



Festival de filmes de terror de graça em Guarapari > 6



Fãs dizem que namoro de Luan e Jade é falso > 12

FALE COM A EDITORA ALELVICARNEIRO E-MAIL: at2@redetribuna.com.br

VITÓRIA, ES, QUINTA-FEIRA, 15 DE NOVEMBRO DE 2012

A MÚSICA “Esse Cara Sou Eu” é tema do casal protagonizado por Rodrigo Lombardi e Nanda Costa em “Salve Jorge”

DIVULGAÇÃO/TV GLOBO



A MÚSICA ANALISADA POR PSICÓLOGO

Esse cara dos sonhos existe?

Mulheres e psicólogo falam sobre a figura do homem ideal que inspirou novo hit de Roberto Carlos, mas que também é alvo de críticas

Raphaela Brumatti

O cara que abre a porta do carro para receber sua mulher, que está a todo momento pensando na parceira e que no meio da noite só quer dizer que a ama.

A descrição que faz parte do hit “Esse Cara Sou Eu”, de Roberto Carlos, tem levado homens e mulheres a perguntarem se esse homem, considerado o “cara dos

sonhos”, realmente existe. E mais: onde encontrá-lo?

Para psicólogos e algumas pessoas, o homem apaixonado da música também possui defeitos e pode passar de príncipe a sapo com vários adjetivos: ciumento, possessivo, obcecado e inseguro. Mas, acima de tudo, ama a sua parceira.

O AT2 ouviu mulheres sobre “esse cara” e pediu ao psicólogo Adriano Jardim para analisar um pouco do homem idealizado na canção do Rei, que é tema do casal Morena (Nanda Costa) e Théo (Rodrigo Lombardi), na novela “Salve Jorge”.

“Esse cara tem o ponto positivo de viver intensamente a relação e o negativo de querer cobrar da outra pessoa comprometimento e uma exclusividade. Isso pode ser assustante”, disse o psicólogo.

ADRIANO JARDIM PSICÓLOGO “Fantasia antiga”

AT2 Qual a conclusão sobre esse cara?

ADRIANO JARDIM É um cara romântico, sensível, que vive em função do relacionamento, mas com pequenos problemas: um pouco dominador, controlador, dependente demais da mulher e, principalmente, alguém que tenta viver a idealização da relação.

> É o cara que as mulheres sonham?

Antigamente, sim. Mas hoje está mudando. Te-

mos um outro modelo de mulher, que não quer ter ao lado alguém que viva por ela. Isso é uma fantasia antiga que mudou.

> Mas esse homem existe?

Sim. Mas tem muita mulher que não quer esse tipo de homem. O pensamento feminino hoje é: “Nós queremos homens com sensibilidade, mas sem perder a pegada”.

> Esse cara romântico da música é perigoso ou faz bem à parceira?

Ele é um pouco perigoso por viver numa fantasia e ser alguém que anula aspectos da parceira.

> Por que mulher sonha com homem ideal?

Há uma fantasia social que boa parte da realização da mulher vai se dar pelo encontro de uma pessoa que corresponde todas as expectativas.

> Elas estão desiludidas com os homens?

Não. Hoje, elas exigem uma sensibilidade encaixada num homem super-viril. Eles, por sua vez, não encontram a resposta ideal para corresponder a essas expectativas.



ADRIANO: “Mudanças”

“Esse Cara Sou Eu”

O cara que pensa em você toda hora

> “Obcecado e com ideia fixa. Pode ser obstinado e obsessivo.”

Que conta os segundos se você demora

> “Controlador. Quer dominar a mulher amada.”

Que está todo o tempo querendo te ver

> “Dependente. Só vive para a outra pessoa.”

Porque já não sabe ficar sem você

> “Sem autonomia. Só consegue realização e prazer através da outra pessoa”

E no meio da noite te chama

> “Inseguro. Precisa da outra a todo momento”

Pra dizer que te ama

> “Romântico e sensível”

Esse cara sou eu O cara que pega você pelo braço

> “Controlador e dominador. Impositivo”

Esbarra em quem for que interrompa seus passos

> “Exclusivista. Quer que a pessoa amada viva só para si”

Que está do seu lado pro que der e vier

> “Companheiro”

O herói esperado por toda mulher

> “Idealizado. Procura projetar imagem idealizada”

Por você ele encara o perigo

> “Destemido. Muda o mundo pela pessoa amada”

Seu melhor amigo

> “Parceiro. Quer dividir a vida”

Esse cara sou eu

O cara que ama você do

seu jeito

> “Compreensivo e flexível”

Que depois do amor você se deita em seu peito

> “Carinhoso e sensível”

Te acaricia os cabelos, te fala de amor

> “Gosta de trocar gestos de afeto”

Te fala outras coisas, te causa calor

> “Excitante. Quer produzir efeito na pessoa amada”

De manhã você acorda feliz

> “Capaz de provocar felicidade e satisfação”

Num sorriso que diz

Esse cara sou eu

Esse cara sou eu

Eu sou o cara certo pra você

> “Idealizado. Corresponde aos ideais da outra pessoa”

Que te faz feliz e que te adora

> “Carinhoso e afetivo”

Que enxuga seu pranto quando você chora

> “Disponível para dar suporte emocional”.

Esse cara sou eu

Esse cara sou eu

O cara que sempre te espera sorrindo

> “Bem-humorado. Idealizado: nunca se incomoda com nada”

Que abre a porta do carro quando você vem vindo

> “Gentil e preocupado com a outra pessoa”

Te beija na boca, te abraça feliz

> “Carinhoso e cúmplice no afeto”

Apaixonado te olha e te diz

Que sentiu sua falta e reclama

> “Controlador. Quer dominar os atos da pessoa amada”

Ele te ama

Esse cara sou eu

Esse cara sou eu

OPINIÃO

DIVULGAÇÃO



“Acredito que ainda existem homens maravilhosos, como canta o Rei. É difícil de encontrar, mas existe.”

LEONA CAVALLI, atriz

ARQUIVO PESSOAL



“Algumas mulheres dizem que passariam longe de alguém assim, mas acho esse cara bacana. É difícil homem que se entrega dessa forma à mulher.”

JULIANA FERNANDES, 32, servidora

ARQUIVO PESSOAL



“É ideal de homem que não existe mais, apesar de eu ter um cara desse em casa. Hoje não temos tempo para curtir romance assim.”

FABIENE PASSAMANI, 37, secretária de Cultura de Viana

ARQUIVO PESSOAL



“É o sonho de muitas mulheres ter um homem tão gentil e carinhoso como o da música do Roberto Carlos.”

NATHALIA CERRRI, juíza leiga, 27