

МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, СВЯЗИ И МАССОВЫХ
КОММУНИКАЦИЙ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный университет телекоммуникаций и
информатики»

Кафедра телекоммуникационных систем и вычислительных средств
(ТС и ВС)

РГР
по дисциплине
«Визуальное программирование»

по теме:
РАЗРАБОТКА МЕДИА-ПЛЕЕРА НА ANDROID С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
JETPACK COMPOSE

Студент:
Группа ИА-331

С.Х. Иргит

Предподаватель:
Старший преподаватель

Р.В. Ахпашев

Новосибирск 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	ВВЕДЕНИЕ	3
2	ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ	4
2.1	Цель работы	4
2.2	Задачи	4
3	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	5
3.0.1	Jetpack Compose	5
3.0.2	MediaPlayer API	5
3.0.3	Система разрешений в Android	5
3.0.4	Работа с состоянием в Compose	6
3.0.5	Обработка жизненного цикла и ресурсов	7
3.0.6	Архитектурные подходы: MVVM	7
3.0.7	Преимущества использования Jetpack Compose	7
4	ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	9
4.1	Анализ и структура реализации музыкального плеера	9
4.1.1	Структура проекта	9
4.1.2	Функция интерфейса MusicLibraryUI	9
4.1.3	Запрос разрешений	9
4.1.4	Загрузка аудиофайлов	10
4.1.5	Управление воспроизведением	10
4.1.6	Пользовательский интерфейс	10
5	ЗАКЛЮЧЕНИЕ	11
	СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	12

1 ВВЕДЕНИЕ

Современные мобильные устройства предоставляют широкие возможности для обработки мультимедийной информации. Аудио и видео являются важной частью пользовательского опыта, особенно в эпоху постоянной доступности потоковых и локальных медиа. Одной из базовых задач является воспроизведение аудиофайлов, что реализуется с помощью медиаплееров.

Актуальность темы обусловлена тем, что с каждым годом растёт количество пользователей Android, а спрос на качественные и функциональные мультимедийные приложения не снижается. Поэтому рассмотрение практической реализации аудиоплеера — это полезная задача как с точки зрения обучения, так и с точки зрения создания реального продукта.

В работе рассматривается создание простого медиаплеера с графическим интерфейсом на основе Jetpack Compose — современного инструмента для UI-разработки от Google. Приложение позволяет воспроизводить локальные аудиофайлы, переключаться между треками и управлять воспроизведением.

2 ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ

2.1 Цель работы

Целью данной работы является разработка мобильного приложения — медиа плеера , реализованного на языке Kotlin. Интерфейс создаётся с помощью Jetpack Compose [1].

2.2 Задачи

Реализовать основные функции медиа плеера: воспроизведение аудио-файлов, навигация по плейлисту, пауза, переход к следующему/предыдущему треку, отображение информации о треке.

3 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

3.0.1 Jetpack Compose

Jetpack Compose представляет собой декларативный подход к разработке пользовательских интерфейсов. В отличие от традиционного XML, в Compose UI описывается с помощью функций на Kotlin [2]. Это упрощает разработку и позволяет избежать избыточности кода. Например, элемент интерфейса может быть создан как простая функция:

```
@Composable
fun Greeting(name: String) {
    Text(text = "Hello $name!")
}
```

3.0.2 MediaPlayer API

Для воспроизведения аудио в Android используется класс MediaPlayer[3]. Он предоставляет следующие возможности:

- Загрузка локальных и удалённых аудиофайлов;
- Поддержка различных форматов (MP3, WAV, OGG и др.);
- Управление воспроизведением (пауза, стоп, перемотка);
- Работа в фоновом режиме.

Пример использования MediaPlayer:

```
val player = MediaPlayer()
player.setDataSource("path/to/file.mp3")
player.prepare()
player.start()
```

3.0.3 Система разрешений в Android

Начиная с Android 6.0 (API 23), система безопасности требует запроса разрешений во время выполнения (runtime permissions). Для доступа к фай-

лам, расположенным во внешнем хранилище, необходимо явно запрашивать разрешение у пользователя. Android разделяет разрешения на два типа: обычные (normal) и опасные (dangerous). Чтение медиафайлов относится ко второму типу.

С Android 13 (API 33) были введены новые отдельные разрешения, включая `READ_MEDIA_AUDIO`^[4], позволяющее приложению читать только аудиофайлы. Это позволяет более точно контролировать доступ приложений к пользовательским данным.

В Jetpack Compose для запроса разрешения используется специальный механизм:

```
val launcher = rememberLauncherForActivityResult(  
    ActivityResultContracts.RequestPermission()  
) { isGranted ->  
    if (isGranted) {  
        // Разрешение получено  
    }  
}
```

3.0.4 Работа с состоянием в Compose

Jetpack Compose использует реактивную модель состояния. Это означает, что UI автоматически обновляется при изменении состояния. Для хранения состояния используется API `remember` и `mutableStateOf`:

```
var isPlaying by remember { mutableStateOf(false) }  
  
Button(onClick = { isPlaying = !isPlaying }) {  
    Text(if (isPlaying) "Pause" else "Play")  
}
```

Состояния в Compose позволяют создавать динамические и отзывчивые интерфейсы без необходимости ручного обновления UI-элементов.

3.0.5 Обработка жизненного цикла и ресурсов

При работе с мультимедиа важно учитывать жизненный цикл активности. Объекты, такие как `MediaPlayer`, требуют ручного освобождения ресурсов во избежание утечек памяти. Compose предоставляет функцию `DisposableEffect`, которая позволяет управлять ресурсами:

```
DisposableEffect (Unit) {  
    onDispose {  
        player.release()  
    }  
}
```

Это особенно полезно для компонентов, которые не управляются фреймворком напрямую, как в случае с Java- или Android-классами.

3.0.6 Архитектурные подходы: MVVM

Несмотря на то, что демонстрационное приложение реализовано в одном файле, для более масштабных проектов рекомендуется использовать архитектурный паттерн MVVM (Model-View-ViewModel). В нём:

- **Model** — содержит бизнес-логику и доступ к данным (например, загрузка аудиофайлов);
- **ViewModel** — содержит состояние UI и бизнес-логику, обрабатывает события;
- **View** — Jetpack Compose-компоненты, подписанные на данные ViewModel.

Jetpack предоставляет библиотеку `androidx.lifecycle.viewmodel.compose`, которая позволяет интегрировать ViewModel в Compose-приложения.

3.0.7 Преимущества использования Jetpack Compose

Jetpack Compose обладает рядом преимуществ по сравнению с традиционным подходом через XML:

- Более простая и лаконичная запись интерфейсов;

- Возможность полной декларативности и реактивности;
- Отличная поддержка LiveData и Flow;
- Интеграция с архитектурными компонентами Android;
- Улучшенная совместимость с Kotlin.

4 ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

4.1 Анализ и структура реализации музыкального плеера

Проект состоит из одной основной активности и одного основного компонента для интерфейса.

4.1.1 Структура проекта

В проекте определена одна активность — `MediaPlayerActivity`, которая служит точкой входа и отвечает за запуск пользовательского интерфейса с помощью функции `setContent`. Внутри вызывается основная компонентная функция `MusicLibraryUI`, реализующая весь интерфейс и логику плеера.

4.1.2 Функция интерфейса `MusicLibraryUI`

Функция `MusicLibraryUI` выполняет ключевые задачи приложения:

- Запрашивает у пользователя разрешение на чтение медиафайлов;
- Загружает аудиофайлы из папки `Music` во внешнем хранилище;
- Отображает список доступных треков с помощью компонента `LazyColumn`;
- Управляет воспроизведением треков с помощью `MediaPlayer`;
- Следит за состоянием плеера и обновляет интерфейс (позиция, длительность и т.д.).

4.1.3 Запрос разрешений

Для корректной работы с файловой системой необходимо запросить соответствующие разрешения у пользователя. В зависимости от версии Android используются:

- `READ_MEDIA_AUDIO` — начиная с Android 13 (API 33);
- `READ_EXTERNAL_STORAGE` — для Android 12 и ниже.

Разрешения запрашиваются через механизм `rememberLauncherForActivityResult` из Compose API.

4.1.4 Загрузка аудиофайлов

Файлы с расширениями `.mp3`, `.wav`, `.ogg` загружаются с помощью функции `loadAudioFiles`, которая ищет их в стандартной папке `Environment.DIRECTORY_MUSIC`.

4.1.5 Управление воспроизведением

Воспроизведение реализовано с помощью Android API `MediaPlayer`. Функция `playTrack(index)` отвечает за выбор и воспроизведение трека. Также предусмотрены следующие элементы управления:

- Переключение на следующий и предыдущий трек;
- Кнопка воспроизведения и паузы;
- Отображение текущей позиции воспроизведения и полной длительности трека.

Состояние обновляется в режиме реального времени с помощью корутин и реактивных состояний Compose.

4.1.6 Пользовательский интерфейс

Интерфейс построен на компонентах Jetpack Compose: `Column`, `LazyColumn`, `ListItem`, `IconButton`. При выборе трека пользователь видит его название, а также может управлять воспроизведением через удобный набор иконок. Приложение динамически обновляет отображаемую информацию в зависимости от выбранного трека и текущего состояния плеера.

5 ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Разработка медиаплеера на Android позволила на практике освоить ключевые концепции платформы, включая работу с разрешениями, пользовательским интерфейсом и воспроизведением медиа. Применение Jetpack Compose упростило реализацию UI, сделав код более читаемым и гибким. Созданное приложение может стать базой для более сложного медиаплеера, поддерживающего плейлисты, обложки, работу в фоне и другие функции. Работа имеет практическую ценность как учебный проект, демонстрирующий современные подходы к мобильной разработке.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. *Android Developers*. Jetpack Compose Documentation. — 2025. — URL: <https://developer.android.com/jetpack/compose> ; Accessed: 2025-05-23.
2. *JetBrains*. Kotlin Language Documentation. — 2025. — URL: <https://kotlinlang.org/docs/reference/> ; Accessed: 2025-05-23.
3. *Android Developers*. MediaPlayer overview. — 2025. — URL: <https://developer.android.com/guide/topics/media/mediaplayer> ; Accessed: 2025-05-23.
4. *Android Developers*. Request app permissions. — 2025. — URL: <https://developer.android.com/training/permissions/requesting> ; Accessed: 2025-05-23.