# МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики»

Кафедра телекоммуникационных систем и вычислительных средств (TC и BC)

#### РΓР

# по дисциплине

«Визуальное програмироавние»

#### по теме:

РАЗРАБОТКА МЕДИА-ПЛЕЕРА НА ANDROID С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ JETPACK COMPOSE

Студент:

Группа ИА-331

С.Х. Иргит

Предподаватель:

Старший преподаватель

Р.В. Ахпашев

# СОДЕРЖАНИЕ

1	BBE	ВВЕДЕНИЕ		
2	ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ			۷
	2.1		работы	4
	2.2	Задачі	и	4
3	TEC	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ		
		3.0.1	Jetpack Compose	5
		3.0.2	MediaPlayer API	5
		3.0.3	Система разрешений в Android	5
		3.0.4	Работа с состоянием в Compose	6
		3.0.5	Обработка жизненного цикла и ресурсов	7
		3.0.6	Архитектурные подходы: MVVM	7
		3.0.7	Преимущества использования Jetpack Compose	7
4	ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ			
	4.1	Анали	из и структура реализации музыкального плеера	9
		4.1.1	Структура проекта	9
		4.1.2	Функция интерфейса MusicLibraryUI	9
		4.1.3	Запрос разрешений	9
		4.1.4	Загрузка аудиофайлов	10
		4.1.5	Управление воспроизведением	10
		4.1.6	Пользовательский интерфейс	10
5	ЗАК	ЛЮЧЕ	НИЕ	11
CI	тисс	ж исп	ІОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	14

#### 1 ВВЕДЕНИЕ

Современные мобильные устройства предоставляют широкие возможности для обработки мультимедийной информации. Аудио и видео являются важной частью пользовательского опыта, особенно в эпоху постоянной доступности потоковых и локальных медиа. Одной из базовых задач является воспроизведение аудиофайлов, что реализуется с помощью медиаплееров.

Актуальность темы обусловлена тем, что с каждым годом растёт количество пользователей Android, а спрос на качественные и функциональные мультимедийные приложения не снижается. Поэтому рассмотрение практической реализации аудиоплеера — это полезная задача как с точки зрения обучения, так и с точки зрения создания реального продукта.

В работе рассматривается создание простого медиаплеера с графическим интерфейсом на основе Jetpack Compose — современного инструмента для UI-разработки от Google. Приложение позволяет воспроизводить локальные аудиофайлы, переключаться между треками и управлять воспроизведением.

# 2 ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ

## 2.1 Цель работы

Целью данной работы является разработка мобильного приложения — медиа плеера , реализованного на языке Kotlin. Интерфейс создаётся с помощью Jetpack Compose [1].

#### 2.2 Задачи

Реализовать основные функции медиа плеера: воспроизведение аудиофайлов, навигация по плейлисту, пауза, переход к следующему/предыдущему треку, отображение информации о треке.

#### 3 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

#### 3.0.1 Jetpack Compose

Јеtраск Compose представляет собой декларативный подход к разработке пользовательских интерфейсов. В отличие от традиционного XML, в Compose UI описывается с помощью функций на Kotlin [2]. Это упрощает разработку и позволяет избежать избыточности кода. Например, элемент интерфейса может быть создан как простая функция:

```
@Composable
fun Greeting(name: String) {
    Text(text = "Hello $name!")
}
```

#### 3.0.2 MediaPlayer API

Для воспроизведения аудио в Android используется класс MediaPlayer[3]. Он предоставляет следующие возможности:

- Загрузка локальных и удалённых аудиофайлов;
- Поддержка различных форматов (MP3, WAV, OGG и др.);
- Управление воспроизведением (пауза, стоп, перемотка);
- Работа в фоновом режиме.

Пример использования MediaPlayer:

```
val player = MediaPlayer()
player.setDataSource("path/to/file.mp3")
player.prepare()
player.start()
```

## 3.0.3 Система разрешений в Android

Начиная с Android 6.0 (API 23), система безопасности требует запроса разрешений во время выполнения (runtime permissions). Для доступа к фай-

лам, расположенным во внешнем хранилище, необходимо явно запрашивать разрешение у пользователя. Android разделяет разрешения на два типа: обычные (normal) и опасные (dangerous). Чтение медиафайлов относится ко второму типу.

С Android 13 (API 33) были введены новые отдельные разрешения, включая READ\_MEDIA\_AUDIO[4], позволяющее приложению читать только аудиофайлы. Это позволяет более точно контролировать доступ приложений к пользовательским данным.

B Jetpack Compose для запроса разрешения используется специальный механизм:

```
val launcher = rememberLauncherForActivityResult(
    ActivityResultContracts.RequestPermission()
) { isGranted ->
    if (isGranted) {
        // Разрешениеполучено
    }
}
```

### **3.0.4** Работа с состоянием в Сотрозе

Jetpack Compose использует реактивную модель состояния. Это означает, что UI автоматически обновляется при изменении состояния. Для хранения состояния используется API remember и mutableStateOf:

```
var isPlaying by remember { mutableStateOf(false) }
Button(onClick = { isPlaying = !isPlaying }) {
   Text(if (isPlaying) "Pause" else "Play")
}
```

Состояния в Compose позволяют создавать динамические и отзывчивые интерфейсы без необходимости ручного обновления UI-элементов.

#### 3.0.5 Обработка жизненного цикла и ресурсов

При работе с мультимедиа важно учитывать жизненный цикл активности. Объекты, такие как MediaPlayer, требуют ручного освобождения ресурсов во избежание утечек памяти. Сотрове предоставляет функцию DisposableEffect, которая позволяет управлять ресурсами:

```
DisposableEffect(Unit) {
    onDispose {
       player.release()
    }
}
```

Это особенно полезно для компонентов, которые не управляются фреймворком напрямую, как в случае с Java- или Android-классами.

#### 3.0.6 Архитектурные подходы: MVVM

Несмотря на то, что демонстрационное приложение реализовано в одном файле, для более масштабных проектов рекомендуется использовать архитектурный паттерн MVVM (Model-View-ViewModel). В нём:

- Model содержит бизнес-логику и доступ к данным (например, загрузка аудиофайлов);
- ViewModel содержит состояние UI и бизнес-логику, обрабатывает события;
- View Jetpack Compose-компоненты, подписанные на данные ViewModel.

Jetpack предоставляет библиотеку androidx.lifecycle.viewmodel.compose которая позволяет интегрировать ViewModel в Compose-приложения.

# 3.0.7 Преимущества использования Jetpack Compose

Jetpack Compose обладает рядом преимуществ по сравнению с традиционным подходом через XML:

– Более простая и лаконичная запись интерфейсов;

- Возможность полной декларативности и реактивности;
- Отличная поддержка LiveData и Flow;
- Интеграция с архитектурными компонентами Android;
- Улучшенная совместимость с Kotlin.

#### 4 ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

#### 4.1 Анализ и структура реализации музыкального плеера

Проект состоит из одной основной активности и одного основного компонента для интерфейса.

#### 4.1.1 Структура проекта

В проекте определена одна активность — MediaPlayerActivity, которая служит точкой входа и отвечает за запуск пользовательского интерфейса с помощью функции setContent. Внутри вызывается основная компонуемая функция MusicLibraryUI, реализующая весь интерфейс и логику плеера.

#### 4.1.2 Функция интерфейса MusicLibraryUI

Функция MusicLibraryUI выполняет ключевые задачи приложения:

- Запрашивает у пользователя разрешение на чтение медиафайлов;
- Загружает аудиофайлы из папки Music во внешнем хранилище;
- Отображает список доступных треков с помощью компонента LazyColumn;
- Управляет воспроизведением треков с помощью MediaPlayer;
- Следит за состоянием плеера и обновляет интерфейс (позиция, длительность и т.д.).

# 4.1.3 Запрос разрешений

Для корректной работы с файловой системой необходимо запросить соответствующие разрешения у пользователя. В зависимости от версии Android используются:

- READ\_MEDIA\_AUDIO начиная с Android 13 (API 33);
- READ\_EXTERNAL\_STORAGE для Android 12 и ниже.

Pазрешения запрашиваются через механизм rememberLauncherForActivityR из Compose API.

#### 4.1.4 Загрузка аудиофайлов

Файлы с расширениями .mp3, .wav, .ogg загружаются с помощью функции loadAudioFiles, которая ищет их в стандартной папке Environment.DIRECTORY MUSIC.

#### 4.1.5 Управление воспроизведением

Воспроизведение реализовано с помощью Android API MediaPlayer. Функция playTrack(index) отвечает за выбор и воспроизведение трека. Также предусмотрены следующие элементы управления:

- Переключение на следующий и предыдущий трек;
- Кнопка воспроизведения и паузы;
- Отображение текущей позиции воспроизведения и полной длительности трека.

Состояние обновляется в режиме реального времени с помощью корутин и реактивных состояний Compose.

# 4.1.6 Пользовательский интерфейс

Интерфейс построен на компонентах Jetpack Compose: Column, LazyColumn, ListItem, IconButton. При выборе трека пользователь видит его название, а также может управлять воспроизведением через удобный набор иконок. Приложение динамически обновляет отображаемую информацию в зависимости от выбранного трека и текущего состояния плеера.

#### 5 ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Разработка медиаплеера на Android позволила на практике освоить ключевые концепции платформы, включая работу с разрешениями, пользовательским интерфейсом и воспроизведением медиа. Применение Jetpack Сотрозе упростило реализацию UI, сделав код более читаемым и гибким. Созданное приложение может стать базой для более сложного медиаплеера, поддерживающего плейлисты, обложки, работу в фоне и другие функции. Работа имеет практическую ценность как учебный проект, демонстрирующий современные подходы к мобильной разработке.

# приложение

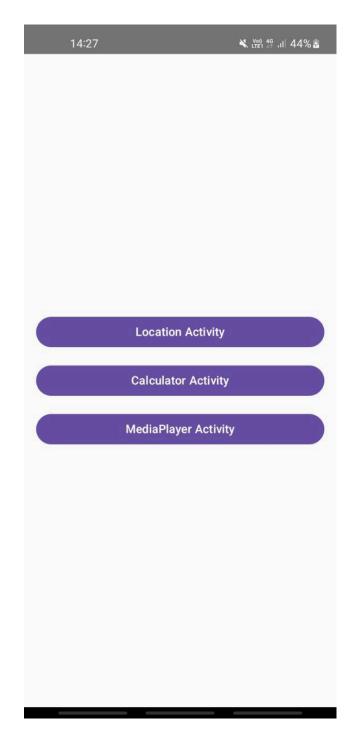


Рисунок 1

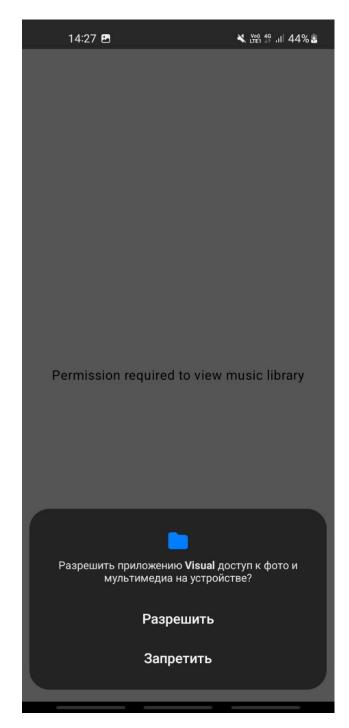


Рисунок 2

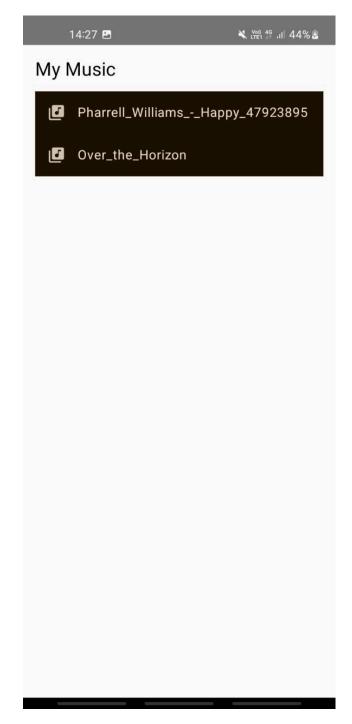


Рисунок 3

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Android Developers. Jetpack Compose Documentation. 2025. URL: https://developer.android.com/jetpack/compose; Accessed: 2025-05-23.
- 2. JetBrains. Kotlin Language Documentation. 2025. URL: https://kotlinlang.org/docs/reference/; Accessed: 2025-05-23.
- 3. Android Developers. MediaPlayer overview. 2025. URL: https://developer.android.com/guide/topics/media/mediaplayer;
  Accessed: 2025-05-23.
- 4. Android Developers. Request app permissions. 2025. URL: https://developer.android.com/training/permissions/requesting;
  Accessed: 2025-05-23.