

# Компьютерная графика Лекция 0

Краткое введение в курс

# Определение

- ▶ **«Компью́терная гра́фика (также маши́нная графика) — область деятельности, в которой компьютеры наряду со специальным программным обеспечением используются в качестве инструмента, как для создания (синтеза) и редактирования изображений, так и для оцифровки визуальной информации, полученной из реального мира, с целью дальнейшей её обработки и хранения.»**

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Компьютерная\\_графика](https://ru.wikipedia.org/wiki/Компьютерная_графика)

# Задачи и инструменты

Задачи	Приложения	Инструменты разработчика
Формирование трёхмерных моделей и сцен	Blender, Maya, 3ds Max, ...	
Рендеринг	SOLIDWORKS Visualization, V-Ray, ...	OpenGL, DirectX, VTK, ...
Редактирование изображений	Photoshop, GIMP, ...	OpenCV, ITK, ...

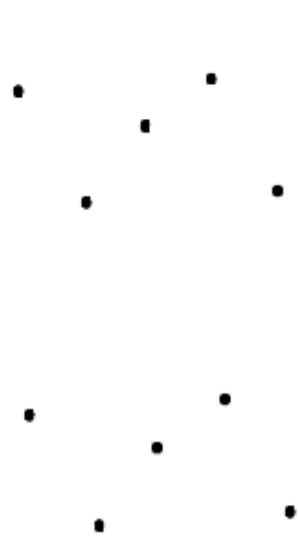
# Цель курса

- ▶ В этом курсе мы изучим принципы трёхмерной визуализации. В течение курса мы разработаем программный модуль, реализующий базовые функции визуализации.
- ▶ В этом курсе мы не будем писать приложения с использованием OpenGL.

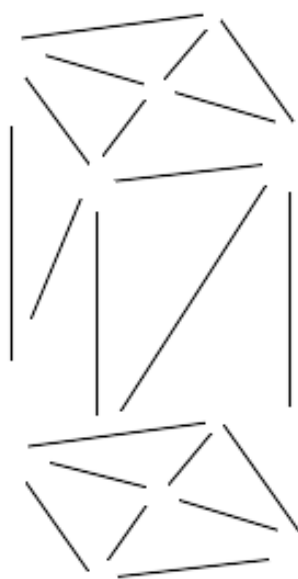
# OpenGL

- ▶ **OpenGL (Open Graphics Library)** — спецификация, определяющая платформонезависимый программный интерфейс для написания приложений, использующих двумерную и трёхмерную компьютерную графику.
- ▶ Основным принципом работы OpenGL является получение наборов векторных графических примитивов в виде точек, линий и треугольников с последующей математической обработкой полученных данных и построением растровой картинки на экране и/или в памяти. Векторные трансформации и растеризация выполняются графическим конвейером (graphics pipeline). Абсолютное большинство команд OpenGL попадает в одну из двух групп: либо они добавляют графические примитивы на вход в конвейер, либо конфигурируют конвейер на различное исполнение трансформаций.

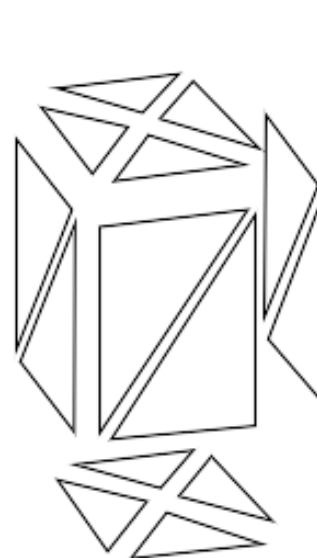
# Полигональная модель



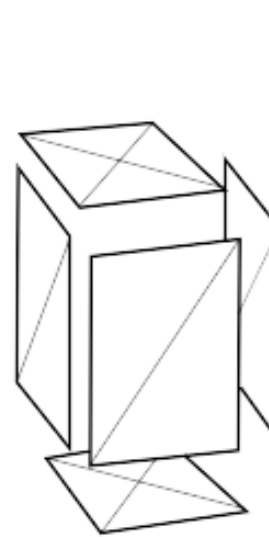
Вершины



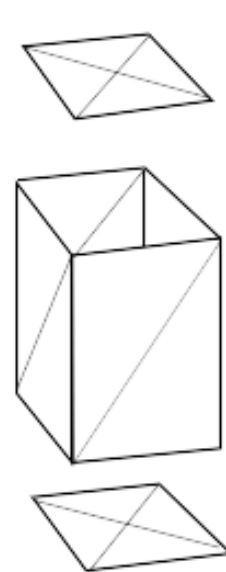
Ребра



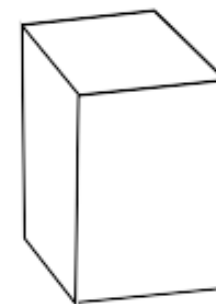
Грани



Полигоны



Поверхности



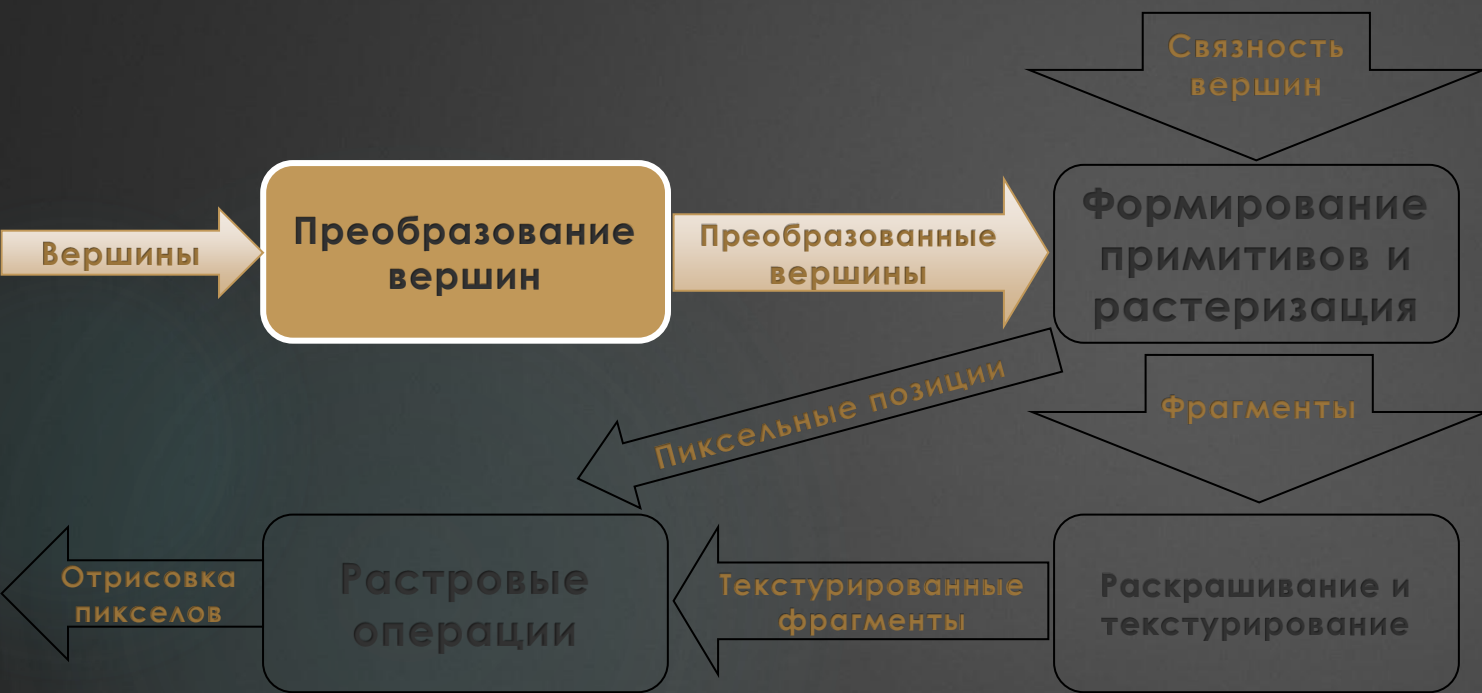


# Графический конвейер



- ▶ **Преобразование вершин:**
  - ▶ На входе: координаты, цвет, нормаль, текстурные координаты
  - ▶ Трансформация позиции, вычисление освещённости, генерация текстурных координат
- ▶ **Формирование примитивов и растеризация:**
  - ▶ На входе: трансформированные вершины и информация о примитивах (полигонах)
  - ▶ Вычисление фрагментов и пиксельных позиций примитивов
- ▶ **Раскрашивание и текстурирование:**
  - ▶ Входные данные: информация о фрагментах
  - ▶ Наложение текстуры, цвета, эффектов
- ▶ **Растровые операции:**
  - ▶ Входные данные: положение и значение цвета пиксела
  - ▶ Тестирование на необходимость отрисовки

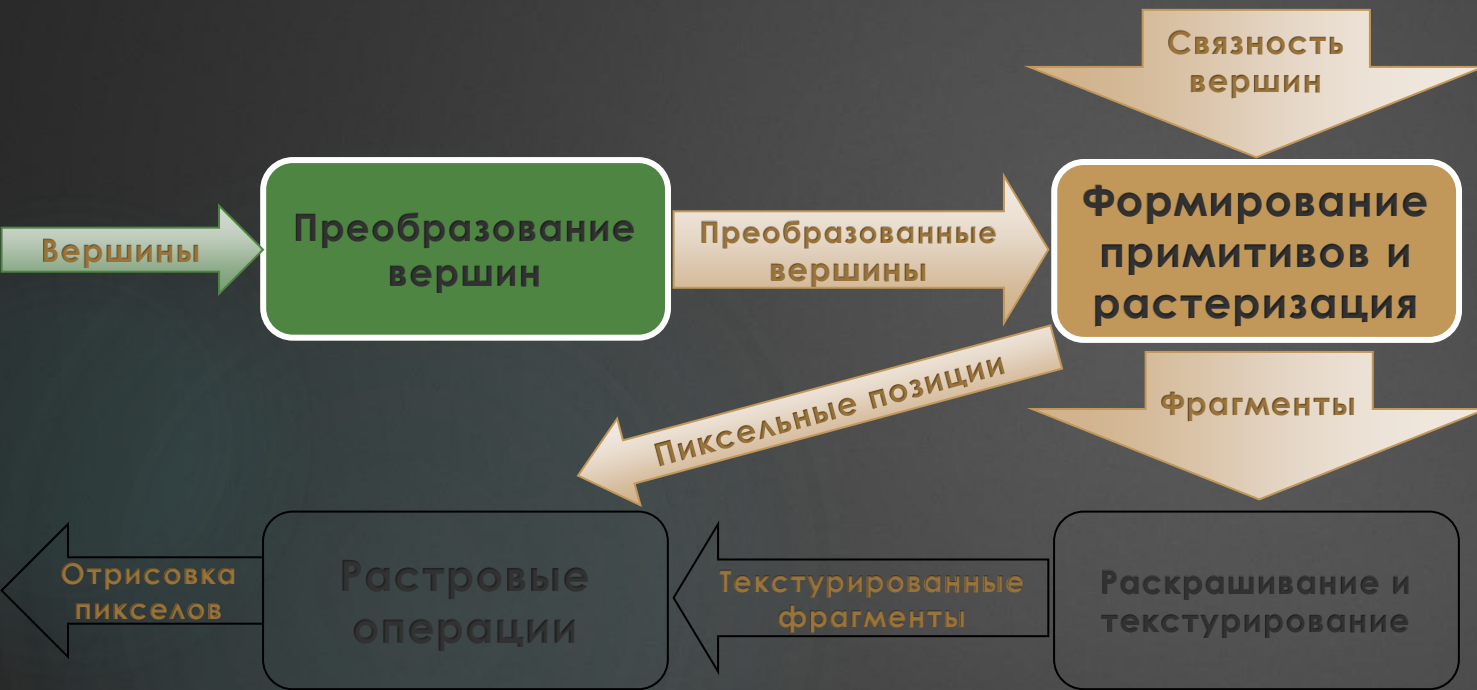
# Преобразование вершин



- Преобразования, связанные с положением, ориентацией в пространстве и размером объектов, а также положением и ориентацией в пространстве камеры.

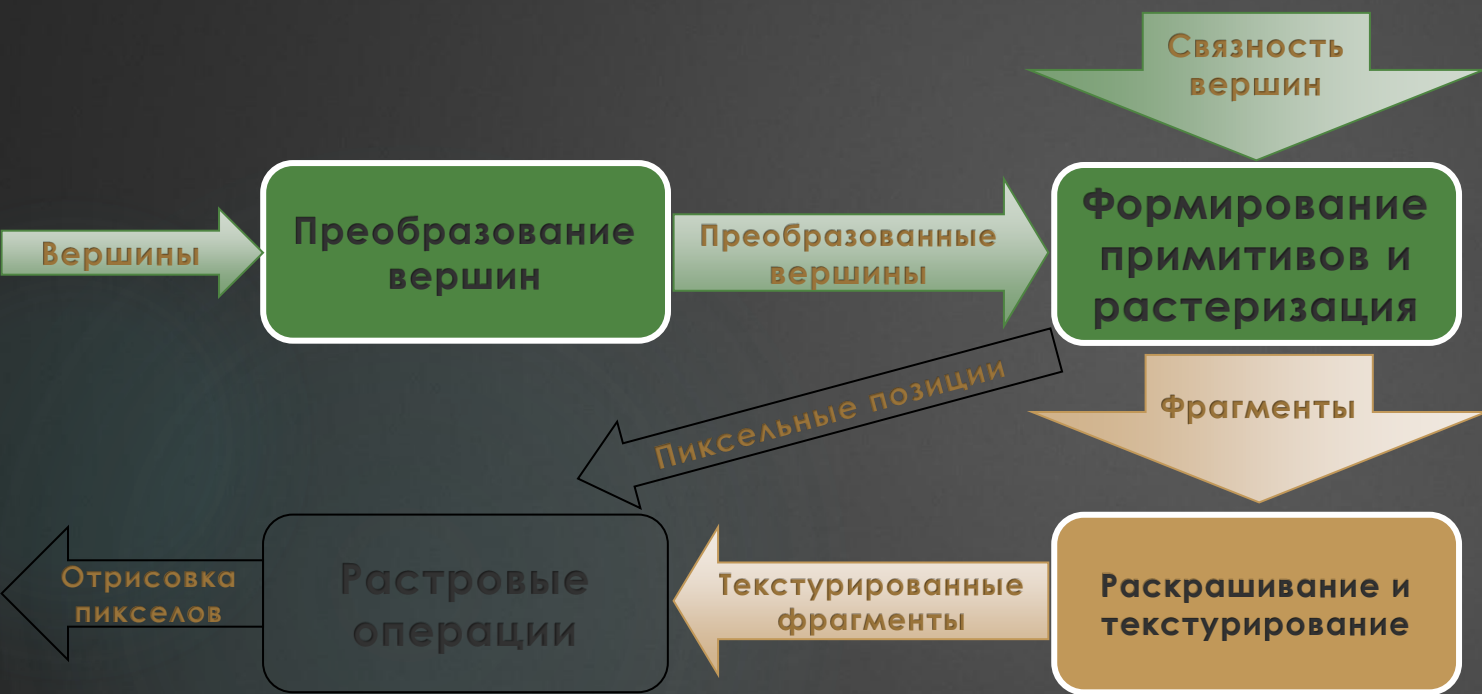


# Формирование примитивов и растеризация



- ▶ Определение соответствующих пикселей для каждой грани объектов сцены.
- ▶ Вычисление пространственных координат для каждого пикселя грани

# Графический конвейер



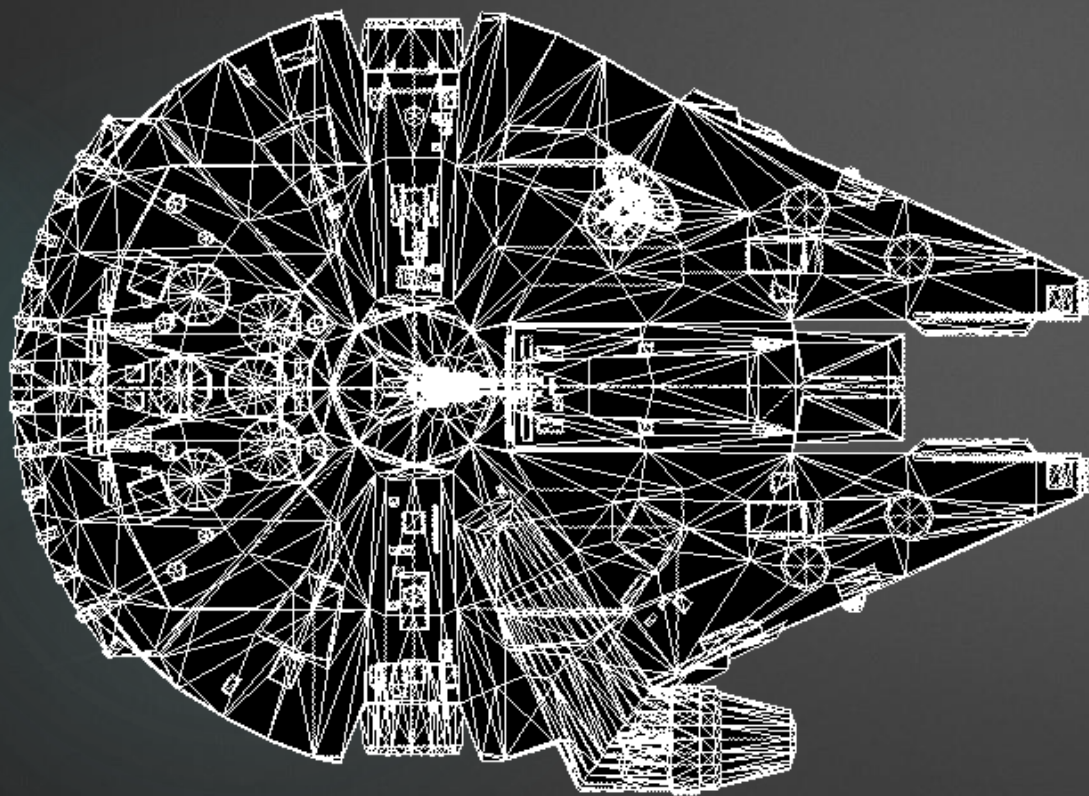
- Определение цвета каждого пикселя, в том числе, зависящего от текстуры, освещённости, теней, отражений и других параметров сцены и объектов.

# Графический конвейер



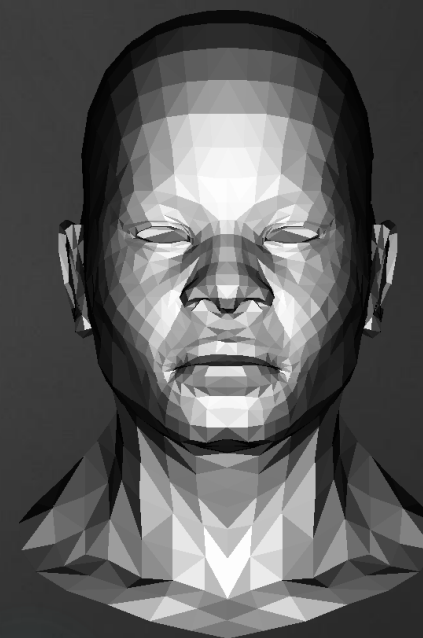
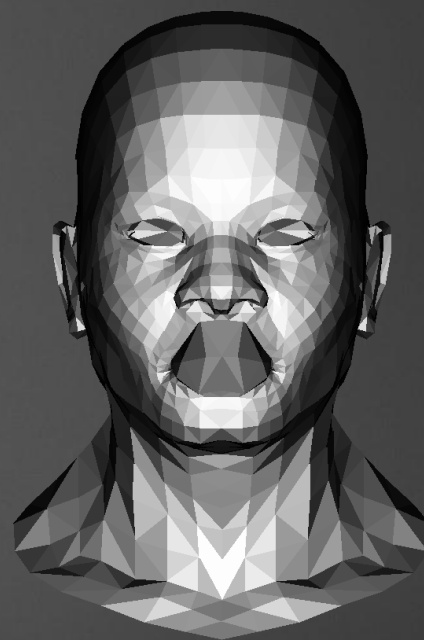
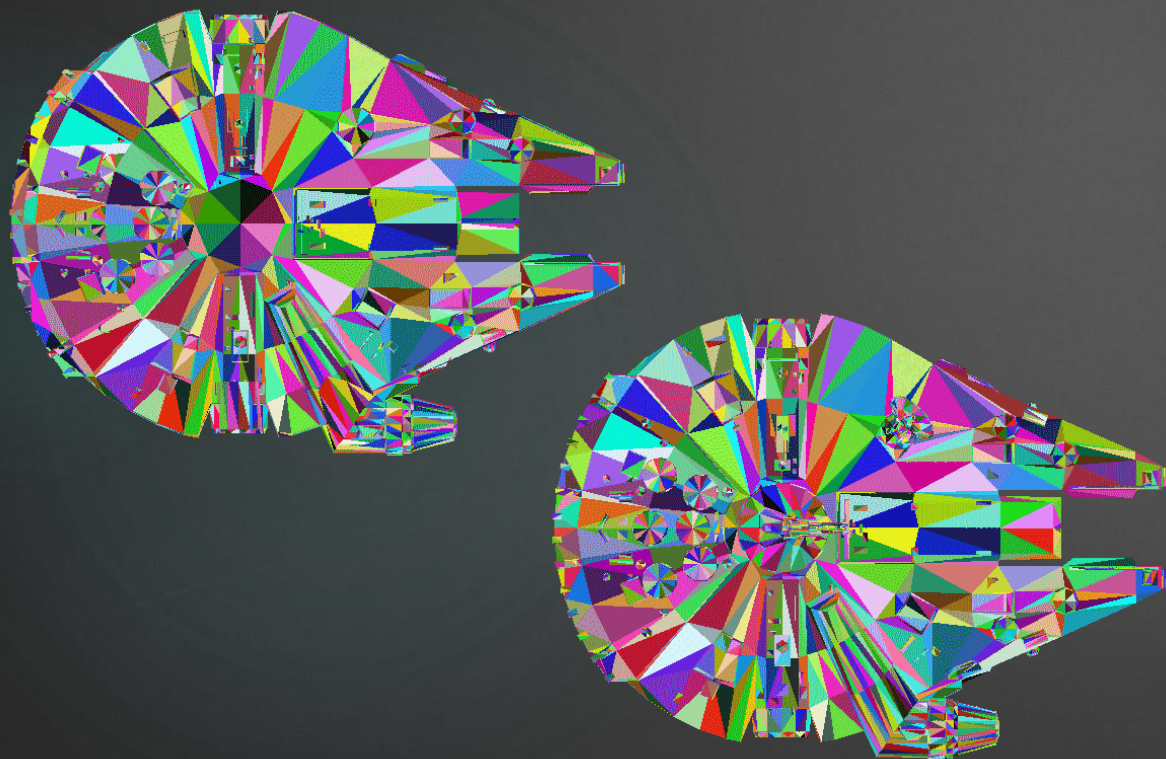
- Определение необходимости отрисовки каждого пикселя в зависимости от их трёхмерных координат и параметров сцены.

Загрузка модели из файла.  
Растеризация прямых линий.

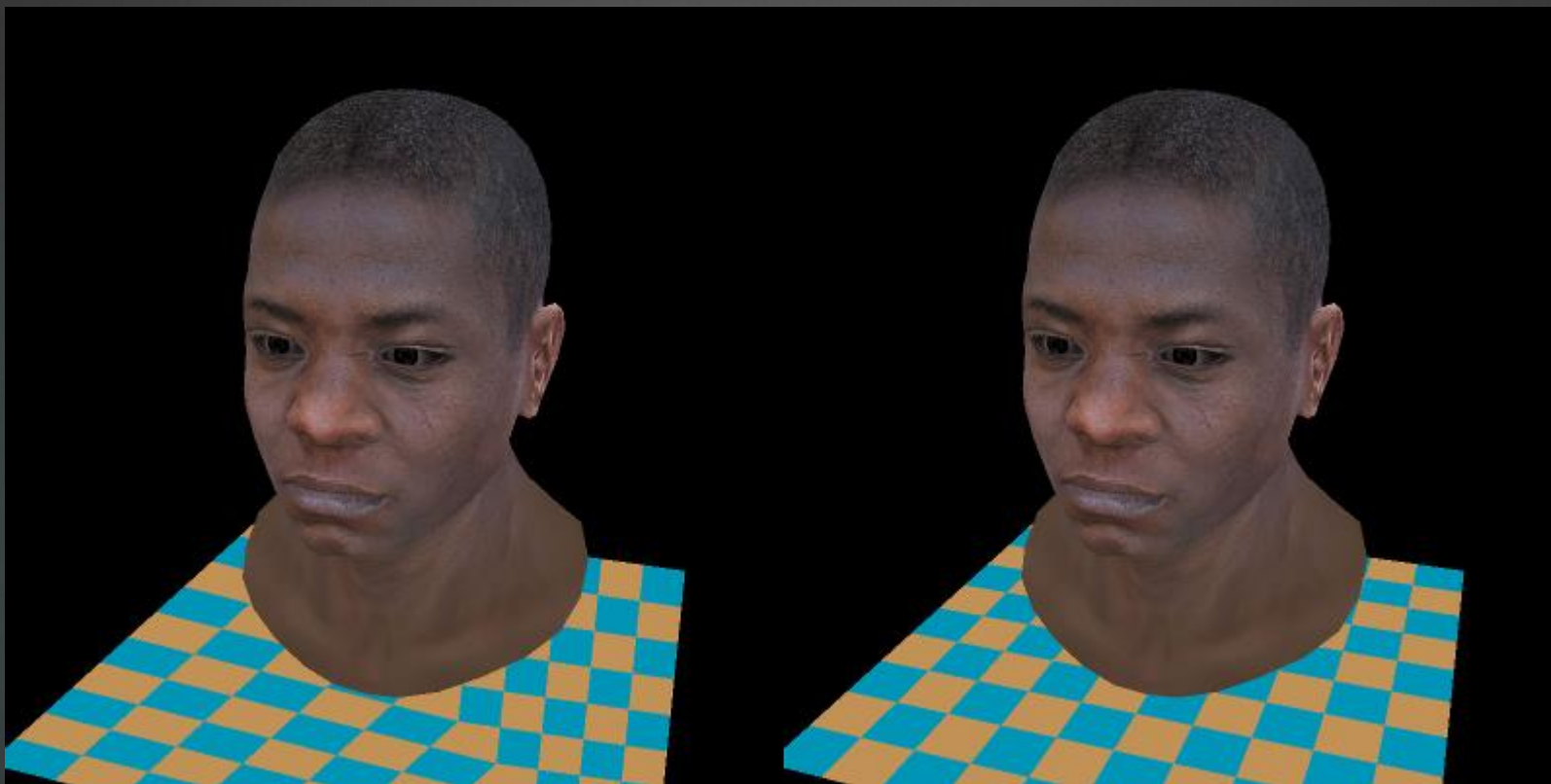




Растеризация треугольников.  
Удаление невидимых поверхностей  
(z-буфер).



Перспективные искажения.  
Перемещение и поворот камеры.





# Освещение. Текстуры. Тени.



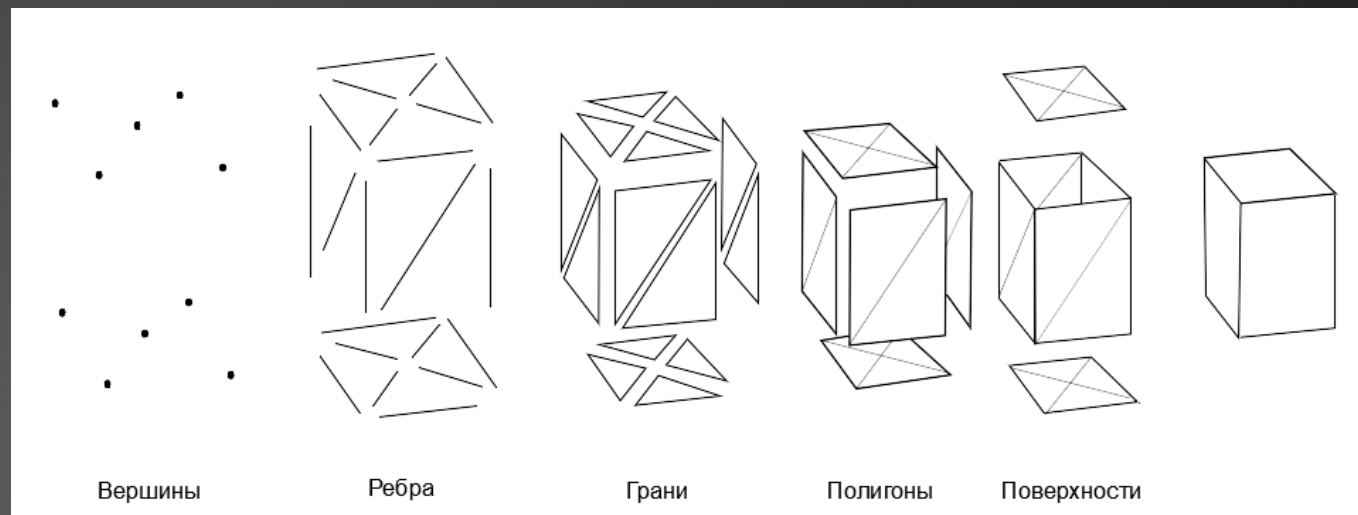
# ЯЗЫКИ И БИБЛИОТЕКИ.

- ▶ Python:
  - ▶ Pillow (раньше называлась PIL, Python Imaging Library)
- ▶ C++:
  - ▶ LodePNG,
  - ▶ LibPNG,
  - ▶ FreeImage,
  - ▶ CImg,
  - ▶ ~~OpenCV~~
- ▶ Java и любые другие:
  - ▶ ???

# Спецификация OBJ-файла.

## Общая структура

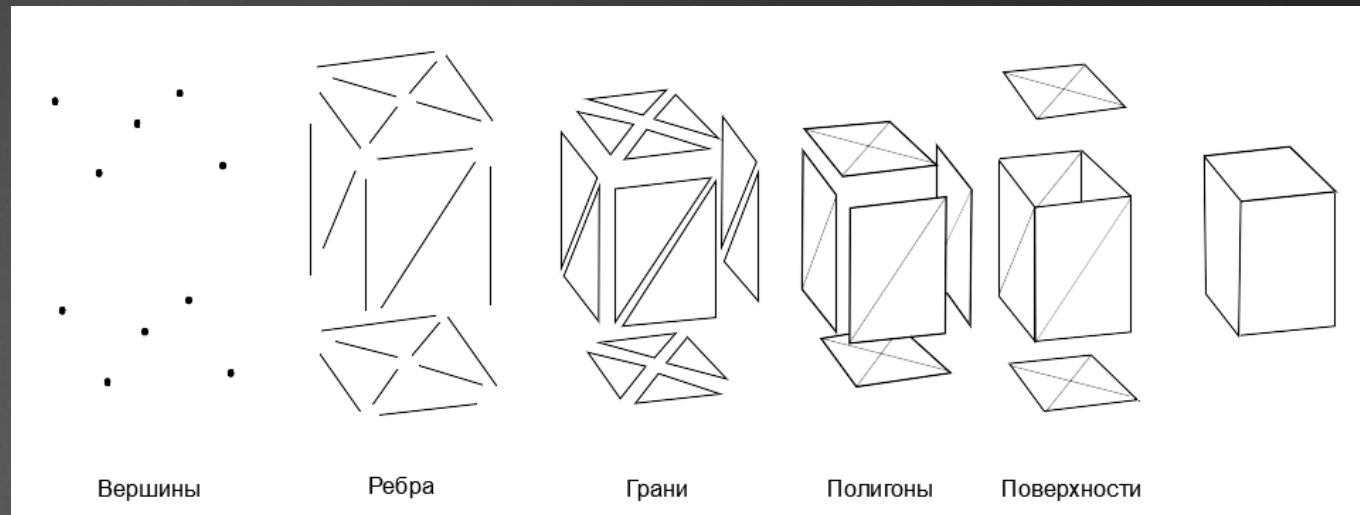
- ▶ mllib [имя внешнего MTL файла]
- ▶ ...
- ▶ v 0.123 0.234 0.345 1.0
- ▶ v ...
- ▶ ...
- ▶ vt 0.500 -1.352 [0.234]
- ▶ vt ...
- ▶ ...
- ▶ vn 0.707 0.000 0.707
- ▶ vn ...
- ▶ ...
- ▶ f 1 2 3
- ▶ f 3/1 4/2 5/3
- ▶ f 6/4/1 3/5/3 7/6/5
- ▶ f 6//1 3//3 7//5
- ▶ f ...
- ▶ ...
- ▶ # Группа
- ▶ g Group1
- ▶ ...
- ▶ # Объект
- ▶ o Object1



# Спецификация OBJ-файла.

## Индексация вершин

- ▶ # Список вершин, с координатами (x,y,z).
- ▶ v 0.123 0.234 0.345
- ▶ v ...
- ▶ ...
- ▶ # Текстурные координаты (u,v).
- ▶ vt 0.500 -1.352 [0.234]
- ▶ vt ...
- ▶ ...
- ▶ # Нормали (x,y,z); нормали могут быть не нормированными.
- ▶ vn 0.707 0.000 0.707
- ▶ vn ...
- ▶ ...



# Спецификация OBJ-файла.

## Вершины

- ▶ Каждая поверхность (полигон) может состоять из трех или более вершин.
- ▶ `f v1 v2 v3 v4 ...`
- ▶ Индексация начинается с первого элемента, а не с нулевого как принято в некоторых языках программирования, также индексация может быть отрицательной. Отрицательный индекс указывает позицию относительно последнего элемента (индекс -1 указывает на последний элемент).
- ▶ Наряду с вершинами могут сохраняться соответствующие индексы текстурных координат.
- ▶ `f v1/vt1 v2/vt2 v3/vt3 v4/vt4 ...`
- ▶ Также допустимо сохранение соответствующих индексов нормалей.
- ▶ `f v1/vt1/vn1 v2/vt2/vn2 v3/vt3/vn3 v4/vt4/vn4 ...`
- ▶ При отсутствии данных о текстурных координатах допустима запись с пропуском индексов текстур.
- ▶ `f v1//vn1 v2//vn2 v3//vn3 v4//vn4 ...`

# Спецификация OBJ-файла.

## Файл материалов

- ▶ Информация о простых материалах в файле выглядит следующим образом:
- ▶ newmtl название\_материала1 # Объявление очередного материала
- ▶ # Цвета
- ▶ Ka 1.000 1.000 0.000 # Цвет окружающего освещения
- ▶ Kd 1.000 1.000 1.000 # Диффузный цвет
- ▶ # Параметры отражения
- ▶ Ks 0.000 0.000 0.000 # Цвет зеркального отражения (0;0;0 - выключен)
- ▶ Ns 10.000 # Коэффициент зеркального отражения (от 0 до 1000)
- ▶ # Параметры прозрачности
- ▶ d 0.9 # Прозрачность указывается с помощью директивы d
- ▶ #Следующий материал
- ▶ newmtl название\_материала2
- ▶ ...



# Спецификация OBJ-файла.

## Файл материалов

- ▶ Информация о материалах, содержащих текстуры, выглядит следующим образом:
- ▶ newmtl Название материала
- ▶ Ka 1.000 1.000 1.000
- ▶ Kd 1.000 1.000 1.000
- ▶ Ks 0.000 0.000 0.000
- ▶ d 1.0
- ▶ map\_Ka Название\_ambient\_текстуры.tga
- ▶ map\_Kd Название\_diffuse\_текстуры.tga
- ▶ map\_Ks Название\_specular\_текстуры.tga
- ▶ map\_bump Название\_текстуры\_нормали.tga



# Компьютерная графика Модуль 1

Растеризация прямых линий

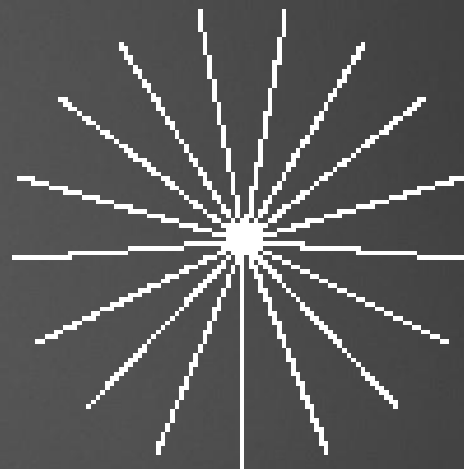
# Простейшая прямая.

```
void line(int x0, int y0, int x1, int y1,
Image &image, Color color) {
    for (float t=0.0; t<1.0; t+=0.01) {
        int x = x0*(1.-t) + x1*t;
        int y = y0*(1.-t) + y1*t;
        image.SetPixel(x, y, color);
    }
}
```

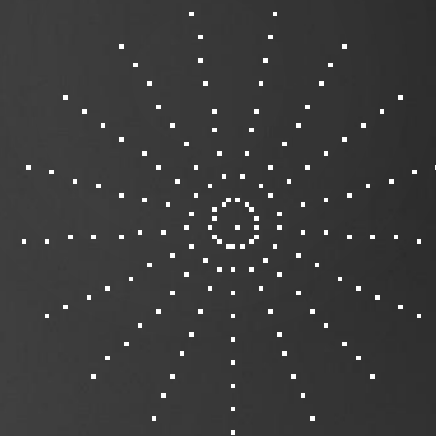
- ▶ Отрисовка пикселя с координатами (x, y) с шагом t.
- ▶ Шаг t определяет количество точек между началом и концом прямой.

# Простейшая прямая. Проблемы.

```
void line(int x0, int y0, int x1, int y1,
Image &image, Color color) {
    for (float t=0.0; t<1.0; t+=0.01) {
        int x = x0*(1.-t) + x1*t;
        int y = y0*(1.-t) + y1*t;
        image.SetPixel(x, y, color);
    }
}
```



$\Delta t = 0.01$



$\Delta t = 0.1$

# Второй вариант.

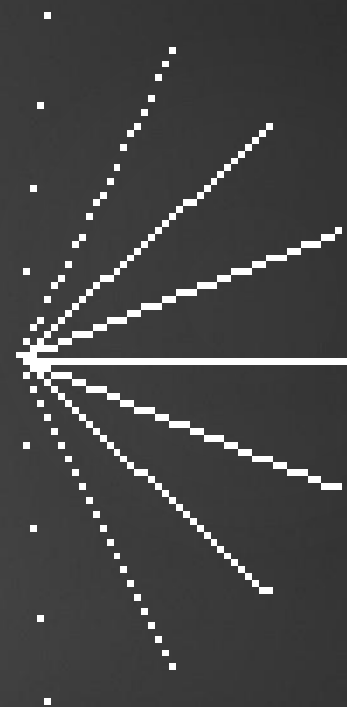
```
void line(int x0, int y0, int x1, int y1,
Image &image, Color color) {
    for (int x=x0; x<=x1; x++) {
        float t = (x-x0)/(float)(x1-x0);
        int y = y0*(1.-t) + y1*t;
        image.SetPixel(x, y, color);
    }
}
```

- ▶ Отрисовка пиксела для каждого значения X.
- ▶ Значение Y рассчитывается на основе значения X.

# Второй вариант. Всё ещё проблемы.

```
void line(int x0, int y0, int x1, int y1,
Image &image, Color color) {
    for (int x=x0; x<=x1; x++) {
        float t = (x-x0)/(float)(x1-x0);
        int y = y0*(1.-t) + y1*t;
        image.SetPixel(x, y, color);
    }
}
```

$\Delta t = 0.01$



$\Delta t = 0.1$



# Вносим правки. Наклон прямой.

```
bool steep = false;
if (std::abs(x0-x1)<std::abs(y0-y1)) {
    std::swap(x0, y0);
    std::swap(x1, y1);
    steep = true;
}
```

<...>

```
if (steep) {
    image.SetPixel(y, x, color);
} else {
    image.SetPixel(x, y, color);
}
```

- ▶ Если смещение по оси X меньше смещения по оси Y, меняем местами координаты.
- ▶ На шаге отрисовки, если координаты менялись местами используем X вместо Y, и наоборот.

# Вносим правки. Направление прямой.

```
if (x0>x1) {  
    swap(x0, x1);  
    swap(y0, y1);  
}
```

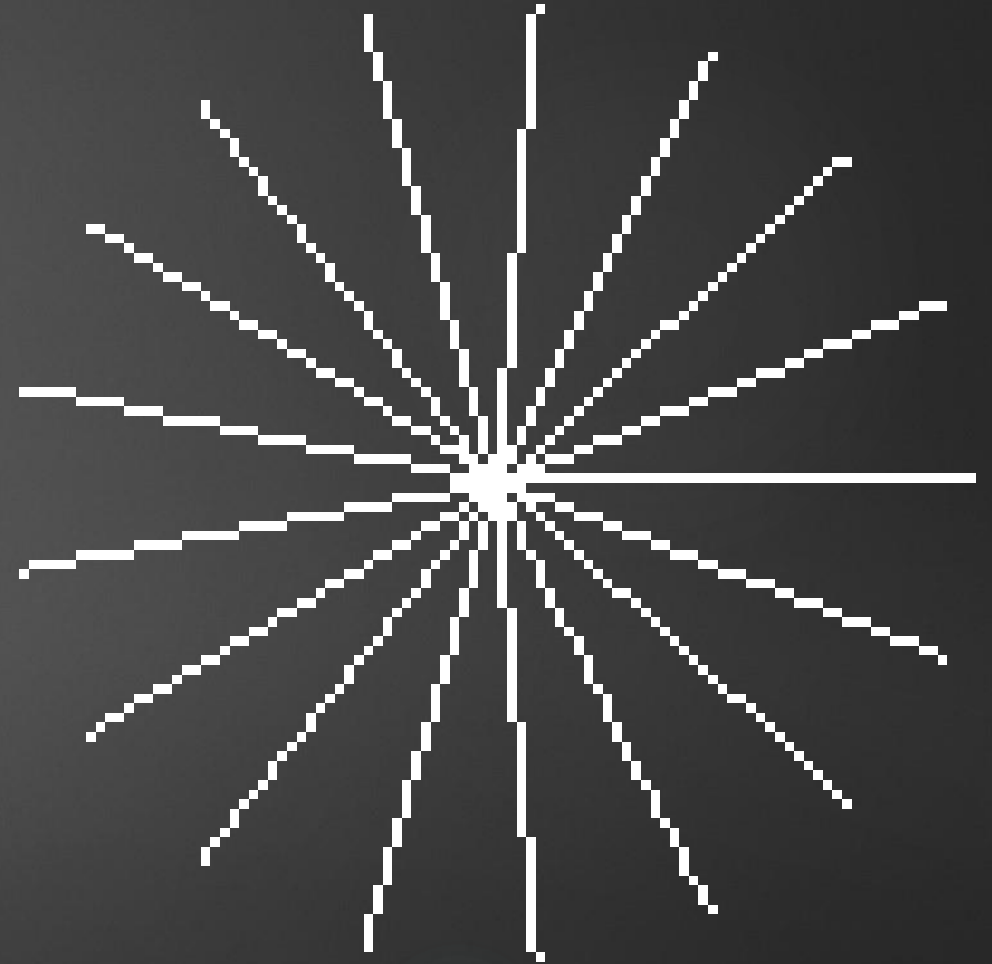
- ▶ Если начало прямой находится правее конца, меняем начало и конец местами.

# Третий вариант.

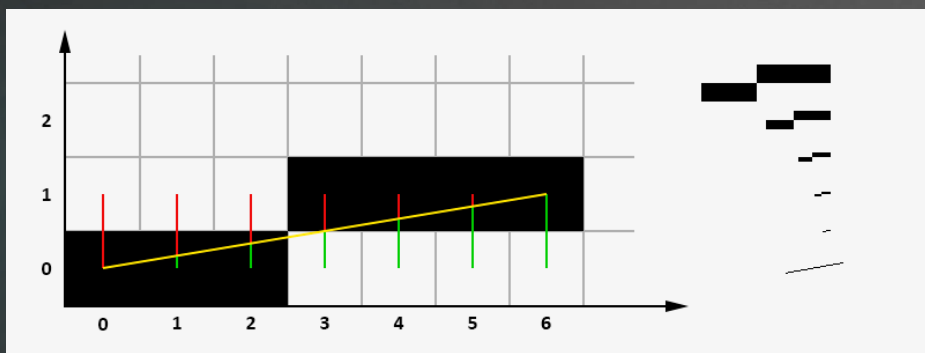
```
void line(int x0, int y0, int x1, int y1, Image &image, Color
color) {
    bool steep = false;
    if (std::abs(x0-x1)<std::abs(y0-y1)) {
        std::swap(x0, y0);
        std::swap(x1, y1);
        steep = true;
    }
    if (x0>x1) { // make it left-to-right
        std::swap(x0, x1);
        std::swap(y0, y1);
    }
    for (int x=x0; x<=x1; x++) {
        float t = (x-x0)/(float)(x1-x0);
        int y = y0*(1.-t) + y1*t;
        if (steep) {
            image.SetPixel(y, x, color);
        } else {
            image.SetPixel(x, y, color);
        }
    }
}
```

# Третий вариант (он же первый рабочий)

```
void line(int x0, int y0, int x1, int y1, Image &image, Color
color) {
    bool steep = false;
    if (std::abs(x0-x1)<std::abs(y0-y1)) {
        std::swap(x0, y0);
        std::swap(x1, y1);
        steep = true;
    }
    if (x0>x1) { // make it left-to-right
        std::swap(x0, x1);
        std::swap(y0, y1);
    }
    for (int x=x0; x<=x1; x++) {
        float t = (x-x0)/(float)(x1-x0);
        int y = y0*(1.-t) + y1*t;
        if (steep) {
            image.SetPixel(y, x, color);
        } else {
            image.SetPixel(x, y, color);
        }
    }
}
```



# Алгоритм Брезенхема.

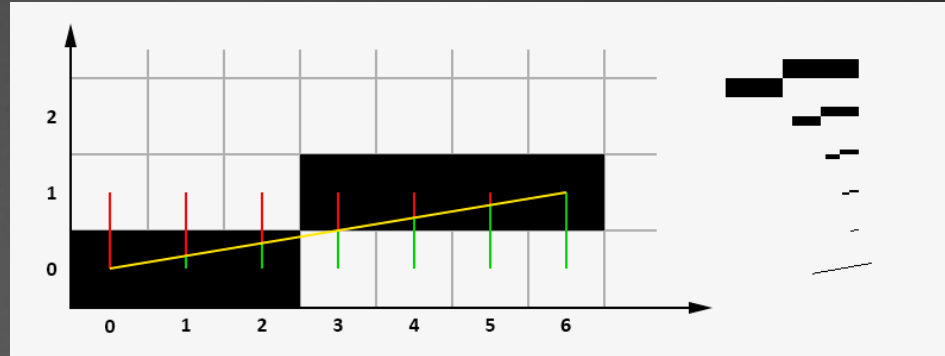


- Идея алгоритма Брезенхема в том, чтобы на каждом шаге вычислять смещение по оси Y относительно центра пиксела и при превышении значения 0,5 сдвигать отображаемый пиксель на одно положение вверх/вниз.

# Четвёртый вариант. «(Почти) Идеальный»

```
void line(int x0, int y0, int x1, int y1, Image &image, Color
color) {
    int dx = x1-x0;
    int dy = y1-y0;
    float derror = std::abs(dy/float(dx));
    float error = 0;
    int y = y0;

    for (int x=x0; x<=x1; x++) {
        image.SetPixel(x, y, color);
        error += derror;
        if (error>.5) {
            y += (y1>y0?1:-1);
            error -= 1.;
        }
    }
}
```



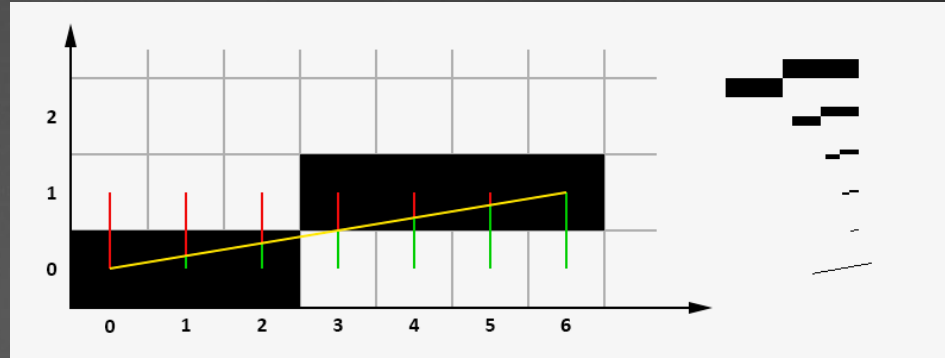
- ▶ Для упрощения восприятия предполагаем, что смещение по X больше, чем по Y, а начало отрезка расположено левее конца.
- ▶  $derror$  – отношение сдвига по Y и сдвига по X. Фактически – значение, добавляемое на каждом шаге к смещению по Y.
- ▶  $error$  – переменная, накапливающая смещение по Y.
- ▶ Как только  $error$  превышает 0,5 – увеличиваем/уменьшаем значение  $y$  на 1.



# Четвёртый вариант. «(Почти) Идеальный» (окончательная версия)

```
void line(int x0, int y0, int x1, int y1, Image &image, Color color) {
    bool steep = false;
    if (std::abs(x0-x1) < std::abs(y0-y1)) {
        std::swap(x0, y0);
        std::swap(x1, y1);
        steep = true;
    }
    if (x0 > x1) { // make it left-to-right
        std::swap(x0, x1);
        std::swap(y0, y1);
    }
    int dx = x1 - x0;
    int dy = y1 - y0;
    float derror = std::abs(dy / float(dx));
    float error = 0;
    int y = y0;

    for (int x = x0; x <= x1; x++) {
        if (steep) {
            image.SetPixel(y, x, color);
        } else {
            image.SetPixel(x, y, color);
        }
        error += derror;
        if (error > .5) {
            y += (y1 > y0 ? 1 : -1);
            error -= 1.;
        }
    }
}
```



► Добавляем все «улучшения»  
предыдущих этапов

# Задача на лабораторную

## «Проволочный» рендер

- ▶ Загрузить модель в формате obj из файла.
- ▶ Нарисовать все рёбра модели без учёта перспективы, глубины, невидимых границ и т.д.

