

# TRABAJO PRÁCTICO OBLIGATORIO

## TEMA: Modelos de Estado-Nación y Políticas de CTI

### GRUPO 2

---

<b>Herzkovich</b> , Agustín Nicolás	213.787-2	aherzkovich@frba.utn.edu.ar
<b>Vallejo Dorado</b> , Brandon Dylan	208.160-0	bvallejo@frba.utn.edu.ar
<b>Cantero</b> , Leonel Adrián	211.467-7	lecantero@frba.utn.edu.ar
<b>Curiale</b> , Santino	213.630-2	scuriale@frba.utn.edu.ar
<b>Miranda</b> , Martín Julián	213.898-0	martmiranda@frba.utn.edu.ar
<b>Montaini</b> , Agustín Pablo	213.901-7	amontaini@frba.utn.edu.ar
<b>Resquin</b> , Tomás Julián	214.056-1	tresquin@frba.utn.edu.ar

FECHA DE PRESENTACIÓN: 25/10/2023

FIRMA PROFESOR \_\_\_\_\_

FECHA DE DEVOLUCIÓN:

CALIFICACIÓN \_\_\_\_\_

## **Respuestas**

2)

### **Comentario:**

@icio011 (hace 2 años)

La productividad entre argentina y EEUU era muy similar, no es cierto que no había modernización, y durante todo el período el sector agropecuario perdió tamaño en el PBI con relación a la industria que se mantuvo creciendo.

El comercio consiste en dar una cosa para que te den otra y ambas partes salen ganando, no tiene nada de malo exportar productos agropecuarios e importar elaborados.

Las nuevas tecnologías hacen que cada vez haya más producción, tiene sentido que baje el precio de los productos agrícolas si cada vez se producen de mejor manera, y está perfecto.

### **Opinión:**

Creemos que @icio011 tiene razón en su punto, el problema no está en que aumente el desarrollo tecnológico, el problema es depender de un único mercado, o no saber aprovechar las innovaciones que surgen. Es un error fatal molestarse con el progreso, porque no sólo es una pérdida de tiempo, sino que no conduce a nada bueno.

Lo que se podría hacer, y sería más útil, sería aprovechar esos avances. Invirtiendo parte de la riqueza obtenida durante el período de auge en el mercado para así impulsarse en el desarrollo y estar de nuevo a la vanguardia.

### **Complementando con citas del texto de CTI:**

*“Muchas veces se ha pensado que el desarrollo tecnológico ha contribuido decisivamente en el progreso de las sociedades. Se habla del “tren del progreso” que no se tendría que perder como metáfora del desarrollo científico y tecnológico de una región o país. El problema de esta metáfora es que no hay un solo tren, hay muchos trenes y muchos futuros tecnológicos posibles.”*

*“El cambio tecnológico desde un enfoque sistémico pone de manifiesto la capacidad de innovación tecnológica de un país o de una región. Esta capacidad puede generarse a partir de las actividades de investigación (I+D).”*

(Ciencia y Tecnología en Interacción).

Una planificación que podría haber sido útil para Argentina hubiera sido tener una fracción de lo obtenido dedicada a la inversión y apoyo a laboratorios I+D. Consecuentemente Argentina podría conseguir ventajas competitivas, y así evitar quedar en rezago con la competencia del mundo. Incluso, en el medio o largo plazo, las innovaciones y avances podrían surgir de Argentina, de esta manera no hubieran sido requeridos préstamos extranjeros. No obstante, para esto se requiere una planificación integral que tenga en cuenta estos aspectos, para así poder ser más resistentes a cambios en los mercados.

Comentario de Freeman en el libro de Arocena:

*“Las industrias más intensivas en I+D son las que presentan tasas de crecimiento excepcionalmente altas en el siglo XX, antes del cual la mayoría --electrónica, aviación, productos farmacéuticos, instrumentos científicos, materiales sintéticos-- simplemente no existían.”*

Comentario de Schumpeter en Arocena:

*“Clasificando todos los factores que pueden ser causantes de cambios en el mundo económico, he llegado a la conclusión de que, aparte de los factores externos, existe uno puramente económico de importancia capital, y al que yo he dado el nombre de Innovación. He tratado de demostrar que el modo en que aparecen las innovaciones y en que son absorbidas por el sistema económico es suficiente para explicar las continuas revoluciones económicas que son la característica principal de la historia económica.”*

Con esto queremos decir que, si se quiere progresar económicamente para estar al nivel del primer mundo, se debe estar en constante desarrollo tecnológico, promoviendo la innovación mediante inversión en I+D.

3)

**Comentario:**

@Terminatorb1310 (hace 6 meses)

Amigo literalmente sacaste toda esa información de la página enciclopedia humanidades y sólo lo copiaste ☹️.

**Opinión:**

Este comentario es cierto, el enlace que corresponde a la información de la que habla el autor del video es el siguiente: <https://humanidades.com/modelo-agroexportador/>.

Como expresa el comentario, literalmente no sólo sacó toda la información de esta página sin modificar ni una sola palabra, sino que leyó textualmente todo, y en ningún momento dio los créditos correspondientes ni citó una fuente. Nuestra opinión acerca del plagio es que no es legítimo, primero el simple hecho de plagiar, y segundo, ni siquiera tomarse el tiempo de dar créditos o nombrar la fuente de la que extrajo la información. Además, opinamos que no está mal recurrir a enciclopedias para informarte y hacer un video explicativo, pero mínimamente debería tener un valor agregado, algo diferente que aporte además de la información que se encuentra en la página, porque si no, voy a la página y leo la información directamente, el video no aporta nada novedoso.

**Preguntas y Respuestas a Chat GPT:**

- ¿Qué recomendación realizarías acerca del uso de fuentes para, por ejemplo, un video informativo sobre un tema, en el cual se adquiere la información mediante una enciclopedia?

Respuesta: Cuando estás creando un video informativo basado en información obtenida de una enciclopedia, es importante seguir algunas recomendaciones para garantizar la calidad y la confiabilidad de tu contenido. Aquí tienes algunas sugerencias:

1. **Cita y atribución adecuada:** Si estás utilizando información de una enciclopedia, asegúrate de citar y atribuir la fuente correctamente. Incluye los datos de la enciclopedia y cualquier otra información necesaria en la descripción de tu video o en los créditos finales. Esto muestra transparencia y responsabilidad.

2. **Verifica la fiabilidad de la enciclopedia:** No todas las enciclopedias son igualmente confiables. Utiliza enciclopedias reconocidas y respetadas que estén respaldadas por expertos en el campo. Investiga la reputación de la enciclopedia para asegurarte de que es una fuente confiable.
3. **Corroborar la información:** No te limites a copiar y pegar la información de la enciclopedia. Investiga más a fondo para verificar los datos y busca información adicional en otras fuentes. Esto te ayudará a evitar la propagación de información obsoleta o inexacta.
4. **Sé claro y preciso:** Asegúrate de comprender completamente la información que estás presentando para poder explicarla de manera clara y precisa en tu video. Evita malinterpretaciones y errores.
5. **Diversifica tus fuentes:** Si es posible, consulta múltiples fuentes para obtener una visión más completa y equilibrada del tema. Esto también te ayudará a evitar el sesgo potencial de una única fuente.
6. **Contextualización:** No te limites a proporcionar datos. Agrega contexto y perspectiva a la información para hacerla más relevante y comprensible para tu audiencia. Explica por qué la información es importante y cómo se relaciona con el tema de tu video.
7. **Créditos visuales:** Si estás utilizando imágenes, gráficos o clips de video de la enciclopedia o de otras fuentes, asegúrate de dar crédito a estas fuentes visuales en tu video. Esto es importante para respetar los derechos de autor y evitar problemas legales.
8. **Sé transparente:** Informa a tu audiencia sobre la fuente de tu información y cómo la has utilizado en tu video. Esto contribuirá a construir la confianza de tu audiencia.
9. **Aporta tu estilo personal:** Aunque estés utilizando información de una enciclopedia, agrega tu propio estilo y enfoque al contenido para que sea único y atractivo para tu audiencia.

Siguiendo estas recomendaciones, podrás crear un video informativo sólido y confiable basado en fuentes de enciclopedias u otras fuentes académicas. La integridad y la precisión son esenciales para generar confianza en tu audiencia.

- ¿Qué protocolos y/o criterios rigen la escritura académica sobre la utilización de fuentes?

Respuesta: La escritura académica se rige por una serie de protocolos y criterios para garantizar la calidad, la integridad y la credibilidad de la investigación y la comunicación académica. A continuación, se presentan algunos de los protocolos y criterios más comunes que rigen la utilización de fuentes en la escritura académica:

1. **Citas y referencias bibliográficas:** La escritura académica requiere que todas las fuentes utilizadas en un trabajo sean adecuadamente citadas en el texto y se incluyan en una lista de referencias al final del documento. Esto permite a los lectores verificar la información y seguir las fuentes.
2. **Estilo de citación:** Los estilos de citación, como el formato APA, MLA, Chicago, Harvard, entre otros, establecen reglas específicas para citar fuentes en un formato consistente y uniforme. La elección del estilo de citación depende del campo académico y las preferencias del instructor o la institución.
3. **Evitar el plagio:** Es fundamental citar adecuadamente todas las fuentes utilizadas para evitar el plagio. El plagio se considera una falta grave en la escritura académica y puede tener consecuencias académicas y legales.

4. **Fiabilidad de las fuentes:** Se espera que los autores utilicen fuentes confiables y académicas. Esto implica consultar libros, revistas académicas, sitios web académicos y otras fuentes reconocidas en el campo. Se debe ser crítico con la selección de las fuentes y evitar basar el trabajo en fuentes no confiables.
5. **Contextualización y análisis:** En la escritura académica, no basta con citar una fuente; es necesario analizar y contextualizar la información dentro del contexto de la investigación. Los autores deben demostrar cómo las fuentes se relacionan con su argumento y contribuyen al conocimiento existente.
6. **Paráfrasis y citas directas:** Los autores deben saber cuándo parafrasear (explicar la información con sus propias palabras) y cuándo usar citas directas (copiar la información literalmente) de una fuente. Ambos deben citarse adecuadamente.
7. **Originalidad:** Los autores deben esforzarse por ofrecer contribuciones originales y evitar la repetición excesiva de ideas de otras fuentes. La escritura académica valora la creatividad y el pensamiento crítico.
8. **Ética de la investigación:** Los investigadores deben seguir protocolos éticos en la investigación, como obtener el consentimiento de los participantes en estudios humanos y respetar los derechos de autor de las fuentes utilizadas.
9. **Rigor académico:** La escritura académica debe basarse en evidencia sólida y argumentos lógicos. Los autores deben respaldar sus afirmaciones con datos y pruebas convincentes.
10. **Revisión y edición:** La revisión y edición cuidadosas son esenciales para garantizar que el trabajo cumple con los estándares académicos en cuanto a estilo, gramática, formato y coherencia.

Estos protocolos y criterios varían ligeramente según la disciplina académica y las instituciones, pero en general, estos principios son fundamentales en la escritura académica. Cumplir con estos estándares no solo garantiza la calidad de la investigación, sino que también contribuye a la transparencia, la credibilidad y la integridad en el ámbito académico.

Valoración final: El plagio está mal en todo contexto, ya que implica el uso no autorizado del contenido original de otro autor, esto puede traer consecuencias graves tanto académicas como legales, ya que representa una infracción a los derechos de autor, y además es una falta de ética fundamental.

El uso de fuentes es esencial para respaldar argumentos y aumentar la credibilidad, pero debe hacerse con transparencia, respeto por los derechos de autor y atención a la originalidad y la ética.