

# Documentation Utilisateur site web

## G1A-1

### Table des matières

1. Introduction .....	1
2. Accéder au site web .....	1
3. Accueil .....	2
3.1. En-tête du site .....	2
3.2. Liste des récits .....	2
3.3. Détail d'un récit .....	3
3.4. Recherche d'un type de lieu .....	4
3.5. Recherche un récit .....	5
3.6. Légende de la carte .....	6
4. Partie Administrateur .....	7
4.1. Connexion .....	7
4.2. Déconnexion .....	9
4.3. Liste des récits (Administrateur) .....	9
4.4. Ajout d'un point .....	9
4.5. Ajout d'un point : Type de point .....	14
4.6. Ajout d'un point : Joindre à un récit .....	14
4.7. Pied de page du site .....	16

### 1. Introduction

Bienvenue sur notre site web ! Ce guide d'utilisation a été conçu pour vous aider à naviguer sur notre site et à en tirer le meilleur parti. Il vous expliquera comment accéder aux différentes sections et fonctionnalités, ainsi que les étapes à suivre pour effectuer des tâches courantes, telles que la création d'un compte ou la consultation d'un produit. Si vous rencontrez des problèmes ou des questions, n'hésitez pas à consulter notre section d'aide ou à nous contacter directement. Merci d'utiliser notre site !

### 2. Accéder au site web

Afin d'accéder à notre site ouvrez votre navigateur web et saisissez (ou cliquer simplement sur) l'adresse suivante : [slave-narratives.univ-tlse2.fr/](http://slave-narratives.univ-tlse2.fr/)

### 3. Accueil

Lorsque vous êtes redirigé vers notre site vous arrivez sur la page d'accueil.



#### 3.1. En-tête du site

Vous pouvez accéder à tout moment à la page d'accueil en cliquant sur le bouton **Accueil** de notre site en haut à gauche de la page.



Vous pouvez également accéder à la liste des récits en cliquant sur le bouton **Liste des récits** de notre site



#### 3.2. Liste des récits

Une fois sur la page de la liste des récits vous pourrez découvrir la liste des récits disponibles sur

notre site.

Accueil Liste des récits

# Slave narratives

*Every voice needs to be heard*

Recensement des récits

Show 10 entries

Search:

Nom de l'esclave	Date de publication	Titre
<a href="#">Aga, Selim</a>	1846	Incidents Connected with the Life of Selim Aga, a Native of Central Africa.
<a href="#">Allen, Richard</a>	1833	The Life, Experience, and Gospel Labours of the Rt. Rev. Richard Allen. To which is Added the Rise and Progress of the African Methodist Episcopal Church in the United States of America. Containing a Narrative of the Yellow Fever in the Year of our Lord 1793: With an Address to the People of Colour in the United States.

Depuis cette page vous pouvez aussi accéder au détail du récit en cliquant sur le **nom de l'auteur** du récit.

Nom de l'esclave	Date de publication	Titre
<a href="#">Aga, Selim</a>	1846	Incidents Connected with the Life of Selim Aga, a Native of Central Africa.

## 3.3. Détail d'un récit

Une fois sur la page de détail d'un récit vous pourrez découvrir les informations relatives au récit sélectionné.

*Incidents Connected with the Life of Selim Aga, a Native of Central Africa.*

Année de publication : 1846

Mode de publication : à compte d'auteur

Plusieurs recits écrits : non

Nom de l'esclave : Aga, Selim

Type de récit : écrit

Date de naissance : c. 1826

Lieu de publication : Aberdeen

Origine des parents : Africains en Afrique

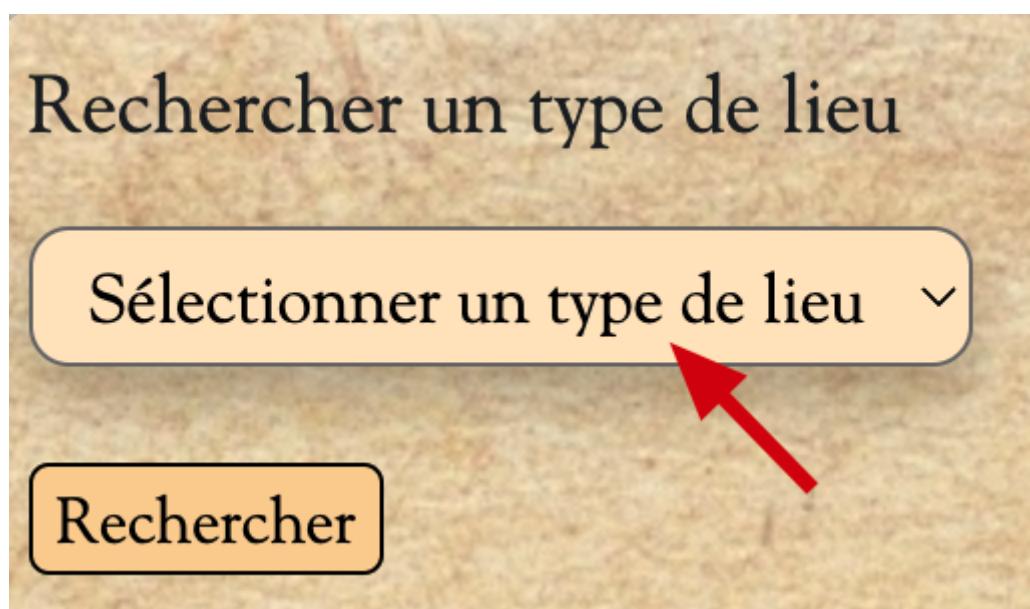
Nom du scribe/écrivain : N/A

Information supplémentaire : jamais esclave aux Etats-Unis

Commentaires / Historiographie:

### 3.4. Recherche d'un type de lieu

Vous pouvez rechercher un type de lieu en sélectionnant un type de lieu dans la liste déroulante  
[Rechercher un type de lieu](#)



Puis en cliquant sur le bouton [Rechercher](#).

# Rechercher un type de lieu

Sélectionner un type de lieu ▾

Rechercher



Cela aura pour effet de changer la couleur des points sur la carte.



## 3.5. Recherche un récit

Vous pouvez rechercher un récit en sélectionnant un récit dans la liste déroulante [Rechercher un récit](#)

Rechercher un récit

Sélectionner un récit ▾

Rechercher

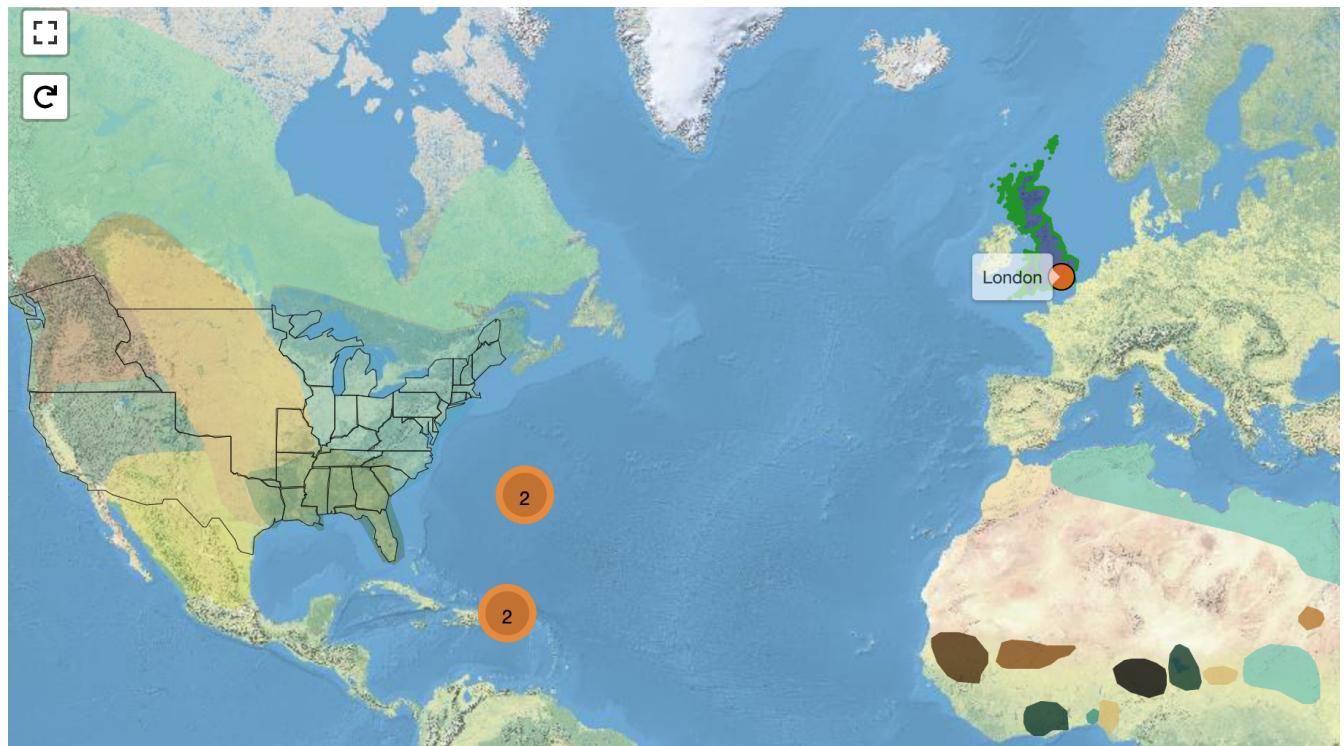
Puis en cliquant sur le bouton [Rechercher](#).

# Rechercher un récit

Sélectionner un récit

Rechercher

Cela aura pour effet de mettre en valeur les différents lieux liée au récit sélectionné.



## 3.6. Légende de la carte

Une légende est présente en bas à droite de la carte. Elle vous permet de savoir à quoi correspondent les différents points et lieux sur la carte.

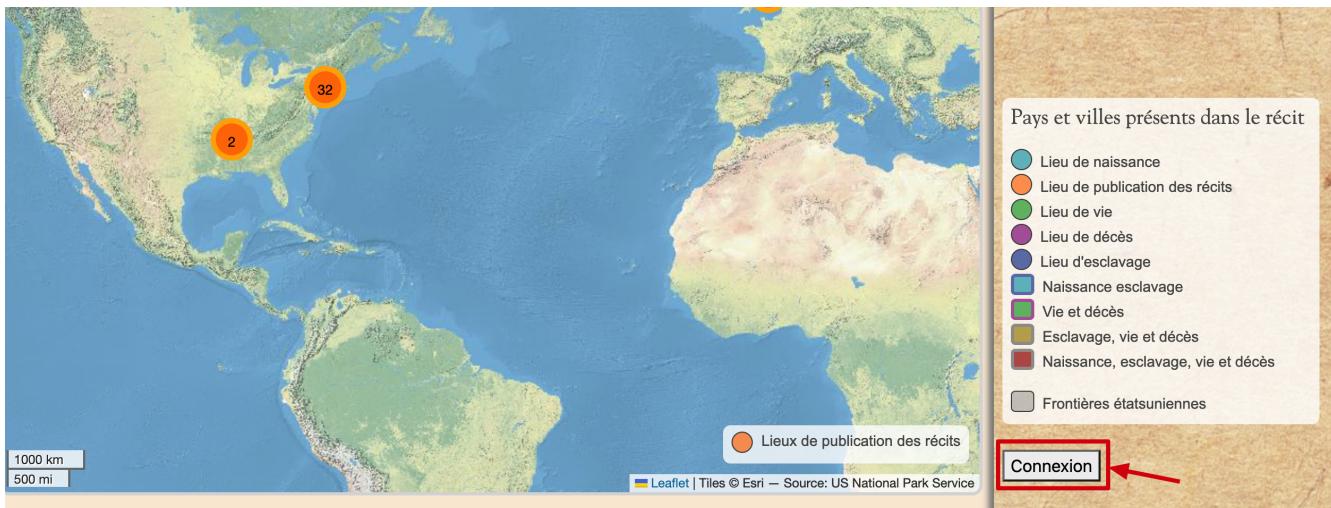
# Pays et villes présents dans le récit

-  Lieu de naissance
-  Lieu de publication des récits
-  Lieu de vie
-  Lieu de décès
-  Lieu d'esclavage
-  Naissance esclavage
-  Vie et décès
-  Esclavage, vie et décès
-  Naissance, esclavage, vie et décès
  
-  Frontières étatsuniennes

## 4. Partie Administrateur

### 4.1. Connexion

Pour accéder à la partie administrateur vous devez vous connecter en cliquant sur le bouton **Connexion** en bas à droite de la page en dessous de la légende.



Vous arrivez alors sur la page de connexion. Il vous suffit de saisir votre identifiant et votre mot de passe puis de cliquer sur le bouton **Connexion**.

## Connexion Admin

Nom d'utilisateur

Mot de passe

**Se connecter**

Une fois la connexion effectuée vous serez redirigé vers la page d'accueil mais avec quelques ajouts. Un ajout sur le titre du site sera visible avec le mot **Connecté** afin de vous indiquer que vous êtes bien connecté.

Accueil Liste des récits

# Slave narratives (Administrator)

*every voice needs to be heard*

## 4.2. Déconnexion

Vous aurez également accès à un bouton **Déconnexion** en bas à droite de la page en dessous de la légende. Ce bouton vous permettra de vous déconnecter de la partie administrateur.



La déconnexion peut ne pas marcher si le navigateur que vous utilisez est Firefox.

## 4.3. Liste des récits (Administrateur)

En tant qu'administrateur vous aurez accès à un bouton de modification et de suppression de récit sur la page de la liste des récits.

Nom de l'esclave	Date de publication	Titre	Modification	Suppresion
Aga, Selim	1846	Incidents Connected with the Life of Selim Aga, a Native of Central Africa.	<a href="#">Ici</a>	<a href="#">Ici</a>

## 4.4. Ajout d'un point

De plus, vous aurez accès à un bouton **Ajout d'un point** en bas à droite de la page en dessous du bouton de déconnexion.

# Pays et villes présents dans le récit

- Lieu de naissance
- Lieu de publication des récits
- Lieu de vie
- Lieu de décès
- Lieu d'esclavage
- Naissance esclavage
- Vie et décès
- Esclavage, vie et décès
- Naissance, esclavage, vie et décès
  
- Frontières étatsunniennes

Déconnexion

Ajout d'un point



Vous serez alors redirigé vers la page d'ajout d'un point. Il vous faudra donc saisir les informations demandées afin d'ajouter un point sur la carte.

## Ajout d'un Point

Coordonnées

ville

Type de point:

Naissance ▾

Joindre à un Récit:

Cugoano, Ottobah (1787)



Id du Recit

221

Terminer

### 4.4.1. Ajout d'un point : Coordonnées

Tout d'abord il vous faudra saisir les coordonnées du point que vous souhaitez ajouter. Pour cela vous devrez cliquer sur le bouton **Agrandir le plan** afin de l'ouvrir.

**Ajout d'un Point**

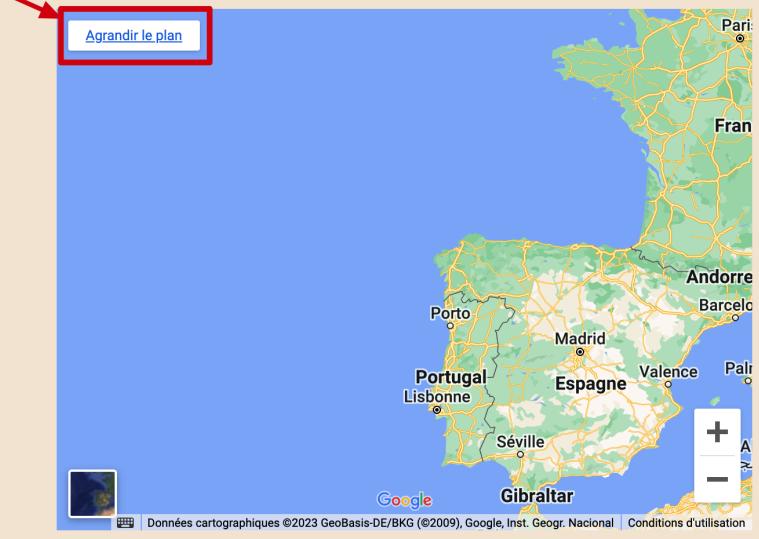
Coordonnées

ville

Type de point:

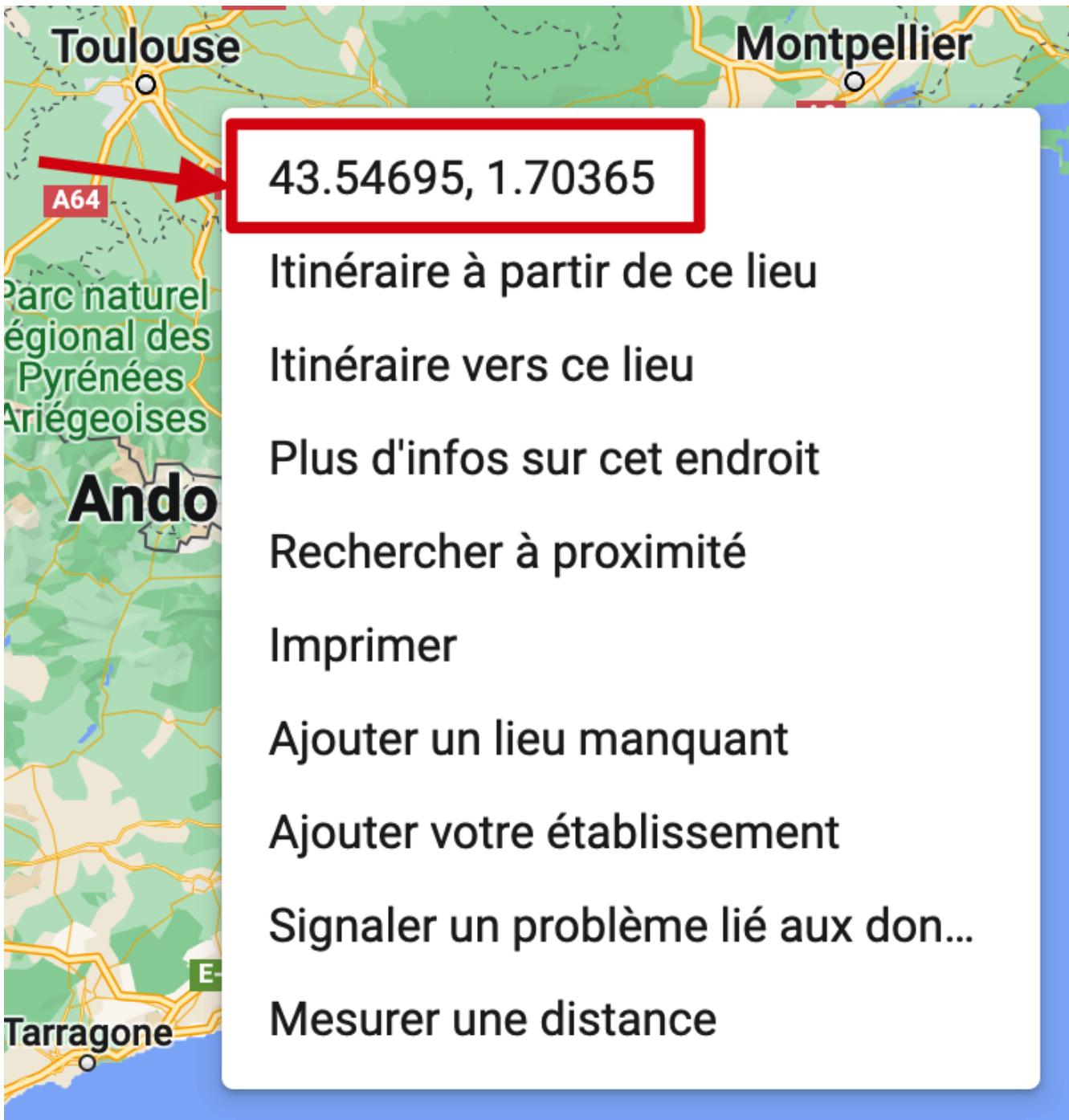
Joindre à un Récit:

Id du Recit



Agrandir le plan

Vous pourrez effectuer un clique droit sur l'endroit de votre choix afin de récupérer les coordonnées géographiques.



Vous devrez ensuite saisir les coordonnées dans le champ **Coordonnées** de la page d'ajout d'un point.

## Ajout d'un Point

Coordonnées

#### 4.4.2. Ajout d'un point : Ville

Vous devrez ensuite saisir la ville dans le champ **Ville** de la page d'ajout d'un point.

ville

Toulouse

#### 4.5. Ajout d'un point : Type de point

Vous devrez ensuite sélectionner le type de point que vous souhaitez ajouter dans la liste déroulante **Type de point** de la page d'ajout d'un point.

Type de point:

- Naissance
- Publication
- Décée
- Esclavage
- Lieu de Vie

#### 4.6. Ajout d'un point : Joindre à un récit

Vous pourrez ensuite sélectionner un récit dans la liste déroulante **Joindre à un récit** de la page d'ajout d'un point.

## Joindre à un Récit:

- ✓ Cugoano, Ottobah (1787)
- Equiano, Olaudah (1789)
- King, Boston (1798)
- Smith, Venture (1798)
- White, George (1810)
- Jea, John (1811)
- Bayley, Solomon (1825)
- Cugoano, Ottobah (1825)
- Grimes, William (1825)
- Prince, Mary (1831)
- Turner, Nat (1831)
- Warner, Ashton (1831)
- Allen, Richard (1833)
- Matthews, James (anonyme quand il a été publié) (1838)
- Roper, Moses (1838)

Il ne vous reste plus qu'à cliquer sur le bouton **Terminer** afin d'ajouter le point sur la carte. Le point sera alors visible sur la carte.



## 4.7. Pied de page du site

Le pied de page contient des liens vers les pages tel que [À propos](#), [Contact](#) (mettre lien vers explication page)

[À propos](#) [Contact](#)

### 4.7.1. À propos

Cette page permet d'avoir des informations sur le site et sur les personnes qui ont travaillé dessus.

# Slave narratives

*Every voice needs to be heard*

## À propos

En français

L'idée de ce site internet m'est venue au début de mes recherches pour mon doctorat. Je travaille sur les récits d'esclaves publiés avant la guerre de Sécession et je me suis vite rendu compte que la liste des récits ne fait pas consensus parmi les chercheurs et ceux qui en proposent une liste n'expliquent pas vraiment sur quels critères les récits sont inclus et les listes diffèrent entre elles. Le but de ce site est donc de présenter une liste la plus exhaustive possible des récits qui sont cités par les différents chercheurs mais avec des commentaires sur ce qui fait qu'ils sont (ou pas) des récits d'esclaves. Pour l'instant nous nous concentrons sur les récits écrits avant la guerre de Sécession mais il n'est pas exclu que le site évolue et qu'il englobe également les récits écrits après.

Pour toute remarque, questions ou si vous notez une erreur, merci de m'écrire à [recits-esclaves@univ-tlse2.fr](mailto:recits-esclaves@univ-tlse2.fr)

Marie-Pierre Baduel

Laboratoire CAS (Cultures AnglophoneS)

Université Toulouse Jean Jaurès

## 4.7.2. Contact

Cette page permet de contacter Marie-Pierre BADUEL la cliente et gérante du site.

**Non fonctionnel pour le moment.**

# Slave narratives

*Every voice needs to be heard*

## Contactez-nous

Nom

Email

Message

**Envoyer**