HSR Dancepads - Sitzung 2

End of Elaboration (E1)

Teilnehmer:

Johannes "Fedi" Federer
Dario "Tschusi" Wikart
Josua Schmid
Projektleitung Mechanik
Product Manager

Im Zimmer 6.003 von 17:00 bis 18:15

1 Status

- Das Projekt hat von Guido Schuster einen fixen Arbeitsplatz im 6.003 zugewiesen bekommen.
- Die elektronische Architektur der Pads ist in Ansätzen mit möglichen Alternativen definiert.
- Die mechanische Architektur der Pads ist in Ansätzen definiert, benötigt aber noch weiteren Input von der elektronischen Architektur (hauptsächlich bzgl. der geplanten 6 Stecker Verbindungen).
- Fedi plant eine Plattenverbindung mittels Einlagekreuz.
- Fedi hat Piezos zur Evaluation bestellt.
- Jürg hat ein Touch Sense Kit zur Evaluation bestellt.
- Tschusi hat die Piezos getestet. Sie eignen sich hervorragend für unser Vorhaben. Es muss lediglich darauf geachtet werden, dass sie nicht mechanisch verbogen werden.

Fazit:

- Die grössten elektronischen Probleme wurden in den Ansätzen gelöst.
- Es wurden zusätzlich alternative Strategien evaluiert.
- Projekt ist im vorgegebenen Rahmen durchführbar.

2 Erfasste Todos

- Piezo hält Signal je nach Laufzeit länger als gewollt. Soll mit erhöhtem Widerstand gelöst werden.
- Die Piezos müssen einen Langzeit-Belastungstest durchlaufen
- Die Länge der Platten muss für Signaltests simuliert werden
- Die Steckerverbindungen zwischen den Platten müssen noch genauer bzgl. nötigem Schutz evaluiert werden.
- Fedi baut für Tschusi ein Fusspedal für Piezo Belastungstests
- Schemata von Elektronik und Mechanik müssen gezeichnet werden.

3 Finanzierung

Zur Erfüllung der nächsten Phase im Projektplan (C1 bis SW 7) werden folgende Materialposten benötigt.

Posten	Anzahl	Einzelkosten
Elektronikbauteile der Platten	1	100
Externe Steuerungselektronik	1	100
Mechanik Platten	4	100
Gesamt		600

4 Foto Laborplatz

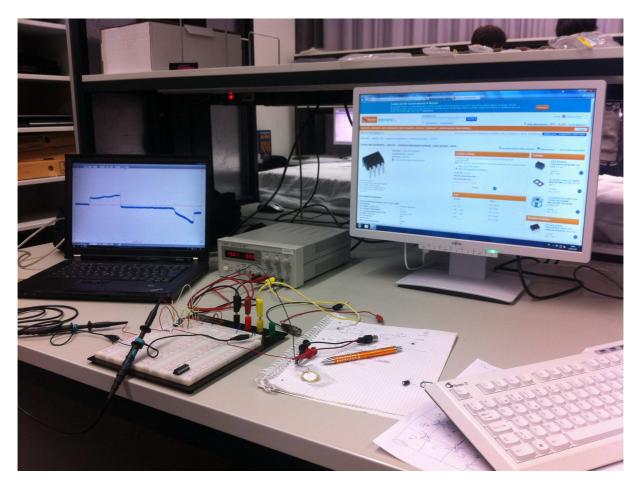


Abbildung 1: Der Laborplatz des Dancepads-Projektes im 6.003