

Profesionalna komunikacija i pismenost

4. čas

Iz knjige Syropoulos, Tsolomitis, Sofroniou: „Digital Typography Using LaTeX“ (koja je na raspolaganju na deljenom OneDrive folderu) **podsetiti se sledećih delova:**

2.3 Sectioning Commands (podsećanje)

2.4 The Document Title (podsećanje)

4.3 Lists

i pročitati sledeći deo:

8.1. Preparing the Bibliography

Nakon toga uraditi domaći zadatak DZ4 koji se sastoji u sledećem: Tekst iz datoteke DZ4.txt formatirati tako da se na kraju dobije dokument koji izgleda kao DZ4.PDF.

Obratiti pažnju na to da u radu ima mnogo portugalskih imena. Sva imena su u fajlju DZ4.txt složena kako treba. Zato fajl treba otvoriti iz nekog tekst editora koji podržava UTF-8 (a to je većina editora!) i u preambuli objasniti LaTeXu da koristi UTF-8 *input encoding*.

U tekstu se javlja i simbol & na nekoliko mesta. Njega treba zameniti komandom \&

Cilj rada je da se uvežbamo u slaganju apstrakta i bibliografije. Kako biste znali na kom mestu u tekstu treba da se pozovete na koju bibliografsku jedinicu u tekstu se javljaju oznake bibliografskih jedinica ja jedan od sledećih načina:

Formosinho, Machado and Oliveira-Formosinho (2010)

(Mesquita & Lelis, 2015)

Dubet (2004, p. 12)

(MOREIRA, 1993, p. 48-49)

i slično. Koristite komandu \cite na primer ovako

```
\cite{me-le2015}
```

```
\cite[p.\ 12]{dub2004}
```

```
\cite[p.\ 48-49]{mor1993}
```

Da biste našli sva mesta na kojima se javljaju citati tražite po tekstu simbol za otvorenu zagradu. Nije svaka otvorena zagrada početak nekog citiranja, ali većina jeste. VAŽNO:

Kada radimo sa referencama **fajl se mora latex-ovati DVA PUTA!**

U prvom prolazu kompajler samo pokupi informacije, a tek u drugom prolazu popuni informacije o referencama!