima cantidad de personas tanto Director's Scout y Tech Recce.*



Desinfectar antes, durante y después el área de rodaje.



Establecer punto de control sanitario de la locación antes de ingresar a zona limpia. Ahí se hará lavado de manos, check de temperatura , firma de declaración jurada, entrega EPP



Proporcionar señalética , puntos de recambio de elementos de seguridad y Establecer lugares para lavado de manos.

Protocolo pelo y maquillaje.



Pedir que talentos lleven su propio maquillaje si es posible.



Como método de protección use: cubre pelo, mascarilla, lentes de seguridad y guantes.



Área de maquillaje al mínimo.
(Ej.: 1 Maquilladora + 1 talento)



Limpiar y desinfectar todo el área de trabajo, todos los instrumentos, incluyendo la silla de maquillaje, cada vez que alguien entre y salga del área.



Lávese las manos estrictamente entre cada aplicación de maquillaje para cada talento.



Rímel, pinceles de labios, delineadores, etc. tienen que ser desinfectadas entre talento.



Cambiar guantes después de maquillar a cada persona. El talento se saca los guantes y mascarilla justo antes de rodar cámara.

Protocolo arte / vestuario.



Mantener 1.5 metros de distancia entre individuos (siempre que sea posible).



La pre producción se realizará de manera remota cuando sea posible.



Prohibido compartir herramientas personales.



Desinfectar arte y vestuario antes de llegada de gente al set, y durante jornada.



Considerar para cada cambio y por rol: Desinfección y empaque individual antes de llegar al set.



Considerar entregar a los modelos bolsas etiquetadas con su nombre para el guardado de su ropa y accesorios personales.



Terminado su uso, vestuario se debe embolsar y enviar directo a lavado.

Protocolo catering.



Todo lo que es alimento y bebidas será personalizado, sellado y en envases desechables.



Si hay manutención, todo será en porciones individuales selladas y deberán ser previamente higienizados.



El diseño de almuerzo debería estar planeado para alimentarse a un mínimo de metro y medio de distancia entre individuos.



En lo posible, considerar almuerzo en horarios diferidos para minimizar la cantidad de personas durante el mismo período de tiempo.



Lavado de manos obligatorio antes y después del almuerzo



Use ítems desechables y reemplácelos a lo largo del día.



Lávese las manos estrictamente durante la jornada.



Use toallas desechables con cloro para limpiar superficies.

Protocolo casas de arriendo y/o proveedores en general.



* Todos los equipos de cámara, iluminación, grip y cualquier elemento técnicos del rodaje se desinfectarán completamente antes de llegar al set. Es obligación de cada proveedor de enviar los equipos sanitizados y proveer comprobante de dicha sanitización (mediante certificado de empresa sanitizante y/o fotos del proceso, etc.)



* Es responsabilidad del proveedor de servicios de transporte que cada vehículo y chofer cumplan con las reglas de sanidad detalladas en este protocolo antes llegar al set/ iniciar servicio.



* Los baños tendrán que ser sanitizado inmediatamente después de cada uso.



Chilean
Production Services
Companies Association