

Client : ITC
Publication : Sing Tao Daily

Date : 25-10-2016
Page : F02

↓ 大學版

學府風

城大生「走鬼」遊戲喚關注時事

不少科創產品均離不開藝術、媒體、科技等的融合。袁效仁知道，城市大學創意媒體學院一群學生結合科技、時事及藝術元素，研發出一系列創意展品，例如模擬小販逃避食環署人員追捕的街機式遊戲裝置「走鬼」，以及為初學者設計的電子樂器學習工具等。

創意結合科學知識亦可引起大眾對時事的關注，城大創意媒體學院七名學生模擬小販躲避食環署人員追捕的過程，研發出街機式的互動跑步裝置「走鬼」，玩家可一邊觀看手推車前的投影，一邊在跑步機上跑動，控制遊戲角色。該院兩名負責研發的三年級生陳家明及謝文峰同袁效仁講，今年新年發生多宗食物環境衛生署與小販之間的衝突事件，「希望玩家邊做運動、邊體驗小販『走鬼』的辛酸。」陳家明稱，裝置主要由跑步機與手推車組成，負責裝嵌手推車的他笑言成品誕生後，自己獲得比學業上更大的成就感，未來希望改善遊戲的版面設計，以及添加更多元化的障礙和提升難度。

度身設計電子樂器

另一個展品「Berreo Ukulele Master學習器」則是為初學者度身訂造的電子學習工具，運用電容觸控電子板、3D打印技術等，能夠即時糾正玩家的手勢，減少偏差，成本逾千元。負責編程的楊俊義指，將音樂邏輯結合編程很有挑戰性，盼日後能將相關設備推廣至坊間教學團體，讓學生自行練習。

袁效仁問過城大創意媒體學院高級特任講師嚴振鵬，他表示非常欣賞同學的創意，但學生如何將作品產品化仍有待培訓，會建議同學多參加科創展覽，與他人切磋砥礪。

學生作品將在本周六的創新科技嘉年華中展出，袁效仁覺得，學生結合裝置藝術、音樂、科技等不同範疇，學習跨領域思考，可在科研方面迸發出不同可能性。

袁效仁