Vem aí o maior teatro do Estado

TEXTO: ADRIANO PIMENTA INFOGRÁFICO: FANI LOSS

itória vai ganhar um novo espaço para as artes plásticas, música e dança. O Cais das Artes será um complexo que abrigará o maior teatro do Estado, com capa-cidade para 1.300 pessoas, além de um museu com cerca de 3 mil metros quadrados e uma praça.

O complexo será erguido na Enseada do Suá e as obras devem começar ainda no primeiro semestre deste ano. A previsão é que fique pronto em 2011.

OBRAS ESTÃO PREVISTAS PARA COMEÇAR NO PRIMEIRO SEMESTRE

- SALA DE ENSAIO

Ficará no último andar. O espaço, que tem cerca de mil metros quadrados, será reservado para os ensaios da Orquestra Filarmônica do Espírito Santo, mas também poderá ser uma área para pequenas apresentações.

TEATRO

Será construído ao lado do museu e terá capacidade para 1.300 pessoas sentadas. Será o maior do Estado.



LOCALIZAÇÃO

O Cais das Artes será erguido na rua Judith Maria Tovar Varejão, na Enseada do Suá, em Vitória. O terreno possui 20 mil metros quadrados e fica à margem da baía de Vitória, ao lado da Cruz do Papa.



MUSEU

O prédio terá aproximadamente 3 mil metros quadrados e será voltado para as artes modernas. A intenção é promover exposições temporárias, mas o local também terá um acervo fixo.

Sala de exposições

Sala de

exposições

EXPOSIÇÕES

O pé direito (medida do chão ao teto) terá 12,5 metros, oferecendo a possibilidade de receber exposições e instalações de tamanhos variados. A área externa também estará disponível para exposições.

Sala de exposições

Rampa de acesso

VAI UM CAFEZINHO?

O prédio do museu terá biblioteca voltada para a área de artes, um grande auditório para realização de workshops e eventos empresariais, além de um café, localizado sob o museu.

UM "NAVIO" DE CONCRETO E VIDRO

Sala de

exposições

Entrada e

acolhimento



Para entrar no museu, será preciso passar por uma grande rampa com aberturas laterais, para o público ver a baía, o Convento da Penha e a Terceira Ponte.

Biblioteca

Auditório

Restaurante e café

Uma espécie de janela no chão permitirá ao visitante olhar para baixo e ver a praça. Haverá claridade natural, sem incidência direta da luz do sol.

CENARIO DE BELEZA

O prédio do museu terá o porte de um navio, com 150 metros de comprimento e 20 de altura, para compor o cenário marítimo.

TEATRO



CAPACIDADE DOS TEATROS DA GRANDE VITÓRIA





CAIS DAS

ARTES

LUGARES

DO SESI

LUGARES

LUGARES

Fontes: Instituto de Obras Públicas do Estado do Espírito Santo (lopes); Secretaria de Estado da Cultura (Secult); escritório do arquiteto Paulo Mendes da Rocha; Arquivo e pesquisa de A Tribuna.

