

UnityShader快速上手指南（一） - 玄雨

简介

引言

其实网上有很多shader教程，但是大概看了下，也不知是网上各位大神已经脱离了代码层面的高度还是啥原因。貌似没有找到从代码方面作为入门讲解的，导致了shader对于苦逼程序员入门有一定要求，鄙人不才，来写个比较低级的从代码入门的shader教程吧。

写在前面的话

了解过unityshader的人都知道，unityshader分三种，固定管线、表面着色器、顶点和片段着色器，具体区别书面上以及网上大神已经解释的很清楚了，我就不多做赘述了，我这一系列教程只从顶点和片段着色器教程开始，跟其他教程可能也有些区别（一来就上比较坑爹的部分），如果您没听过顶点和片段着色器的，请止步于此。

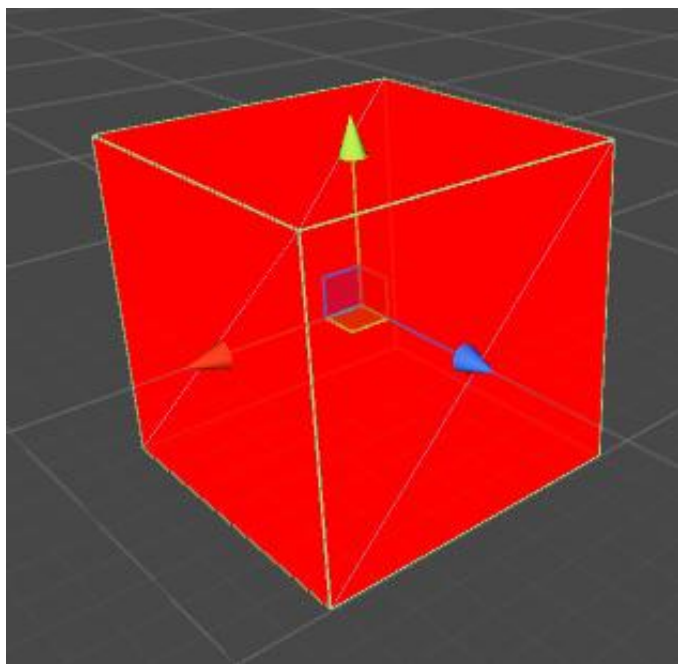
写Shader的工具

如果已经习惯了自己的IDE请直接跳过，只是推荐一下

1. 下载安装sublime text
2. 下载该插件<https://github.com/cjsjy123/Unity-Shader>
3. 将文件夹改名为Unity-Shader（就是去掉后面的-master）然后复制到sublime的packages路径下
4. 在sublime下设置unity的shader include路径
preferences -> Packages settting -> Unity-Shader -> setting - Default
路径是：D:/Program Files/Unity/Editor/Data/CGIncludes（自行类比）
5. 愉快的用sublime编写shader吧（支持代码跳转及基本自动完成功能）

20行的Shader

效果：



Shader "LT/Lesson1"

```
{
    SubShader
    {
        Pass
        {
            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag

            float4 vert ( float4 position : POSITION ) : SV_POSITION
            {
                return mul( UNITY_MATRIX_MVP, position );
            }

            fixed4 frag ( void ) : COLOR
            {
                return float4 (1,0,0,1);
            }

            ENDCG
        }
    }
}
```

这里我们大概解释一下我们要用的shader的代码结构：

Shader的语法是

Shader "名字" // 这个名字自己随便取，类似于类名，不需要与文件名相同

```

{
    Properties {} // 可以从unity中设置的外接属性，后面具体讲怎么设置
    SubShader {
        // 执行的渲染PASS，可以有多个Pass，都会被执行
        Pass{
            // 具体代码
        }
    }
    .
    . // 可以有很多个，gpu执行的时候从上往下，找到第一个可以执行的SubShader执行
    .
    SubShader {
        // 执行的渲染
    }
    // 备胎，在没有任何Subshader可以执行时，用该shader代替
    Fallback "Diffuse"
}

```

以上就是我们大概要用的代码结构，其实还有其他的，但是为了快速上手，后续要扩展再引入其中除了SubShader不能删，其他的不用的都可以删掉
所以精简出我们的第一个shader的结构：

Shader "名字"

```

{
    SubShader
    {
        Pass
        {
            // 代码
        }
    }
}

```

下面讲代码部分：

我们要用的CG语言，前后必须用CGPROGRAM和ENDCG包起来，
然后中间的部分就是我们真正的cg代码了

```
#pragma vertex vert
```

// 这一行是定义处理顶点信息的函数名

// 模型中每一个顶点会调用一次该函数，GPU执行运算，注意性能

// 格式是：#pragma vertex 函数名，函数名字可以自己随意取

```
#pragma fragment frag
```

// 这一行是定义处理片面信息的函数名

```
// 具体调用时机不是很确定, 应该是跟面数相关
// 格式是: #pragma fragment 函数名, 函数名字可以自己随意取

float4 vert ( float4 position : POSITION ) : SV_POSITION
// 对应的上面顶点处理的函数, 传入对象是一个float4
// 其实是一个顶点的详细信息, 只是我们这里通过: POSITION单独选取了位置信息而已
// 后面的: SV_POSITION表示return的float4作为SV_POSITION(不可变顶点)
// 其实传出为POSITION也是可以的, DX10之后才有区别, SV_POSITION性能更高
{
    return mul( UNITY_MATRIX_MVP, position );
    // 这里做了一个与UNITY的矩阵世界做了一个乘法操作
    // 用于将模型坐标换算成世界坐标, 如果需要通过shader更改顶点位置, 需要在这里进行操作
}

fixed4 frag ( void ) : COLOR
// 对应上面的面片处理的函数, 这里为了简单, 不处理任何数据
// : COLOR 表示返回的fixed4类型作为COLOR处理
{
    return float4 (1,0,0,1);
    // 直接返回一个固定颜色 (float4可以强转成fixed4, 这里为了教程演示强转使用)
}
```

我们想在Unity中改颜色

先来明确编写思路:

从上面的解释可以看出, 我们的颜色处理是在frag 函数中返回的

所以我们要想改变物体颜色, 只需要更改这个返回值即可

那么要从unity中更改颜色, 我们就需要一个外接属性

恩, 上面也讲了, 从Properties 中设置!

直接上代码吧

```
Shader "LT/Lesson1"
{
    Properties {
        _Color ("Main Color", Color ) = (1,0,0,1)
    }
    SubShader
    {
        Pass
        {
            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag
```

```
uniform float4 _Color;

float4 vert ( float4 position : POSITION ) : SV_POSITION
{
    return mul( UNITY_MATRIX_MVP, position );
}

fixed4 frag ( void ) : COLOR
{
    return _Color;
}

ENDCG
}
}
```

好~

来解释一下：

`_Color ("Main Color", Color) = (1,0,0,1)`

表示我在Unity的Shader面板中定义了一个_Color的外接属性

格式为 [变量名字] ("Unity中显示的名字", [类型]) = (值)

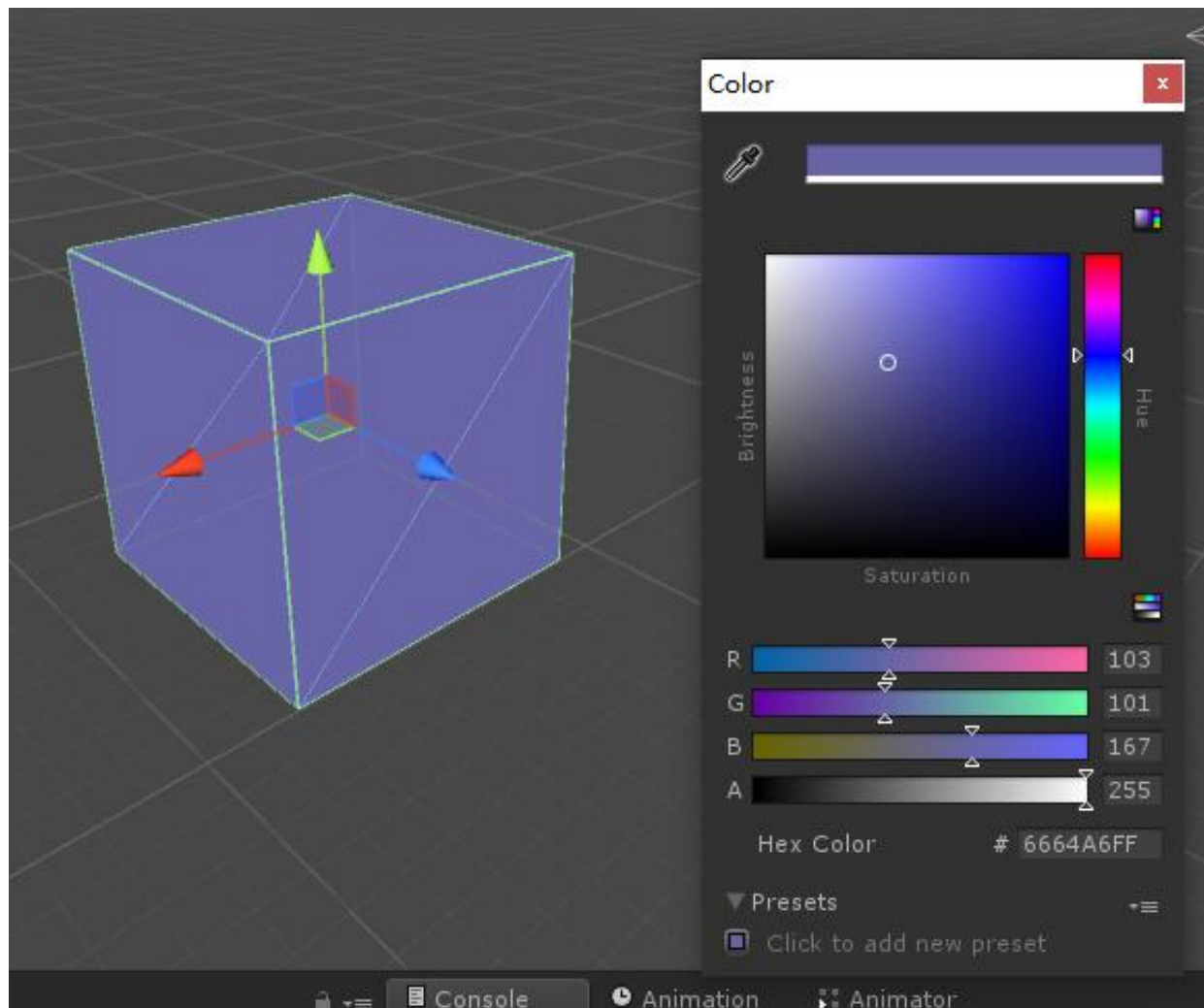
具体后面还有其他的，我也背不下来，用到再讲，也可以自行查阅

然后定义了之后，并不能直接被CG代码识别，

需要用到 `uniform float4 _Color;`申明一下该变量名（名字必须完全一致）

然后后续操作就不解释了吧，直接该颜色，返回就行

我们来看看效果



我想更改顶点渲染位置

哈哈，这里就是shader开始牛逼的地方了：

我们可以很高效的对模型顶点数据进行特殊处理！

这次我们要更改vert函数（这个应该不难想吧，顶点相关的操作一般都在这里做了）

直接来代码：

```
Shader "LT/Lesson1"
{
    Properties {
        _Color ("Main Color", Color) = (1,0,0,1)
    }
    SubShader
    {
        Pass
        {
            CGPROGRAM
            #pragma vertex vert
            #pragma fragment frag
```

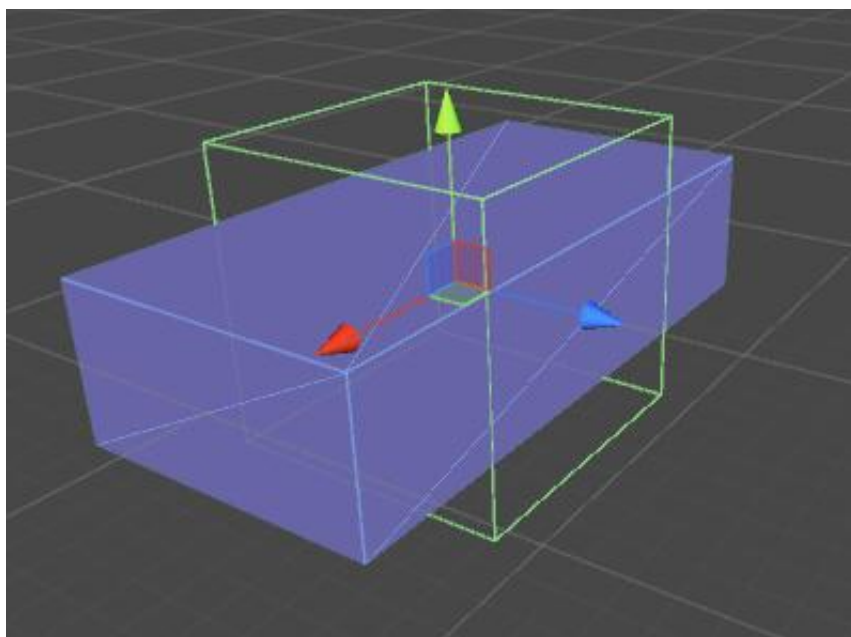
```
uniform float4 _Color;

float4 vert ( float4 position : POSITION ) : SV_POSITION
{
    return mul( UNITY_MATRIX_MVP, position * float4 (2,0.5,1,1));
}

fixed4 frag ( void ) : COLOR
{
    return _Color;
}

ENDCG
}
```

来，先看效果再解释



可以很清楚地看到，X轴被放大到了2倍，y变为了0.5倍，z没有变化，然后对比一下`position * float4 (2,0.5,1,1)`这个操作，应该很容易猜出这个操作的含义了吧。float4 (x, y, z, u)这个float4的xyz分别对应三个轴上的缩放量，u呢则是我们的单位长度。具体的缩放关系体现为 $\text{坐标位置} = \text{原始位置} * (x / u)$ 。当然，你也可以在这个函数中对顶线信息进行其他操作，这里只是最简单一个例子。

总结

到这里，今天的blog就到此结束了，希望大家能看懂，不明白的欢迎加QQ：821580467一起探讨

