100 years after the Titanic, we're still not unsinkable.

Pre-lectura

1) Describa el contexto de producción de este texto. (autor, fuente, fecha, tipo textual, genero textual)

<u>Lectura</u>

2) El autor hace referencia a una anécdota personal al principio y al final del artículo. ¿Con qué propósito la incluye? Elija la opción correcta:

Incluye la anécdota para:

a-hablar del necesario mantenimiento que necesitan los artefactos antiguos.

b-demostrar que con el paso del tiempo naturalizamos las irregularidades.

c-demostrar que los ingenieros son personas descuidadas.

- 3) ¿Cuál es la tesis del autor?
- 4) ¿Qué evidencias cita para sustentarla?
- 5) ¿Qué errores se cometieron en el diseño del Titanic?
- 6) ¿Qué sentido les da el autor a las siguientes frases? Elija la opción correcta:

"We can't simply blame engineers when things go wrong..." (párrafo 3)

a-Cuando las cosas van mal, los ingenieros no son los culpables.

b-Cuando ocurren catástrofes ingenieriles, los ingenieros no son los únicos responsables.

"The sinking provided a wake-up call..." (párrafo 8)

a-El hundimiento fue como un llamado para despertarse en la mañana.

b-El hundimiento del Titanic llevó a un incremento de las medidas de seguridad.

7) Teniendo en cuenta los ejemplos anteriores. Explique con sus palabras:

a) "The Titanic, like all designs, was a compromise". (Párrafo 4)

b) "He drives the ship like a Ferrari." (párrafo 11)

8) Analice los dos usos de "yet".

• We haven't learned our lesson yet.

En este caso "yet" es un marcador de tiempo, hace referencia a un hecho que no ha ocurrido todavía.

He wanted to take action, yet he didn't.

En este caso "yet" es un marcador discursivo que expresa un contraste.

Analice el uso del conector "yet" en el párrafo 9. ¿De qué uso se trata? ¿Qué ideas une?

- 9) ¿Qué tipo de relación lógica indica los conectores *THOUGH* (párrafo 3) y *HOWEVER* (párrafo 14) ? Mencione las dos ideas que vinculan.
- 10) ¿Cuál es la conclusión final del autor?

Post-lectura

11) Redacte una síntesis conceptual de este texto en un párrafo de 4 (cuatro) oraciones.