

Andrea Aldaco

Psicología del Color

¿Es cierto que los colores provocan emociones?

Objetivo general: investigar si los colores provocan alguna emoción o sentimiento al ser humano

Objetivo específico: investigar cuál sería el motivo por el cual los colores causan emociones y que emociones están enlazadas a un color específico.

Cada color tiene un significado en nuestro subconsciente, que le asociamos toda una serie de virtudes y valores que van unidos al tipo de cultura en la que vivimos. Por lo tanto, cada color tiene una capacidad de expresión que da un significado a la persona que lo está percibiendo y provoca una emoción, una reacción positiva o negativa dependiendo del caso. Es importante ya que podemos observar cómo influye el color en el comportamiento y en las emociones de una persona.

Marco teórico:

Existen diferentes colores en la naturaleza y cada uno de ellos nos afecta emocionalmente de manera distinta. Todo lo que vemos, escuchamos y sentimos pasa por nuestro cerebro. Nuestros ojos no pueden ver por si solos, ellos manda la información hacia arias especificas de nuestros cerebros (lóbulo occidntal, lóbulo frontal y el hipotálamo).

Es por este proceso que el color es capaz de estimular o crear alegría, tristeza o cualquier emoción. Loa colores pueden hacernos sentir energéticos, relajados, hacernos sentir frio o calor y también nos hacen percibir orden o desorden. Aunque la percepción del color es un proceso individual y subjetivo.

Por este motivo nació lo que se conoce como psicología de color, ya que es el campo de estudio que va dirigido a analizar cómo percibimos, cómo no sentimos y cómo nos comportamos ante tantos colores.

Esto es lo que trasmiten los colores según la psicología de color:

Azul: es un color que inspira tranquilidad y es relajante. Da una sensación de frescura y calma. Es sinónimo de pureza, libertad, armonía, fidelidad, seriedad, seguridad, sinceridad y lealtad.

Verde: representa la naturaleza y la humanidad. A nivel emocional es el color del equilibrio, de la esperanza y el crecimiento. También tiene su lado negativo, y es que es el color del veneno, de los celos y de lo demoníaco.

Violeta: se ha asociado a la realeza. Tonos más claros del violeta representan la primavera y el romance. Los mas oscuros atraen el misterio, e incluso pueden simbolizar la creatividad.

Rojo: está relacionado con el apetito, pero también es el color de la dominancia. Este color representa dos cosas completamente diferentes: el amor y la guerra. Rojo claro significa juventud, mientras que de una forma oscura se asocia al poder.

Rosa: se asocia a lo femenino, pero también a la amistad, al amor puro o a la delicadeza. Inspira calma, relaja y es romántico. También se asocia al azúcar y se utiliza para dar una sensación dulce y es un color que se relaciona con la infancia.

Blanco: es el color de la relajación por excelencia, e inspira pureza, paz, inocencia y la limpieza. Se puede emplear para la tranquilidad, la serenidad y purifica la mente.

Negro: transmite elegancia, sobriedad y formalidad. Puede parecer distante y tiene algunos elementos negativos, porque es el color de la muerte y la destrucción. Despierta algunas emociones negativas, como la desesperación, la tristeza, la melancolía, la infelicidad o la irritabilidad. Es el color de lo misterioso y lo oculto.

Gris: se considera un color neutro, que tiene al equilibrio, al orden, al respeto y la elegancia. También se asocia a la mediocridad o la decrepitud. El gris claro da paz, tenacidad y tranquilidad.

Naranja: es el color de la acción, del movimiento y del entusiasmo. Es un color alegre, que aumenta el optimismo y la confianza. Se asocia a la lujuria o la sensualidad.

Bibliografía: <https://psicologiaymente.com/miscelanea/psicologia-color-significado>

