



MÉXICO 2010

DIAGNÓSTICO DE LA ORGANIZACIÓN
ACADÉMICA DE LAS ESCUELAS
NORMALES DEL DISTRITO FEDERAL

Javier Loredó Enriquez
Francisco Alvarado García
Neftalí Secundino Sánchez
Raúl Romero Lara

Coordinación académica y cuidado de la edición

María Teresa Reyes Ruiz y Jorge Ramos Gault

Edición

Emma Paniagua Roldán

Diseño de portada e interiores

Emelina Paniagua Roldán

Esta edición forma parte de la divulgación de las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento de los Cuerpos Académicos y de la producción académica de los formadores de docentes de las escuelas normales del D. F. Su edición se realizó con recursos del Programa Estatal para el Fortalecimiento de las Escuelas Normales (PEFEN), de la Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio, a través de su Dirección de Desarrollo Profesional.

Primera edición: 2010

DR Administración Federal de Servicios Educativos en el Distrito Federal
Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio,
Secretaría de Educación Pública
Fresno 15, Col. Santa María La Ribera, Delegación Cuauhtémoc,
México, D.F. 06400
Tel. (55) 3601 1097 ext. 44441, fax (55) 3003 7044
contacto: publicacionesddp@hotmail.com

ISBN en trámite
Distribución gratuita.

Impreso y hecho en México

AGRADECIMIENTOS

Este estudio no podría haberse realizado sin la valiosa colaboración del personal de la Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio (DGENAM), particularmente de la Dirección de Formación Inicial, así como de los académicos de cada una de las cinco normales del Distrito Federal que generosamente participaron en las entrevistas y grupos de enfoque. El estudio fue financiado con recursos del Programa Estatal de Fortalecimiento de la Educación Normal (PEFEN)

Diagnóstico de la Organización Académica de las Escuelas Normales del Distrito Federal se terminó de imprimir en noviembre de 2010 en los talleres de IMPRETEI, S. A. de C. V., Almería 17, Col. Postal, Deleg. Benito Juárez, México, D. F., 03410. En su composición tipográfica se utilizó la familia Andralis 7, 9, 10, 11, 12, 14, 16 y 19 pts. Los interiores se imprimieron en papel cultural de 75 g y las portadas en cartulina couché de 250 g.

La edición consta de 1 000 ejemplares.