2da. Parte

10. Extraiga del texto y oraciones que expresan:

a. Equivalencia

Equivalencia: las siguientes palabras o construcciones se utilizan para mostrar que las cosas o las personas son similares de la misma manera

as....as are similar each as many....as equal either to as much...as is like all the same...as similar/ly both similar equal/ly alike to the same compared to/with

Examples:

- 1. Here, the term "processor" is equivalent to the central processing unit.
- 2. Laptops are as powerful as micro computers.
- 3. Some companies have as many computers as employees.
- 4. Some companies use both disk and conventional filing systems for storing data.
- 5. A computer virus is like a virus in the human body. It can do a lot of damage.
- 6. Many word-processing programs are similar in that they share certain common function.
- 1. Aquí, el término "procesador" equivale a la unidad central de procesamiento.
- 2.Los ordenadores portátiles son tan potentes como los microordenadores.
- 3. Algunas empresas tienen tantos ordenadores como empleados.

4. Algunas empresas utilizan tanto discos como sistemas de archivo convencionales para almacenar datos.

5.Un virus informático es como un virus en el cuerpo humano. Puede hacer mucho daño.

6. Muchos programas de tratamiento de textos son similares en el sentido de que comparten ciertas funciones comunes.

b. No Equivalencia

No equivalencia: Las siguientes palabras y construcciones se utilizan para comparar o contrastar cosas o personas que son distintas entre sí,

Not as....as greater than unequal(ly)

...-er than not as many...as unlike

More...than not as much...as not the

same as

Fewer...than not equal to not all

Less.....than

Ejemplos:

- 1. A main frame is larger and more expensive than a microcomputer.
- 2. Learning to use a computer is not as difficult as learning to program.
- 3. A fax board costs less than a fax machine.
- 4. Unlike factory-sealed software, pirated versions may contain viruses.
- 5. Desktop publishing is not like same as electronic publishing.
- 6. You can save money with a network because you will need fewer printers.

Un cuadro principal es más grande y más caro que un microordenador.

- 1. Aprender a utilizar un ordenador no es tan difícil como aprender a programar.
- 2. Una placa de fax cuesta menos que una máquina de fax.
- 3. A diferencia del software sellado de fábrica, las versiones piratas pueden contener virus.
- 4. La autoedición no es lo mismo que la edición electrónica.
- 5. Puedes ahorrar dinero con una red porque necesitarás menos impresoras.
- c. Superioridad: the following words and constructions are used to compare one member of a group with the whole group (superlative)

The...-est The most... The least...

- a. This is the most popular package on the market today.
- b. BASIC is probably the least difficult programming language to learn.
- c. The best programs are those adapted specifically to your own needs.
- a. Es el paquete más popular del mercado actual.
- b. BASIC es probablemente el lenguaje de programación menos difícil de aprender.
- c. Los mejores programas son los que se adaptan específicamente a tus propias necesidades.
- d. Crecimiento paralelo: las siguientes palabras y construcciones se utilizan para mostrar el aumento paralelo (dos comparativos).

The...-er. The more The more...The...-er The...-er.The less...

• The less said about it, the better.

Examples:

- 1. The more memory your computer has, the more data it can store.
- 2. The bigger your computer system, the less time your spend waiting.
- 3. The more training you give to your employees, the better they will perform.
- 1. Cuanto más memoria tenga tu ordenador, más datos podrá almacenar.
- 2. Cuanto más grande sea tu sistema informático, menos tiempo de espera tendrás.
- 3. 3. Cuanta más formación dé a sus empleados, mejor será su rendimiento.

Subraya la/las palabras que justifican tu selección e indica número de línea del texto.

Voz pasiva be + part + pasado

- A method filter() is created that returns a reference to a FilenameFilter. (Linea 38/39)
- This is required by the anonymous inner class so that it can use an object from outside its scope. (Linea 40/41)
- The first method that's exercised by main() is renameTo() (Linea 121)
- The Strategy interface is nested within ProcessFiles (Linea 96)
- Se crea un método filter() que devuelve una referencia a un FilenameFilter. (Línea 38/39)
- - Esto es requerido por la clase interna anónima para que pueda utilizar un objeto de fuera de su ámbito. (Línea 40/41)
- - El primer método ejercido por main() es renameTo() (Línea 121)
- - La interfaz Strategy está anidada dentro de ProcessFiles (Línea 96)
- 11. Oraciones en Voz Pasiva. Reconozca y transcriba 4 oraciones en Voz Pasiva de su texto (2 oraciones que indican qué o quién realiza la acción)

 Subraya la frase verbal.
- 12. Traduzca 2 oraciones en Voz pasiva: 1 con traducción literal y otra con la forma impersonal "se".
- 13. Transcriba 1 oración en Voz Pasiva que indique proceso y otra acontecimiento. Menciona cómo la reconoce.

14. Extraiga del texto un ejemplo de cada uno de los prefijos, según el cuadro.

PREFIJOS

Negativos y posit.	Tamaño	Ubicación	Tiempo y orden	Numero
UN-	SEMI-	INTER-	PRE-	MONO-
NON-	MINI-	SUPER-	ANTE-	BI-
IN-	MICRO-	TRANS-	FORE-	HEX-
DIS-	MEGA-	EX-	POST-	OCT-
RE-	EXTRA-	MULTI-		TRI-
OVER-		MID-		

15. Extraiga del texto un ejemplo de cada uno de los sufijos, según el cuadro.

BASE	SIGNIFICADO	SUSTANTIVO	SIGNIFICADO	SUFIJO
process	procesar	processing	procesamiento	-ing
remove	sacar	removal	remoción	-al
assist	ayudar	assistant	ayudante	-ant
store	almacenar	storage	almacenamiento	-age
perform	ejecutar	performance	ejecución	-ance
operate	operar	operator	operador	-or
program	programar	programmer	programador	-er
execute	ejecutar	execution	ejecución	-tion
measure	medir	measurement	medición	-ment
thick	grueso	thickness	grosor	-ness

3ra Parte

16. Encuentra y extraiga conectores que representen:

- a. Adición de información
- b. Causa-Efecto
- c. Ejemplificación
- d. Secuencia Temporal

Los conectores o nexos pueden aparecer: Al principio de la frase Entre las proposiciones que la forman En una oración compuesta Es importante tener en cuenta si el registro es formal o informal, y seleccionar los nexos más apropiados en cada ocasión

Temporales Indican la secuencia de una narración.

After, then. At first, until, At once, when, before, whenever, first, while, second, secondly For example, Dates, today After, Before At the same time, up to now Now, then, Earlier, At the moment, at present, At last...

Adición Unen o agregan información

Also, what is more and again, furthermore, in addition, too, moreover, indeed, as well, apart from, likewise, on top of, that similarly above, all, equally, along with in, the same way.

Contraste

Indican oposición o contraste a la información antes dada.

Although, on the other hand, but, in contrast, in spite of, this though, however, alternatively, nevertheless.

Causa - Efecto

Indican la condición que tiene la información posterior.

as long as, unless, If (not), whatever in that case, whenever, otherwise whichever, provided that, whoever

Ejemplificación

Indican que se dará un ejemplo de la información previa.

For example, such as, For instance, to illustrate ,this, As revealed by, in the case of

Resumen o síntesis

Muestran una consecuencia de lo ya mencionado.

In conclusion, In summary, To conclude, To sum up

Listado y Enumeración Indican una secuencia o pasos de actividades a realizar

.. 1,2,3, etc. First/Firstly, Second/Secondly Another, next, then Last, furthermore, afterwards Finally, lastly, etc

Resultado Muestran una respuesta o resultado obtenido.

as a result, for that reason, consequently, in that case, so, therefore ,then, thus

Relación	Conectores	Significados
	In addition / and	
	Again / bothand	
Adición de Información (Addition)	Apart from this	
,	Furthermore	
	Also / even	
	1,2,3, etc.	
	First/Firstly	
Listado y enumeración (Listing)	Second/Secondly	
	Another, next, then	
	Last, furthermore, afterwards	
	Finally, lastly, etc.	

	T
Secuencia Temporal (Time Order)	Dates, today After, Before At the same time, up to now Now, then Earlier
	At the moment, at present At last
	In the same way
	While
Comparación / Contraste (Comparison)	As compared to
(Companson)	In comparison with
	Adjectives and adverbs
	A result of, as, since, etc.
	Because
	In response to
Causa-Efecto	Consequently
	For this reason, hence, therefore
(Effect-Cause)	Thus
	Cause
	Result from
	If,
	In conclusion
Resumen o síntesis (Summary)	In summary
	To conclude
	To sum up
	For example, as an example
Ejemplificación (Example)	For instance, exemplifies
	Such as, like, shows, shown by

17. Extraiga del texto oraciones condicionales. Marca con una línea la cláusula condicional y doble línea la cláusula principal. Haga un circulo al nexo condicionante.

18. Traduzca y menciona el tipo de condición al que pertenece, fundamentando su respuesta

- a. TIPO CERO: Zero Type (100% Certeza) Hechos generales
- **b.** Es el que utilizamos para expresar "verdades absolutas", cosas que son siempre verdad **Verdades:**

Expresa hábitos, rutinas y verdades analíticas (verdades que nunca cambian) • Si / Cuando la inflación sube, las ventas bajan. • Si / Cuando llueve, la calle se moja.

Causa-Efecto-Efecto-Causa:

El orden de la causa y del efecto se puede revert ir: • If the rate of inflation in creases, sales decrease. • Sales decrease if the rate of inflation • increases.

Verbos presente:

Los verbos de la causa y del efecto están en presente. • If the rate of inflation increases, sales decrease. • If I lose my keys, I can't open the door.

If /Unless clause	Main Clause
Present Tense (Simple, continuous or perfect)	Present (simple present)

If you heat ice	it melts.

- c. PRIMER TIPO: First Type (probables o posibles) Una condición posible y su resultado probable
- **d.** Es el que utilizamos para hablar de situa ciones en las que es bastante probable que algo tenga lugar. Hay una posibilidad real de que algo ocurra.

Predicciones:

Expresa predicciones, es decir, anuncian que algo pasará bajo ciertas ci rcunstancias. • Si estudio para la prue ba, aprobaré fácilmente • Si no para de llover, m e mojaré. • Si no te abrigas, te resf riarás.

Causa-Efecto-Efecto-Causa:

El orden de la causa y del efecto se puede rev ertir: • If the dentist sees me now, I will be relieved. • I will be relieved if the dentist sees me now

Verbos en presente y futuro

El verbo de la causa está en presente; el verbo del efecto está en futuro (will) • If I study for the test, I will pass it. • If the dentist sees me now, I will be relieved

If /Unless clause	Main Clause
Present Tense (Simple, continuous or perfect)	Future (Simple, Perfect, Modal, Imperative)

If you don't hurry you will miss the train.

- e. SEGUNDO TIPO: Second Type (Improbables) Una condición hipotética y su resultado probable
- **f.** Es el que utilizamos para hablar de situa ciones en las que hay pocas posibilida des de que algo ocurra, aunque aún a sí es posible.

Hipótesis:

Anuncian que algo pasaría baj o ciertas circunstancias (lo que es poco probable). • Si me ganara la lotería, viaja ría por el mundo. • Si no viviera en Chile, viviría en Italia. • Si fueras menos trabajólico, no tendrías úlcera.

Causa-Efecto-Efecto-Causa:

El orden de la causa y del efecto se puede rev ertir: • If I studied medicine, I would be a doctor sometime. • He would waste it ver y quickly, if he had a lot of money,

Verbos en pasado y WOULD

El verbo de la causa está en si mplemente en pasado, el verb o del efecto está en futuro con dicional (would) • If I studied medicine, I would be a doctor sometime. • If he had a lot of money, he would waste it very quickly

If /Unless clause	Main Clause
Past Tense (Simple Past)	Conditional (would + verb infinitive)

If this thing happened

that thing would happen.

g. TERCER TIPO: Third Type (Impossible) -

h. Es el que utilizamos para hablar de situa ciones que ya es imposible que tengan lugar.

Imposible:

Representan situaciones que y a es imposible que tengan lugar. • Si no te hubiera/hubiese deja do a cargo del desayuno, no habrías quemado la tostada

Causa-Efecto-Efecto-Causa:

El orden de la causa y del efecto se puede revertir: • If I hadn't left you in charge of breakfast, you wouldn't have burnt my toast. • You wouldn't have burnt my toast if I hadn't left you in charge of breakfast.

Verbos en pasado y WOULD

El verbo de la causa está en p asado perfecto, el verbo del ef ecto está en futuro condicional perfecto (would + have+ part) • If you hadn't been looking at your phone, you wouldn't have burnt my toast. • If I hadn't left you in charge of breakfast, you wouldn't have burnt my toast.

If /Unless clause	Main Clause
Past Perfect Tense	Conditional Perfect (would have + verb infinitive)

Oraciones Condicionales

ROBABILIDAD

Probable 100%

(son verdaderas o suceden a menudo)

• Probable 100% si ...

(si cumple con la condición, bastante posible)

Improbable o Hipotética 50%

(situación imaginaria y puede tener efecto ahora).

Imposible 0%

(situaciones que no sucedieron o no pueden suceder)

TIPO DE CONDICIONAL

Condicional Cero

Presente/presente perfecto + Presente/presente perfecto/imperativo

Primer condicional

<u>Presente</u> + <u>Futuro</u> (will/won't-will/won't be able)

Segunda condicional

<u>Pasado</u> (hiciera/hiciese-fuera/fuese -usara/usase) (could=pudiera/pudiese) + <u>Would + Verbo</u> (harīa/tendría/trabajaría/iría/sería) (could=podría)

Tercer Condicional

Pasado Perfecto (hubiera/hubiese) + Would have + Part Pasado (habría/podría haber)

ESTRUCTURA

• If you <u>use</u> a computer, you <u>work</u> faster.

Si usas una computadora, trabajas más rápido.

• If you <u>use</u> a computer, you <u>will work</u> faster.

Si usas una computadora, trabajarás más rápido.

• If you <u>used</u> a computer, you <u>would work</u> faster.

Si usaras una computadora, trabajarías más rápido.

• If you had used a computer, you would have worked faster.

...... , could have ...

Si hubieras usado una computadora, habrías trabajado más rápido.

...... , podrías haber ...

Web:

http://www.cvfrre.com.ar/pluginfile.php/89635/mod_r esource/content/1/Afijos.pdf