

# FORMATO DE RELATÓRIO DE LABORATÓRIO DE SISTEMAS DIGITAIS 2

*Fulano da Silva, Sutano Oliveira*

Programa de Graduação em Engenharia Eletrônica, Faculdade Gama  
Universidade de Brasília  
Gama, DF, Brasil  
email: emailfulano@unb.br, emailsutano@unb.br

## RESUMO

Meu deus do céu

## 1. INTRODUCAO

testando o atom

## 2. RESULTADOS

Os resultados devem ser apresentados numa sequência que os correlacione com o experimento descrito na seção anterior. Neste item os integrantes do grupo mostram os resultados em forma de tabela, gráficos, ou de acordo com a necessidade. Aqui também deve ser feita uma análise sobre cada um desses resultados. A forma das curvas, o valor lido nos instrumentos, etc. Nunca deixe um gráfico ou uma tabela sem a devida interpretação! Um erro comum é colocar 2 ou mais gráficos e não especificar os porquês do que foi medido. Caso você perceba que algo aconteceu em laboratório que não está de acordo com a teoria procure avaliar as razões.

## 3. DISCUSSÃO E CONCLUSÕES

Jamais esqueça este item! Neste item, descreva resumidamente os resultados observados e os seus significados. Exemplo: Com o aumento da frequência, observou-se que a tensão de saída foi caindo. Isto aconteceu porque trata-se de um filtro passa baixas, o qual apresenta esta característica. Neste item os integrantes do grupo discutem o porquê dos resultados obtidos, buscando demonstrar que eles atendem ao que foi solicitado e comprovam o sucesso do experimento. Comparações com valores obtidos por outros, em artigos, manuais ou *data-sheets*, bem como sua comparação com o que é esperado teoricamente, ajudam a comprovar o sucesso do experimento [1], [2].

## 4. REFERENCIAS

- [1] M. Henker, T. Hentschel, and G. Fettweis, "Time-variant cic-filters for sample rate conversion with arbitrary rational factors," in *Proc. IEEE 6th IEEE Int. Conf. Electronics, Circuits and Systems*, vol. 1, Sept. 1999, pp. 67–70.
- [2] J. Voit, "Otimização por enxame de partículas com congregação passiva seletiva," Ph.D. dissertation, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil, 2010.