

## บทที่ 1

### HTML (Hyper Text Markup Language)

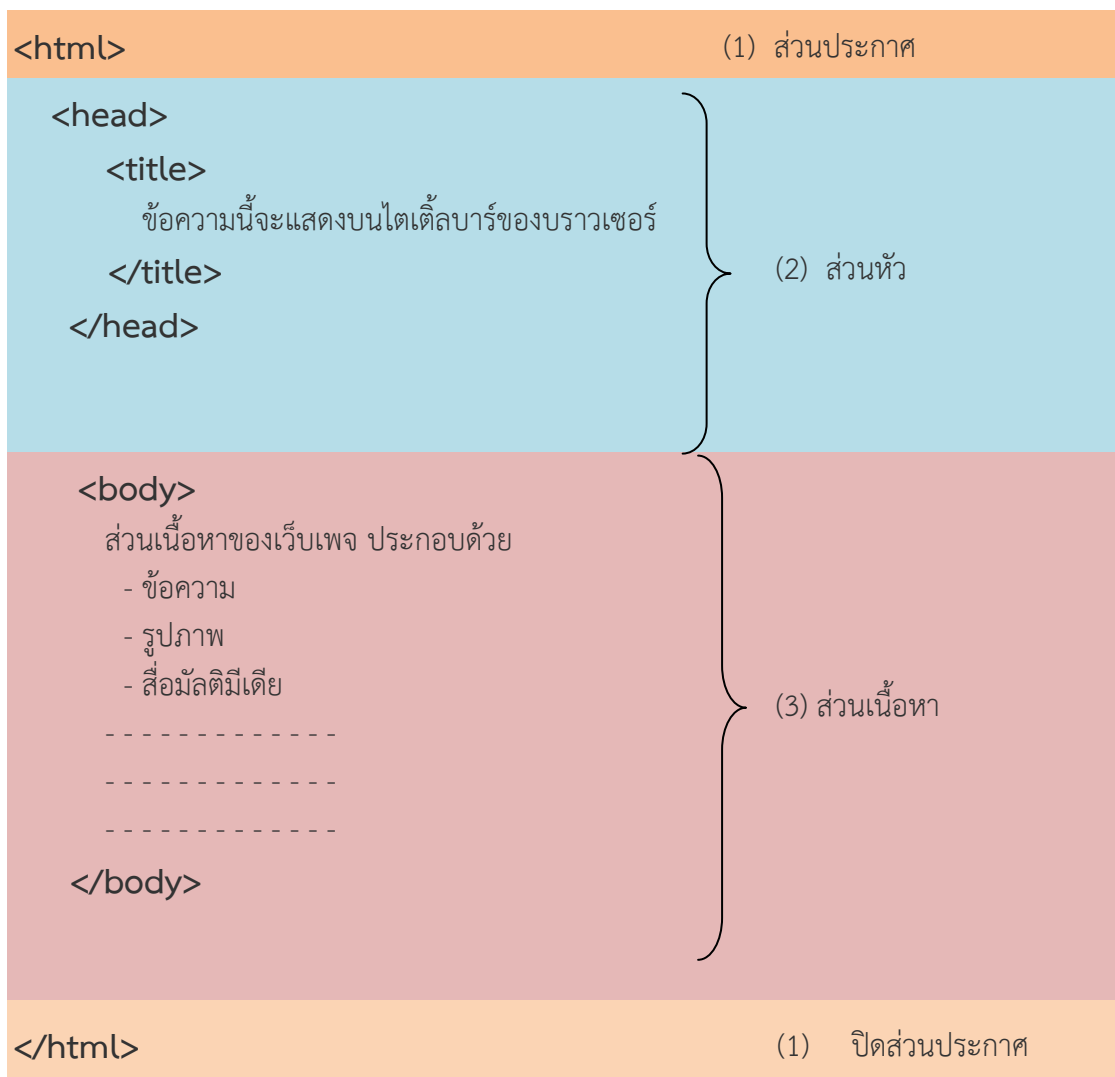
ภาษา HTML (Hyper Text Markup Language) เป็นภาษาที่ใช้ในการเขียนโปรแกรมข้อมูลที่ใช้แสดงผลบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตในลักษณะของข้อความ รูปภาพ เสียง และภาพเคลื่อนไหวต่างๆ ภาษา HTML เป็นภาษาที่ง่ายต่อการเรียนรู้ สามารถกำหนดรูปแบบและโครงสร้างได้ง่าย ทำให้ได้รับความนิยม และมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ใช้งานง่ายขึ้น และตอบสนองต่องานด้านกราฟิกมากยิ่งขึ้น และสนับสนุนการแสดงผลในเว็บเบราว์เซอร์มากมาย และบันทึกในรูปแบบของไฟล์นามสกุล htm หรือ html

ในการพัฒนาเว็บเพจในปัจจุบันมีเครื่องมือช่วยอำนวยความสะดวกมากมายแต่ผู้สร้างสามารถใช้เครื่องมือพื้นฐานที่มีอยู่แล้วให้เป็นประโยชน์มากที่สุด โดยไม่ต้องลงทุนอะไรมากมาย เมื่อทำความเข้าใจและเขียนโค้ดได้ถูกต้องแม่นยำก็อย่าหาเครื่องมือมาช่วยอำนวยความสะดวกอีกที

- **เครื่องมือเขียนคำสั่ง** เราจะใช้ Notepad เป็นหลักเพราะมีเป็นมาตรฐานอยู่แล้วในวินโดวส์ทุกเวอร์ชัน
- **เครื่องมือแสดงผล** หรือเบราว์เซอร์นี้ก็มีพร้อมแล้วในวินโดวส์ก็เป็น Internet Explorer หรือ Firefox

## โครงสร้างหลักของภาษา HTML (Hyper Text Markup Language)

ในการเขียนภาษา HTML นั้น จะมีรูปแบบโครงสร้างการเขียนแบ่งออกเป็น 3 ส่วน โดยจะแสดงในรูปแบบของสี ดังนี้



1. **ส่วนประกาศ** เป็นส่วนที่กำหนดให้บราวเซอร์ทราบว่า นี่คือภาษา HTML และจะต้องทำการแปลผลอย่างไรมีคำสั่งคู่เดียวคือ `<html>` และ `</html>` ปรากฏที่หัวและท้ายไฟล์
2. **ส่วนหัวเรื่อง (head)** เป็นส่วนที่แสดงผลข้อความบนไตเติ้ลบาร์ของบราวเซอร์ และอาจมีคำสั่งสำหรับกำหนดรายละเอียดด้านเทคนิคอื่นๆ อีก แทรกอยู่ระหว่างคำสั่ง `<head>` และ `</head>`
3. **ส่วนเนื้อหา (body)** เป็นส่วนที่มีความซับซ้อนมากที่สุด และสามารถใส่เทคนิคลูกเล่นเพื่อดึงดูดความสนใจจากผู้ชมได้มาก ความแตกต่างระหว่างเว็บไซต์ต่างๆ แสดงความมีฝีมือของผู้จัดทำ ศิลปะในการออกแบบจะอยู่ในส่วนนี้ทั้งหมด ซึ่งจะแทรกอยู่ระหว่างคำสั่ง `<body>` และ `</body>`

## HEAD : รายละเอียดคำสั่งในส่วนหัว

คำสั่งที่อยู่ในส่วนหัวนี้จะอยู่ระหว่างคำสั่ง <head> ... </head> เราสามารถมองเห็นผ่านบราวเซอร์ได้เฉพาะข้อความบนไตเติ้ลบาร์ คำสั่งอื่นๆ นั้นจะทำงานในส่วนเบื้องหลัง แต่ก็มีส่วนสำคัญเป็นอย่างยิ่งที่ไม่ควรละเลย ประกอบด้วยคำสั่งต่างๆ ดังนี้

1. หัวเรื่องบนไตเติ้ลบาร์ เป็นส่วนสำคัญที่จะบอกรายละเอียดของหน้าเว็บเพจนั้นๆ อยู่ภายในคำสั่ง <title> ... </title> จะต้องกำหนดเสมอและควรใช้ภาษาอังกฤษนำ สามารถใช้ภาษาไทยเป็นคำตามได้ แต่ต้องไม่ยาวเกิน 64 ตัวอักษร เช่น **Make a home with HTML : สร้างเว็บสวยด้วยภาษา HTML** (การนับตัวอักษรในคำภาษาไทยต้องนับสระบน/ล่าง/วรรณยุกต์ด้วย)

ชื่อเรียกเว็บไซต์ที่ปรากฏบนไตเติ้ลบาร์ นอกจากจะนำมาใช้แสดงชื่อเรื่องของเว็บไซต์นั้นๆ แล้ว ยังเป็นข้อความที่จะถูกนำมาใช้เป็นคำสำคัญ (Keyword) ในการสืบค้นข้อมูลจาก Search Engine เสมอ

2. การระบุอักขระภาษา เป็นส่วนสำคัญและจำเป็นสำหรับเว็บเพจภาษาไทย ทำให้ผู้ชมสามารถอ่านข้อความบนเว็บเพจเป็นภาษาไทยได้ทันที โดยเฉพาะการสร้างเว็บจากเครื่องมือสำเร็จรูปหลายๆ โปรแกรมที่มักจะทำการกำหนดให้เว็บเป็นภาษาของผู้พัฒนาโปรแกรม (อาจเป็นภาษาในยุโรป/อเมริกา/หรือภาษาอื่นๆ) ทำให้ผู้ชมไม่สามารถอ่านภาษาไทยได้ ดังนั้นผู้สร้างเว็บจะต้องทำการกำหนดค่าการถอดรหัสภาษาไทยไว้เลยในทุกๆ ไฟล์โดยใช้คำสั่ง Meta ระบุไว้ที่ส่วน Head เช่นเดียวกันกับไตเติ้ล ดังนี้

<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=TIS-620"> หรือ  
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=Windows-874">

ให้เลือกใช้อย่างใดอย่างหนึ่ง เว็บเพจที่สร้างขึ้นก็จะสามารถแสดงผลภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง

3. ประกาศให้โลกรู้ ถึงแม้ว่าระบบการค้นหาของ Search Engine จะนำชื่อเรื่องของเว็บไซต์ไปเป็นคำหลักโดยอัตโนมัติแล้วก็ไม่เพียงพอ เพราะด้วยข้อจำกัดของจำนวนตัวอักษรและคำที่ใส่ลงไป ดังนั้นจึงต้องมีการกำหนดคำหลักให้กับหน้าเว็บเพจนั้นๆ โดยใช้คำสั่งที่มีรูปแบบเฉพาะไว้ในส่วน Head ถัดจาก Title เรียกว่าการใช้คำสั่ง Meta (ซึ่งจะไม่แสดงผลในหน้าต่างบราวเซอร์) ดังนี้

<Meta name="X" content="Y"> (x และ y จะถูกแทนค่าด้วยข้อความ)

- ถ้า X แทนค่าด้วยคำว่า **Keyword** ในส่วน Y จะแทนค่าด้วยคำหลักที่เกี่ยวข้องกับเว็บไซต่นั้น คำหลักควรเป็นภาษาอังกฤษ (ใช้ภาษาไทยได้) สามารถกำหนดได้

มากกว่า 1 คำ แต่ละคำจะคั่นด้วยเครื่องหมายจุลภาค (,) เช่น

```
<Meta name="keyword" content="html, web, page, website, home.">
```

- ถ้า X แทนค่าด้วยคำว่า **Description** ในส่วน Y จะแทนค่าด้วยคำอธิบายที่เกี่ยวข้องกับเว็บไซต์นั้น ควรเป็นภาษาอังกฤษ เขียนในรูปประโยคบอกเล่าสื่อความหมายถึงเนื้อหาในเว็บไซต์นั้นๆ เช่น

```
<Meta name="Description" content="HTML is a wonderful language for internet communication.">
```

- ถ้า X แทนค่าด้วยคำว่า **Author** ในส่วน Y จะแทนค่าด้วยชื่อของเจ้าของเว็บไซต์หรือหน่วยงาน อาจระบุชื่ออีเมลไว้เพื่อให้สะดวกในการติดต่อกับผู้รับผิดชอบโดยตรง เช่น

```
<Meta name="Author" content="samawan@gmail.com">
```

4. เทคนิคพิเศษ เราสามารถใส่เทคนิคพิเศษต่างๆ เพิ่มเติมในส่วนนี้ได้ เช่น สคริปต์พิเศษแสดงวันเวลา การแสดงผลพิเศษ (เราจะได้ศึกษาเพิ่มเติมในบทต่อไป)

นี่คือตัวอย่างของการแทรกคำสั่งต่างๆ ในส่วน head สามารถเอาไปประยุกต์แก้ไขให้เหมาะสมกับเว็บเพจของได้เลย

```
<head>
<title> Make a home with HTML : สร้างเว็บด้วยภาษา HTML</title>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=TIS-620">
<meta name="keyword" content="html, web, page, website, home.">
<meta name="description" content="HTML is a easy language for make website.">
<meta name="author" content="samawan@gmail.com">
<link href="htmlstyle.css" rel="stylesheet" type="text/css">
</head>
```

## BODY : การนำเสนอในส่วนเนื้อหา

โดยปกติเมื่อไม่มีการกำหนดอะไรเป็นพิเศษในคำสั่ง body บราวเซอร์จะแสดงผลหน้าเว็บเพจเป็นพื้นหลังสีขาว ตัวอักษรสีดำเสมอ ในคำสั่ง body เราสามารถระบุค่าสีของพื้นหลัง ตัวอักษร และจุดเชื่อมโยงได้ตามต้องการ ดังนี้

```
<body bgcolor="#000099" text="#FFFFFF" link="#00FFFF" alink="#00FF00" vlink="#FF99FF">
```

**bgcolor** = การกำหนดสีพื้นหลัง

**link** = การกำหนดสีของจุดเชื่อมโยง (link)

**background** = การกำหนดรูปภาพพื้นหลัง (ใช้ภาพสกุล .jpg, .gif)

**alink** = การกำหนดสีของจุดเชื่อมโยงขณะนำเมาส์ไปชี้ (active link)

**text** = การกำหนดสีตัวอักษรในหน้าเว็บเพจทั้งหมด (ยกเว้นส่วนที่กำหนดพิเศษ)

**vlink** = การกำหนดสีของจุดเชื่อมโยงเมื่อคลิกไปเยี่ยมชมมาแล้ว (visited link)

การกำหนดค่าสีนั้นสามารถกำหนดโดยระบุชื่อสีโดยตรง เช่น black, white, blue, green,... เป็นต้น แต่การกำหนดแบบนี้จะไม่สามารถระบุความเข้มแบบไล่เฉดสีได้ จึงได้ใช้ค่าสีเป็นตัวเลขฐานสิบหก (hexadecimal format) โดยกำหนดเป็นค่าสีของแสง RGB แต่ละสีประกอบด้วยเลข 2 หลัก

ในแต่ละสีจะมีค่าของสีจากมืดไปสว่างดังนี้ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F เลข 2 หลักของแต่ละสีจึงมีค่าได้ตั้งแต่ 00 – FF หรือแปลงค่าเป็นตัวเลขได้ตั้งแต่ 0 – 255 ดังนั้นเมื่อเรากำหนดค่าสีเป็น 00FF00 (red=0, green=255, blue=0) ดังนั้นผลลัพธ์ที่ได้คือ สีเขียวสด

แสดงการกำหนดสี พื้นหลัง ตัวอักษร และการเชื่อมโยงในหน้าเว็บเพจ ในตัวอย่างนี้ได้เพิ่มเติมการใช้ภาพเป็นพื้นหลังด้วยคำสั่ง Background และระบุชื่อรูปภาพที่ใช้นั้นชื่อ bgimage.gif

```
<html>
  <head>
    <title>
      Example of Body : ไฟล์ตัวอย่างคำสั่ง BODY
    </title>
  </head>
  <body background="bgimage.gif" bgcolor="#ffffff" text="#000099" link="#ff0000"
vlink="#990099" alink="#009900">
    ข้อความที่แสดงในส่วนเนื้อหา
  </body>
</html>
```

### สรุปคำสั่ง

TAGS	รายละเอียด
<html> ... </html>	กำหนดชนิดของไฟล์ให้ html
<head> ... </head>	กำหนดส่วนหัวของไฟล์ เพื่อจัดเก็บรายละเอียดและชื่อไฟล์
<title> ... </title>	การกำหนดชื่อไฟล์เพื่อแสดงผลบนไตเติ้ลบาร์ของบราวเซอร์
<meta>	การกำหนดรายละเอียดของเว็บไซต์เกี่ยวกับการแสดงผลภาษาและคำอธิบายรายละเอียด คำค้นหาของเว็บไซต์
<body>...</body>	คำสั่งกำหนดการแสดงผลในส่วนเนื้อหาของเว็บเพจ

## บทที่ 2

### การกำหนดรูปแบบตัวอักษร

การกำหนดรูปแบบตัวอักษร เพื่อให้เกิดความแตกต่างของข้อความที่ต้องการนำเสนอในเว็บเพจ มีดังนี้

#### 1. การทำตัวอักษรหนา,เอียง,ขีดเส้นใต้

รูปแบบคำสั่ง :

<B>	...ข้อความ.....	</B>	:คำสั่งตัวหนา
<I>	...ข้อความ.....	</I>	:คำสั่งตัวเอียง
<U>	...ข้อความ.....	</U>	:คำสั่งขีดเส้นใต้

**คำอธิบาย :** เมื่อเราต้องการทำให้ตัวอักษรหนา เอียง หรือขีดเส้นใต้ ให้นำคำสั่งข้างต้นไปคร่อมข้อความนั้นไว้

เช่น ต้องการแต่งคำว่า "การเขียนเว็บเพจด้วยภาษา HTML " ให้เอียงและหนา

ให้ทำดังนี้ : <I><B> การเขียนเว็บเพจด้วยภาษา HTML</B></I>

ผลลัพธ์ที่ได้คือ *การเขียนเว็บเพจด้วยภาษา HTML*

ตัวอย่าง : ทดสอบการทำตัวอักษรหนา,เอียง,ขีดเส้นใต้

รูปแบบคำสั่ง

<HTML>

<HEAD>

<TITLE>การใส่สีอักษร</TITLE>

</HEAD>

<BODY bgcolor=white>

<font size=2 face="ms sans serif">

<B>ข้อความหนา</B><br>

<I>ข้อความเอียง</I><br>

<U>ข้อความขีดเส้นใต้</U><br>

<B><I>ข้อความหนา+เอียง</I></B><br>

<B><I><U>ข้อความหนา+เอียง+ขีดเส้นใต้</U></I></B> <br>

<I><U>ข้อความเอียง+ขีดเส้นใต้</U></I><br>

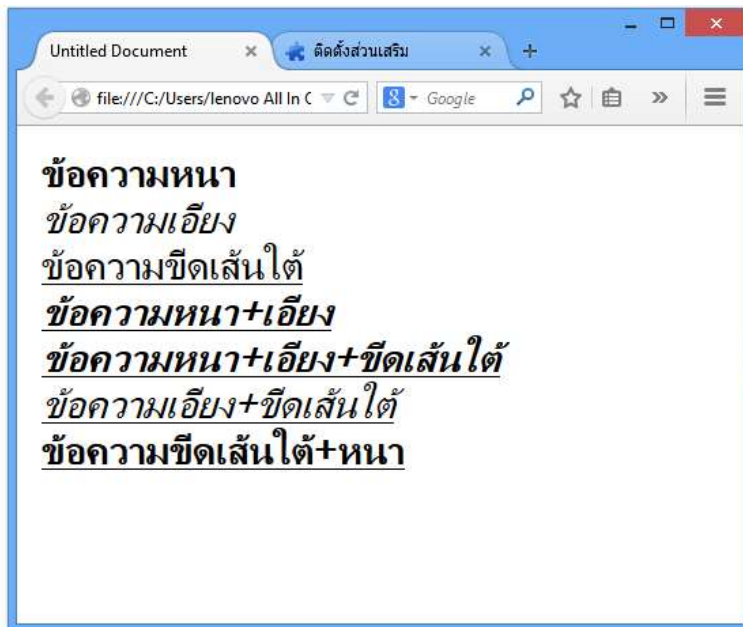
<U><B>ข้อความขีดเส้นใต้+หนา</B></U><br>

</font>

</BODY>

</HTML>

## การแสดงผล



## 2. การใส่สีอักษร

รูปแบบคำสั่ง : <font color=ชื่อสีหรือ#รหัสสี > .....ข้อความ.....</font>

คำอธิบาย : เป็นคำสั่งที่ใช้ในการตกแต่งอักษรให้เป็นสีต่างๆ ตามชื่อสีหรือรหัสสี โดยนำคำสั่งนี้ไปครอบข้อความที่จะตกแต่ง

ตัวอย่าง : การตกแต่งสีอักษร

รูปแบบคำสั่ง

<HTML>

<HEAD> <TITLE> การใส่สีอักษร</TITLE> </HEAD>

<BODY bgcolor=white>

<font color=red> อักษรสีแดง </font> <br>

<font color=blue> อักษรสีน้ำเงิน </font> <br>

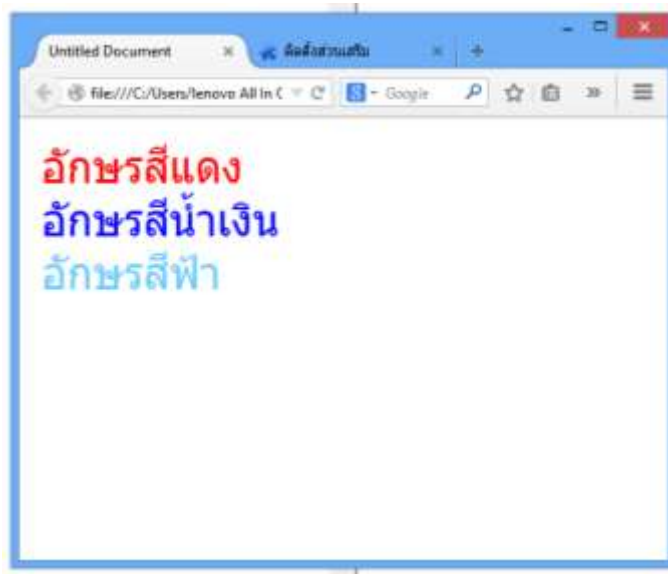
<font color=#66CCFF> อักษรสีฟ้า </font> <br>

</BODY>

</HTML>



### การแสดงผล



### 3. การใส่ขนาดอักษร

รูปแบบคำสั่ง : `<font size=ขนาดอักษร> .....ข้อความ..... </font>`.

คำอธิบาย : เป็นคำสั่งที่ใช้ในการตกแต่งอักษรให้เป็นมีขนาดต่าง ๆ โดยที่ขนาดอักษรยิ่งมาก อักษรก็จะมีขนาดใหญ่ตามลำดับ โดยนำคำสั่งนี้ไปครอบข้อความที่จะตกแต่ง

ตัวอย่าง : การตกแต่งขนาดอักษร

รูปแบบคำสั่ง

`<HTML>`

`<HEAD>`

`<TITLE> การใส่ขนาดอักษร</TITLE>`

`</HEAD>`

`<BODY bgcolor=white>`

`<font size=10> อักษรขนาด=10 </font> <br><br>`

`<font size=3> อักษรขนาด=3 </font> <br><br>`

`<font size=1> อักษรขนาด=1 </font>`

`</BODY>`

`</HTML>`

### การแสดงผล



#### 4. การใส่รูปแบบอักษร

**รูปแบบคำสั่ง :** `<font face="ชื่อรูปแบบอักษร" > .....ข้อความ..... </font>`.

**คำอธิบาย :** เป็นคำสั่งที่ใช้ในการตกแต่งอักษรให้เป็นมีรูปแบบต่าง ๆ ตาม font ที่กำหนด เช่น AngsanaUPC, MS sans serif Cordia New, โดยนำคำสั่งนี้ไปคร่อมข้อความที่จะตกแต่ง

**ตัวอย่าง :** การตกแต่งรูปแบบอักษร

**รูปแบบคำสั่ง**

`<HTML>`

`<HEAD>`

`<TITLE>การใส่รูปแบบอักษร</TITLE>`

`</HEAD>`

`<BODY bgcolor=white>`

`<font face="MS sans serif" > อักษรแบบ Ms sans serif </font> <br>`

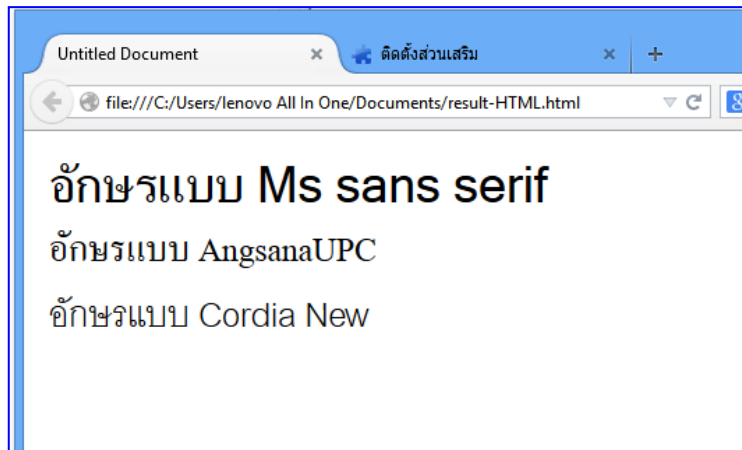
`<font face="AngsanaUPC"> อักษรแบบ AngsanaUPC </font> <br>`

`<font face="Cordia New" > อักษรแบบ Cordia New </font> <br>`

`</BODY>`

`</HTML>`

**การแสดงผล**



## 5. การประยุกต์การกำหนดรูปแบบอักษร

ตัวอย่าง : การตกแต่งรูปแบบอักษร+ใส่สี+ใส่ขนาด+หนา+เอียง+ขีดเส้นใต้

รูปแบบคำสั่ง

<HTML>

<HEAD>

<TITLE> การตกแต่งอักษร</TITLE>

</HEAD>

<BODY bgcolor=white>

<font face="MS sans serif" color=red size=2> อักษรแบบ Ms sans serif ,สีแดง,  
ขนาด=2</font> <br><br>

<font face="AngsanaUPC" color=blue> อักษรแบบ AngsanaUPC ,สีน้ำเงิน </font>  
<br> <br>

<U> <font face="Cordia New" size=3> อักษรแบบ Cordia New ,ขนาด=3,ขีดเส้นใต้  
</font> </U> <br><br>

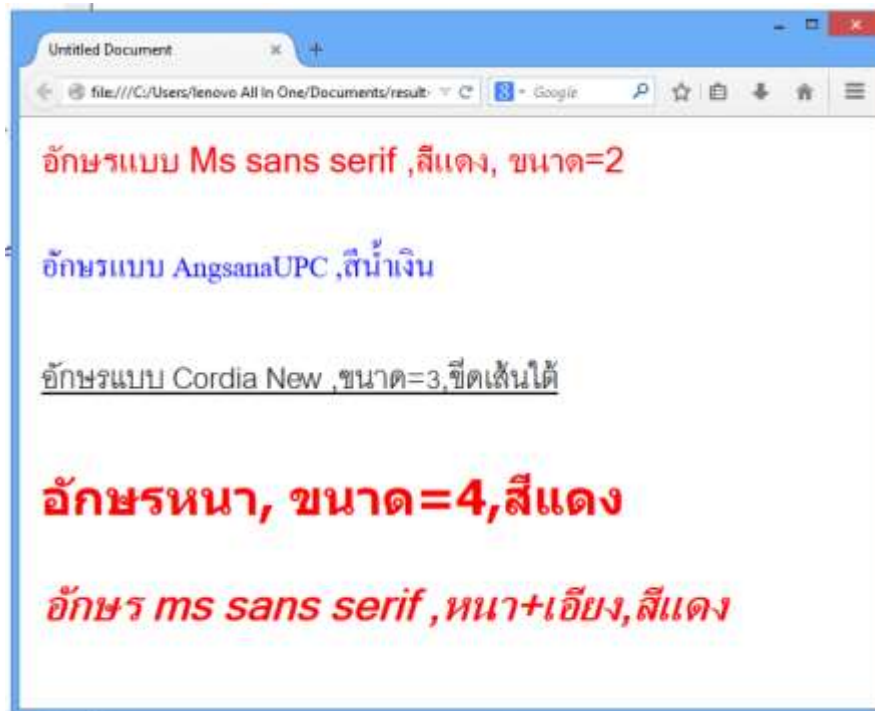
<B><font size=4 color=red > อักษรหนา, ขนาด=4,สีแดง </font> </B> <br><br>

<B><I> <font face="Ms sans serif" color=red > อักษร ms sans serif ,หนา+เอียง,สี  
แดง </font> </B></I>

</BODY>

</HTML>

การแสดงผล



## 6. Lists : หัวข้อแบบรายการ

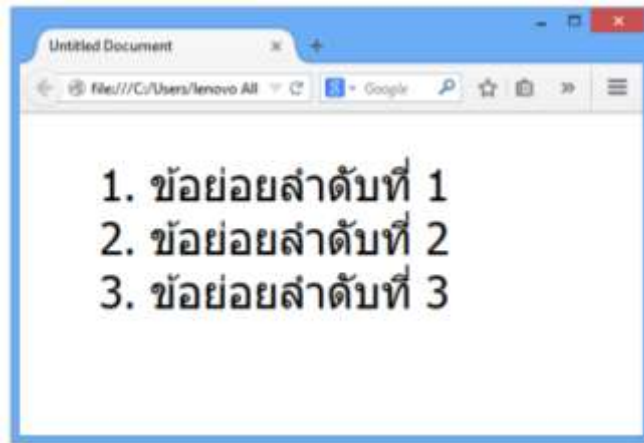
ในบางครั้งการป้อนข้อความในหน้าเว็บเพจ เราอาจมีความต้องการในการจัดข้อความย่อ เพื่อการอธิบาย หรือแยกความสำคัญให้เห็นแตกต่างชัดเจน การทำหัวข้อย่อในภาษา HTML ก็สามารทำได้ โดยแบ่งออกเป็น 2 รูปแบบดังนี้

1. หัวข้อย่อแบบเรียงลำดับ (Order List) เป็นการกำหนดความสำคัญของหัวข้อย่อที่ต่อเนื่องกันเป็นลำดับข้อ 1, 2, 3,... จะมีรูปแบบคำสั่งดังนี้

### รูปแบบคำสั่ง

```
<OL>
  <LI>หัวข้อย่อลำดับที่ 1</LI>
  <LI>หัวข้อย่อลำดับที่ 2</LI>
  <LI>หัวข้อย่อลำดับที่ 3</LI>
</OL>
```

### การแสดงผล

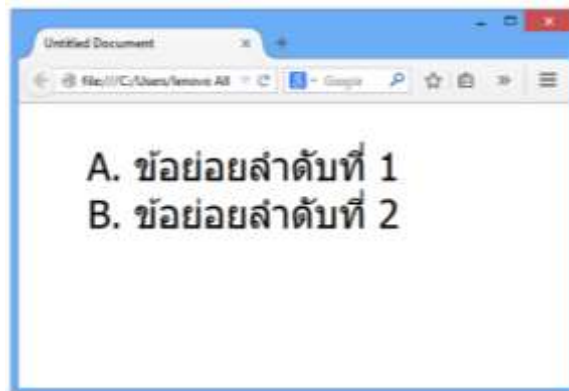


เรายังสามารถเปลี่ยนลำดับจากตัวเลข 1, 2, 3,... เป็นตัวอักษร A, B, C,... หรือตัวเลขแบบโรมัน i, ii, iii,... ได้ด้วยการกำหนดลักษณะ Type ต่อจากคำสั่ง OL ดังนี้

### รูปแบบคำสั่ง

```
<OL TYPE="A">
  <LI>ข้อย่อยลำดับที่ 1</LI>
  <LI>ข้อย่อยลำดับที่ 2</LI>
</OL>
```

### การแสดงผล



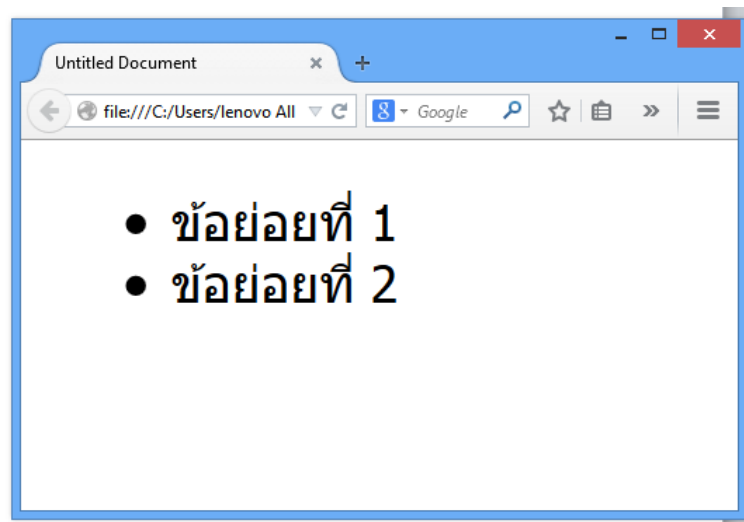
คำสั่ง TYPE รูปแบบอื่นๆ	
TYPE="1" หรือไม่ระบุ	การเรียงลำดับเป็นตัวเลข 1, 2, 3, 4,...
TYPE="A"	การเรียงลำดับเป็นตัวอักษร A, B, C, D,...
TYPE="a"	การเรียงลำดับเป็นตัวอักษร a, b, c, d,...
TYPE="I"	การเรียงลำดับเป็นตัวเลขโรมันใหญ่ I, II, III, IV,...
TYPE="i"	การเรียงลำดับเป็นตัวเลขโรมันเล็ก i, ii, iii, iv,...

2. หัวข้อย่อยแบบไม่เรียงลำดับ (Unorder List) เป็นการสร้างหัวข้อย่อยชนิดไม่เรียงลำดับ ความสำคัญในแต่ละข้อ ในเอกสารต่างๆ ไปจะเรียกว่า Bullet ซึ่งจะมีรูปแบบคำสั่งและรูปแบบตามตัวอย่าง

รูปแบบคำสั่ง

```
<UL TYPE="disc">
    <LI>ข้อย่อยที่ 1</LI>
    <LI>ข้อย่อยที่ 2</LI>
</UL>
```

การแสดงผล



คำสั่ง TYPEรูปแบบอื่นๆ	
TYPE="disc"	รูปแบบของบุลเล็ตจะเป็นวงกลมทึบ
TYPE="square"	รูปแบบของบุลเล็ตจะเป็นสี่เหลี่ยมทึบ
TYPE="circle"	รูปแบบของบุลเล็ตจะเป็นวงกลมโปร่ง

## 7. การกำหนดหัวเรื่อง

หัวเรื่อง (Heading) ของเว็บเพจสามารถกำหนดได้ด้วยการใช้คำสั่ง <Hx> ... </Hx> เมื่อ x คือค่าตัวเลขตั้งแต่ 1 - 7 ซึ่งจะกำหนดให้ตัวอักษรที่อยู่ภายในคำสั่งนี้มีขนาดใหญ่ไปจนถึงเล็กเรียงตามลำดับ จากตัวเลข 1 มีขนาดใหญ่ที่สุดและ ตัวเลข 7 จะมีขนาดเล็กที่สุด (คำสั่งนี้จะทำให้คำหรือข้อความนี้เป็นตัวหนา และตัดคำขึ้นบรรทัดใหม่เสมอ) ดังตัวอย่าง

### รูปแบบคำสั่ง

<H1>ขนาดหัวเรื่อง 1</H1>

<H2>ขนาดหัวเรื่อง 2</H2>

<H3>ขนาดหัวเรื่อง 3</H3>

<H4>ขนาดหัวเรื่อง 4</H4>

<H5>ขนาดหัวเรื่อง 5</H5>

<H6>ขนาดหัวเรื่อง 6</H6>

<H7>ขนาดหัวเรื่อง 7</H7>

### การแสดงผล



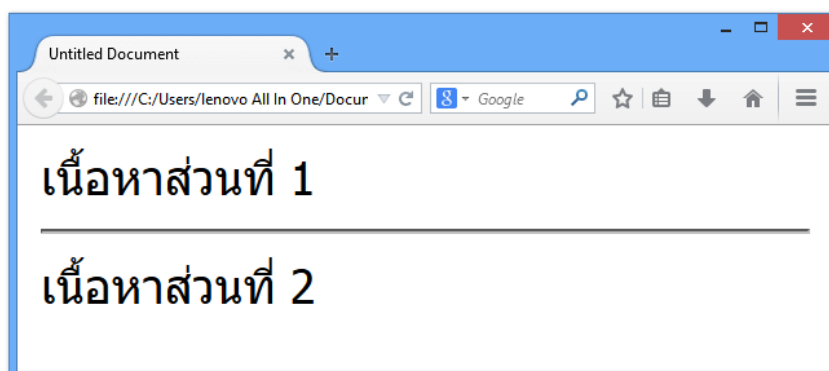
## 8. Horizontal Separator Rule : เส้นแบ่งกั้นหน้าเพจตามแนวนอน

เมื่อมีการบรรจุข้อความ/รูปภาพลงในเว็บเพจจำนวนมาก บางครั้งเราก็มีความจำเป็นต้องแยกแบ่งเนื้อหาออกเป็นส่วนๆ ด้วยเส้นกั้นตามแนวนอน เราสามารถใช้คำสั่ง <HR> แทรกในตำแหน่งที่แบ่งเนื้อหา

### รูปแบบคำสั่ง

```
<BODY>
    เนื้อหาส่วนที่ 1
    <HR>
    เนื้อหาส่วนที่ 2
</BODY>
```

### การแสดงผล



เรายังสามารถกำหนดคุณสมบัติของเส้นได้เพิ่มเติม เช่น กำหนดความยาว ความหนา สี และการวางตำแหน่งของเส้นได้ ด้วยการแทรกคุณสมบัติลงไปในคำสั่ง <HR> ดังตัวอย่าง

#### กำหนดความกว้างเป็นเปอร์เซ็นต์

```
<HR WIDTH="80%">
```

#### กำหนดความกว้างเป็นพิกเซล

```
<HR WIDTH="300">
```


#### กำหนดความหนาของเส้น (หน่วยพิกเซล)

```
<HR WIDTH="70%" size="5">
```




กำหนด shade สีของเส้นให้ทึบ

```
<HR WIDTH="90%" size="5" noshade>
```




กำหนดสีของเส้นตามต้องการ

```
<HR WIDTH="400" color="#ff0000">
```




กำหนดตำแหน่งของเส้นชิดด้านซ้าย

```
<HR WIDTH="300" color="#ff0000" align="left">
```




กำหนดตำแหน่งของเส้นกึ่งกลาง

```
<HR WIDTH="400" color="#ff0000" align="center">
```



กำหนดตำแหน่งของเส้นชิดด้านขวา

```
<HR WIDTH="300" color="#ff0000" align="right">
```



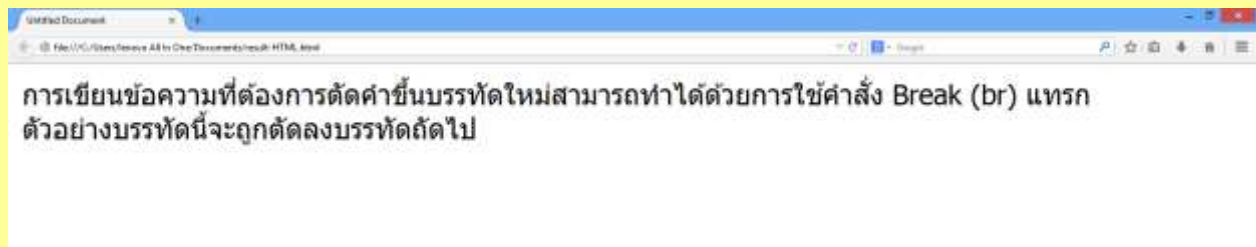
## 9. Line Break : การตัดคำขึ้นบรรทัดใหม่

ในบทที่ผ่านมาจากไฟล์ตัวอย่าง จะพบว่าหากพิมพ์ข้อความยาวๆ เมื่อต้องการจะตัดคำขึ้นบรรทัดใหม่ต้องใช้คำสั่ง `<br>` แทน ณ ตำแหน่งที่ต้องการให้ขึ้นบรรทัดใหม่ ดังตัวอย่าง

### ตัวอย่าง

การเขียนข้อความที่ต้องการตัดคำขึ้นบรรทัดใหม่สามารถทำได้ด้วยการใช้คำสั่ง Break (br) แทน `<br>` ตัวอย่างบรรทัดนี้จะถูกตัดลงบรรทัดถัดไป

## ผลที่ได้



นอกจากนั้นเรายังสามารถแบ่งข้อความในรูปของย่อหน้า (Paragraph) สำหรับกลุ่มข้อความจำนวนมากได้ ด้วยการใช้คำสั่ง `<P> ... </P>` ผลที่ได้จะแตกต่างจากการใช้คำสั่ง `<br>` นั่นคือจะมีการเว้นช่องว่างหนึ่งบรรทัดก่อนและหลังย่อหน้า ดังตัวอย่าง

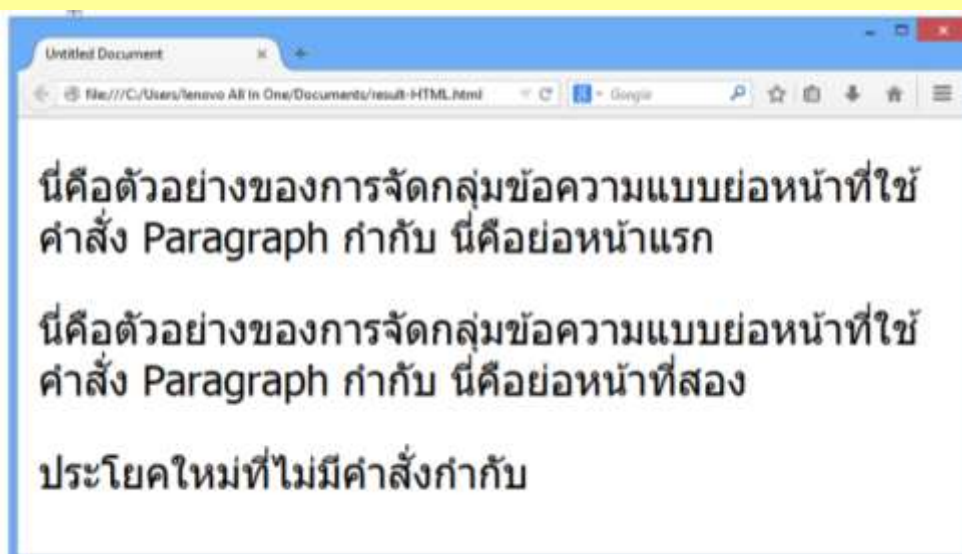
## ตัวอย่าง

`<P>`นี่คือตัวอย่างของการจัดกลุ่มข้อความแบบย่อหน้าที่ใช้คำสั่ง Paragraph กำกับ นี่คือย่อหน้าแรก`</P>`

`<P>`นี่คือตัวอย่างของการจัดกลุ่มข้อความแบบย่อหน้าที่ใช้คำสั่ง Paragraph กำกับ นี่คือย่อหน้าที่สอง`</P>`

ประโยคใหม่ที่ไม่มีคำสั่งกำกับ

## ผลที่ได้



บราวเซอร์จะไม่สนับสนุนการแสดงผลการเคาะเว้นวรรคมากเกินไปกว่า 1 เคาะ (จะเว้นวรรค 10 ช่องก็แสดงเพียงช่องเดียว) และการกดปุ่มเยื้องย่อหน้าก็จะแสดงเพียง 1 ช่องว่างเท่านั้น เราสามารถกำหนดให้แสดงช่องว่างได้มากกว่า 1 ช่องว่างได้ด้วยการแทรกอักขระพิเศษลงไป คือ  แทน 1 ชุดต่อ 1 ช่องว่างตัวอักษร ดังตัวอย่าง

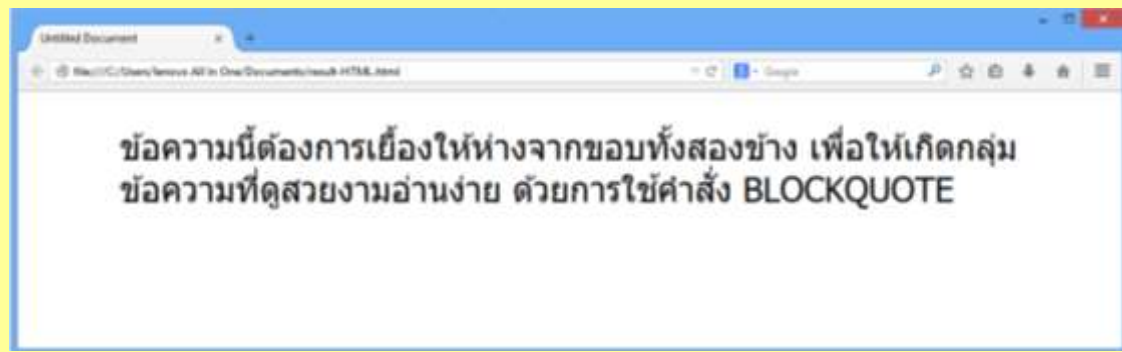
การแทรกช่องว่างเกินกว่า 1 ช่องว่าง เช่น นายวันฉลอง                
เศรษฐบุตร (เว้น 5 ช่อง ระหว่างชื่อ - นามสกุล)

การแทรกช่องว่างเกินกว่า 1 ช่องว่าง เช่น นายวันฉลอง เศรษฐบุตร  
(เว้น 5 ช่อง ระหว่างชื่อ - นามสกุล)

ถ้าเราต้องการให้ข้อความมีการเเยียงจากขอบทั้งสองข้างของหน้าเว็บเพจ สามารถใช้คำสั่ง <BLOCKQUOTE> ... </BLOCKQUOTE> ได้ ข้อความที่อยู่ระหว่างคำสั่งดังกล่าวจะเเยียงระยะจากขอบทั้งสองด้านดังตัวอย่าง

<BLOCKQUOTE> ข้อความนี้ต้องการเยื้องให้ห่างจากขอบทั้งสองข้าง เพื่อให้เกิดกลุ่มข้อความที่ดูสวยงามอ่านง่าย ด้วยการใส่คำสั่ง <BLOCKQUOTE> </BLOCKQUOTE>

ผลที่ได้



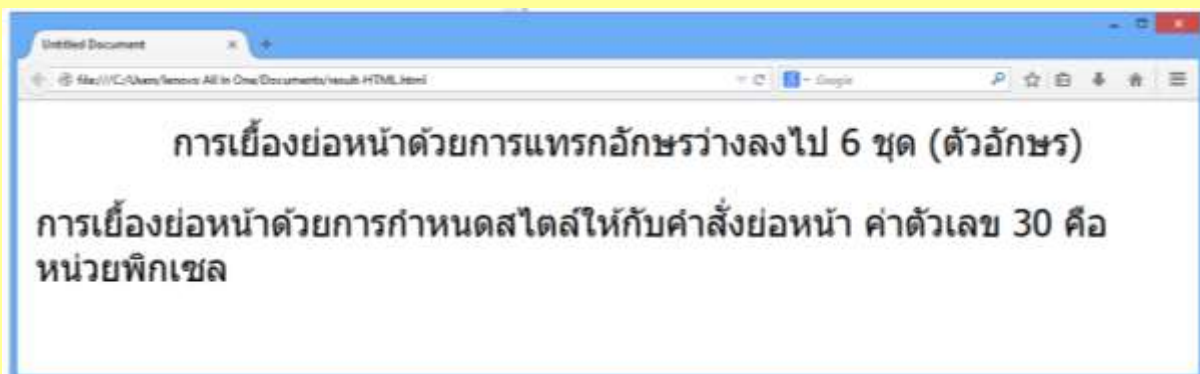
แต่ถ้าหากต้องการเยื้องย่อหน้าในบรรทัดแรกเพียงบรรทัดเดียว สามารถใช้การแทรกตัวอักษรว่างลงไปเท่ากับจำนวนเคาะวรรคที่ต้องการได้โดยตรง หรือจะกำหนดในคำสั่งย่อหน้า `<p style="text-indent: 30">` ก็ได้ (ใช้ได้ดีกับบราวเซอร์ IE บราวเซอร์อื่นอาจไม่แสดงผล) ดังตัวอย่าง

## ตัวอย่าง

              การเยื้องย่อหน้าด้วยการแทรกอักขรว่างลงไป 6 ชุด  
(ตัวอักษร)

<p style="text-indent: 30">การเยื้องย่อหน้าด้วยการกำหนดสไตล์ให้กับคำสั่งย่อหน้า ค่าตัวเลข 30 คือหน่วยพิกเซล </p>

ผลที่ได้



## 12. Alignments : การจัดวางตำแหน่งของข้อความ

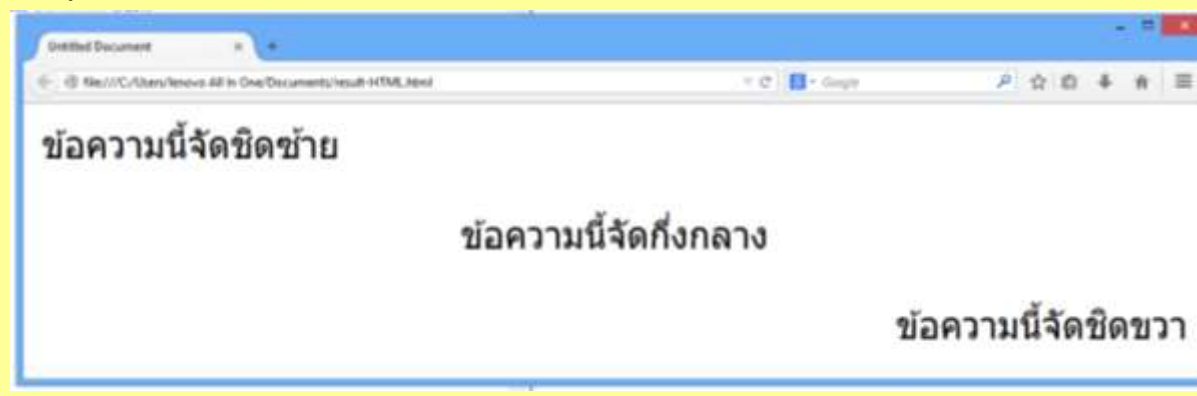
เราสามารถจัดวางตำแหน่งข้อความหรือรูปภาพในหน้าเว็บเพจได้ ทั้งการกำหนดให้ตัวอักษรข้อความหรือรูปภาพชิด ด้านซ้าย/กลาง/ขวาของหน้าเว็บเพจ (ปกติข้อความจะถูกจัดชิดซ้ายอยู่แล้วด้วย)

ด้วยการใช้คำสั่ง `<DIV ALIGN="LEFT/CENTER/RIGHT"> ... </DIV>` ครอบข้อความ/รูปภาพนั้น

### ตัวอย่าง

```
<DIV ALIGN="LEFT">ข้อความนี้จัดชิดซ้าย</DIV><br>  
<DIV ALIGN="CENTER">ข้อความนี้จัดกึ่งกลาง</DIV><br>  
<DIV ALIGN="RIGHT">ข้อความนี้จัดชิดขวา</DIV>
```

### ผลที่ได้



## สรุปคำสั่ง

TAGS	รายละเอียด
<body> ... </body>	คำสั่งกำหนดการแสดงผลในส่วนเนื้อหาของเว็บเพจ
<b> ... </b>, <i> ... </i>, <u> ... </u>	การกำหนดรูปแบบตัวอักษรเป็นตัวหนา ตัวเอียง และขีดเส้นใต้
<Hx> ... </Hx>	การกำหนดขนาดตัวอักษรหัวเรื่อง เมื่อ x คือ ตัวเลข 1-7 เป็นขนาดเรียงลำดับจากใหญ่สุดไปเล็กสุด
<font size="n">	การกำหนดขนาดตัวอักษร เมื่อ n คือ ตัวเลข 1-7 เป็นขนาดเรียงลำดับจากเล็กสุดไปใหญ่สุด
<font face="name">	การกำหนดชื่อแบบตัวอักษรให้แตกต่างจากข้อความส่วนอื่น
<font color="name">	การกำหนดสีของตัวอักษรให้แตกต่างจากข้อความส่วนอื่น ใช้ได้ทั้งแบบระบุชื่อสี หรือกำหนดค่าตัวเลขฐาน 16 (Hexadecimal)
<div align="ตำแหน่ง"> ...</div>	สำหรับจัดวางตำแหน่งข้อความหรือรูปภาพในหน้าเว็บเพจ ประกอบด้วย LEFT/CENTER/RIGHT
<p align="ตำแหน่ง">...</p>	สำหรับจัดย่อหน้าข้อความ
 	สำหรับตัดคำขึ้นบรรทัดใหม่
<BLOCKQUOTE> ... </BLOCKQUOTE>	สำหรับจัดเยื้องหน้าข้อความ

### บทที่ 3

## การทำงานกับรูปภาพ

### ประเภทของไฟล์รูปภาพ

การสร้างเว็บเพจนั้นสามารถนำรูปภาพมาประกอบบนหน้า เว็บเพจได้ เช่น แทรกภาพในเว็บเพจ ใส่เส้นกรอบเป็นรูปภาพ และการแสดงภาพให้เป็นพื้นหลังของเว็บเพจ ชนิดของภาพที่จะนำมาประกอบบนเว็บเพจ ควรจะต้องมีขนาดเล็ก เพื่อนำไปเรียกใช้บนเว็บเพจได้อย่างรวดเร็ว เช่น GIF, JPEG และ PNG ซึ่งในการเลือกใช้ฟอร์แมตภาพได้อย่างเหมาะสมเราควรต้องทำความเข้าใจลักษณะการ บีบอัดข้อมูลของแต่ละฟอร์แมต เพราะแต่ละแบบจะบีบอัดข้อมูลได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุดเมื่อนำมาใช้กับภาพ ที่เหมาะสม

### รู้จักกับชนิดของภาพกราฟิกบนเว็บ

#### 1. ไฟล์สกุล JPG (Joint Photographer's Experts Group)

เป็นไฟล์หนึ่งที่ยอดนิยมบน Internet มีความละเอียดสูง และใช้สีจำนวนมาก (สนับสนุนถึง 24 bit color) ไฟล์ชนิดนี้มักจะใช้กับภาพถ่ายที่นำมาสแกน และต้องการนำไปใช้บนอินเทอร์เน็ต เพราะให้ความคมชัดและความละเอียดของภาพสูง



- จุดเด่น
  - สนับสนุนสีได้ถึง 24 bit
  - สามารถกำหนดค่าการบีบไฟล์ได้ตามที่ต้องการ
  - มีระบบแสดงผลแบบหยาบและค่อยๆ ขยายไปสู่ละเอียดในระบบ Progressive
  - มีโปรแกรมสนับสนุนการสร้างจำนวนมาก
  - เรียกดูได้กับ Graphics Browser ทุกตัว
  - ตั้งค่าการบีบไฟล์ได้ (compress files)
- จุดด้อย
  - ทำให้พื้นของรูปโปร่งใสไม่ได้

## 2. ไฟล์สกุล GIF (Graphics Interlace File)

พัฒนาโดยบริษัท CompuServe จัดเป็นไฟล์ภาพสำหรับการเผยแพร่ผ่านอินเทอร์เน็ต ตั้งแต่ยุคแรก

### ● จุดเด่น

- สามารถใช้งานข้ามระบบ (Cross Platform) หมายความว่า คอมพิวเตอร์ทุกระบบไม่ว่าจะใช้ ระบบปฏิบัติการใดก็สามารถเรียกใช้ไฟล์ภาพสกุลนี้ได้
- มีขนาดไฟล์ต่ำ จากเทคโนโลยีการบีบอัดภาพ ทำให้สามารถส่งไฟล์ภาพได้รวดเร็ว
- สามารถทำพื้นของภาพให้เป็นพื้นแบบโปร่งใสได้ (Transparent)
- มีระบบแสดงผลแบบหยาบและค่อยๆ ขยายไปสู่ละเอียดในระบบ Interlace
- มีโปรแกรมสนับสนุนการสร้างจำนวนมาก
- เรียกดูได้กับ Graphics Browser ทุกตัว
- ความสามารถด้านการนำเสนอแบบภาพเคลื่อนไหว (GIF Animation)



- จุดด้อย ไฟล์ชนิดนี้ก็มีจุดด้อยในเรื่องของการแสดงสี ซึ่งแสดงได้เพียง 256 สี ทำให้ การนำเสนอภาพถ่าย หรือภาพที่ต้องการความคมชัดหรือภาพสดใส จะต้องอาศัยฟอร์แมตอื่น

## 3. ไฟล์สกุล PNG (Portable Network Graphics)

ไฟล์สกุลล่าสุดที่นำจุดเด่นของไฟล์ GIF และ JPEG มาพัฒนาร่วมกัน ทำให้ภาพในสกุลนี้แสดงผลสีได้มากกว่า 256 สี และยังสามารถทำพื้นภาพให้โปร่งใสได้ จึงเป็นไฟล์ภาพที่ได้รับความนิยมมากในปัจจุบันด้วยอีกสกุลหนึ่ง คุณสมบัติของภาพคือ

1. สามารถใช้งานข้ามระบบ (Cross Platform) หมายความว่า ระบบคอมพิวเตอร์ทุกระบบไม่ว่าจะใช้ Windows, Unix ก็สามารถเรียกใช้ไฟล์ภาพสกุลนี้ได้
2. ขนาดไฟล์เล็ก ด้วยเทคนิคการบีบอัดคงสัญญาณ LZW
3. สามารถทำภาพโปร่งใสจากสีพื้น 256 ระดับ
4. แสดงภาพแบบสอดประสานเช่นเดียวกับ GIF โดยมีความคมชัดที่ดีกว่า
5. มีคุณสมบัติ Gamma ทำให้ภาพสามารถปรับตัวเองได้ตามจอภาพ และปรับระดับความสว่างที่แท้จริงตามที่ควรจะเป็น

### ● จุดเด่น

- สนับสนุนสีได้ถึงตามค่า True color (16 bit, 32 bit หรือ 64 bit)





- สามารถกำหนดค่าการบีบไฟล์ได้ตามที่ต้องการ
- มีระบบแสดงผลแบบหยาบและค่อยๆ ขยายไปสู่ละเอียด (Interlace)
- สามารถทำพื้นโปร่งใสได้
- จุดด้อย
  - หากกำหนดค่าการบีบไฟล์ไว้สูง จะใช้เวลาในการคลายไฟล์สูงตามไปด้วย แต่ขนาดของไฟล์จะมีขนาดต่ำ
  - ไม่สนับสนุนกับ Graphic Browser รุ่นเก่า สนับสนุนเฉพาะ IE 4 และ Netscape 4
  - ความละเอียดของภาพและจำนวนสีขึ้นอยู่กับ Video Card
  - โปรแกรมสนับสนุนในการสร้างมีน้อย

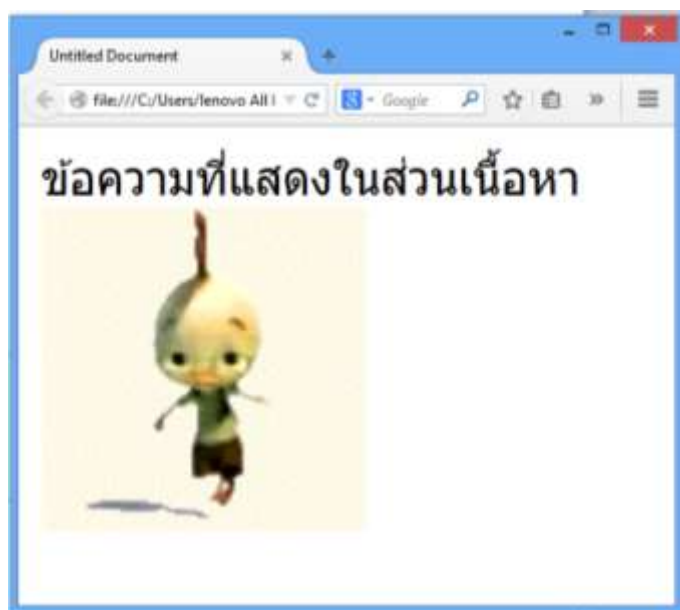
### การแทรกรูปภาพในเว็บเพจ

คำสั่ง `<IMG SRC="ชื่อรูปภาพ">` คือ คำสั่งในการแทรกรูปภาพในหน้าเว็บเพจ โดยที่ตำแหน่งที่จัดเก็บไฟล์เว็บกับตำแหน่งไฟล์รูปภาพ อยู่ในโฟลเดอร์เดียวกัน

### รูปแบบคำสั่ง

```
<html>
  <head>   <title> Insert Images : การแทรกภาพ   </title>   </head>
  <body >
    ข้อความที่แสดงในส่วนเนื้อหา<br> 
  </body>
</html>
```

### การแสดงผล



จะสังเกตได้ว่าคำสั่ง IMG นี้เป็นคำสั่งเดี่ยวไม่ต้องมีคำสั่งปิด เมื่อมีการเก็บรูปภาพไว้ในโฟลเดอร์ใดเป็นการเฉพาะ จะต้องกำหนดเส้นทางชี้ไปยังรูปภาพให้ถูกต้องด้วย เช่น เมื่อเก็บรูปภาพไว้ในโฟลเดอร์ชื่อ **images** เราจะต้องอ้างในคำสั่งเป็น `<IMG SRC="images/name.gif">` หากอ้าง

ผิดไฟล์ภาพนั้นก็จะไม่แสดงดังตัวอย่างภาพนี้



เพราะไม่มีรูปนี้อยู่จริง

หากเราต้องการแสดงรูปให้มีขนาดต่างจากขนาดจริงของภาพ ก็สามารถทำได้ด้วยการกำหนดเพิ่มในส่วนของความกว้าง ความยาวของรูปภาพ ดังตัวอย่าง ภาพแรกคือภาพขนาดจริง ภาพที่สองเป็นการลดขนาดลง และภาพที่สามเป็นการเพิ่มขนาดขึ้น

```
<html>
<head>
  <title>
    Insert Images : การกำหนดขนาดภาพ
  </title>
</head>
<body>
  <div align="center"><b>ตัวอย่างการแสดงผลจากคำสั่ง</b><br><br>
    
    
    </div>
</body>
</html>
```

### ตัวอย่างการแสดงผลจากคำสั่ง

แสดงการกำหนดขนาดภาพ



### สรุปคำสั่ง

TAGS	รายละเอียด
	คำสั่งการแทรกรูปภาพในตำแหน่งต่างๆ name คือ ชื่อ และสถานที่ที่รูปนั้นอยู่ โดยรูปภาพชนิด JPG, GIF, PNG
	width กำหนด ความกว้างของรูปภาพ ( x แทนค่า ตัวเลข หน่วย pixel) hight กำหนด ความสูงของรูปภาพ ( y แทนค่า ตัวเลข หน่วย pixel)

## การจัดวางตำแหน่งของรูปภาพ

คำสั่ง <IMG SRC = "ชื่อรูปภาพ" ALIGN="ตำแหน่ง" >

- align=left หรือ center หรือ Right หรือ top หรือ bottom : เป็นการกำหนดตำแหน่งของรูปว่าจะให้อยู่ด้านซ้าย ขวา หรือ ตรงกลาง ส่วน top กับ bottom ใช้จัดตำแหน่งอักษร เช่น จัดรูปให้อยู่ด้านขวา 

## ตารางแสดงคำสั่งการจัดตำแหน่งของภาพ

การแสดงผล	คำสั่งที่ใช้กำหนดตำแหน่งข้อความ	ตำแหน่งที่แสดงผลข้อความ
1. แบบแนวตั้งเป็นคำสั่งที่ใช้กับรูปภาพ	ALIGN = "LEFT"	ตำแหน่งซ้ายของจอภาพ
	ALIGN = "RIGHT"	ตำแหน่งขวาของจอภาพ
2. แบบแนวนอนเป็นคำสั่งที่ใช้กับข้อความ	ALIGN = "TOP"	ตำแหน่งบนสุดของรูปภาพ
	ALIGN = "MIDDLE","ABSMIDDLE"	ตำแหน่งกึ่งกลางของรูปภาพ
	ALIGN = "BOTTOM","BASELINE","ABSBOTTOM"	ตำแหน่งล่างสุดของรูปภาพ

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE> การจัดตำแหน่งภาพ</TITLE>
</HEAD>
<BODY bgcolor=white>
  <div align="center"><strong>การวางตำแหน่งของภาพ</strong></div>
  <p> <font size="2" face="ms sans serif"><img src =
  "images/cl_breakdance.gif" align = "TOP">
  ข้อความนี้อยู่ส่วนบนของรูปภาพ (align = top) </font></p>
  <hr>
  <p> <font size="2" face="ms sans serif"><img src =
  "images/cl_breakdance.gif" align = "MIDDLE">
  ข้อความนี้อยู่ส่วนกลางของรูปภาพ (align = middle) </font></p>
  <hr>
  <p> <font size="2" face="ms sans serif"><img src =
  "images/cl_breakdance.gif" align = "BOTTOM">
  ข้อความนี้อยู่ส่วนล่างของรูปภาพ (align = bottom) </font></p>
  <hr>
  <p> <font size="2" face="ms sans serif"><img src =
```

```

"images/cl_breakdance.gif" align = "LEFT">
เป็นการกำหนดรูปภาพให้ชิดซ้าย (align = left) </font></p>
<p><br> <br> <br> </p>
<p>&nbsp;</p><hr>
<p align="right"> <font size="2" face="ms sans serif"><img src =
"images/cl_breakdance.gif" align = "RIGHT">
เป็นการกำหนดรูปภาพให้ชิดขวา (align = right) และ ข้อความนี้อยู่ส่วนบนของ
รูปภาพ </font></p>
<p></p>
<div align="center">
<p>&nbsp;</p>
<p>&nbsp;</p>
<br>
<hr>
</BODY>
</HTML>

```

### border size for images : เส้นขอบรูปภาพในเว็บเพจ

การจัดวางตำแหน่งรูปภาพจะใช้คำสั่งเดียวกันกับการวางตำแหน่งตัวอักษร และยังสามารถกำหนดเส้นขอบรอบรูปภาพด้วยการเพิ่มคำสั่งคุณสมบัติเส้นขอบ border ต่อจากชื่อรูปภาพได้ดังตัวอย่าง

```

<html>
  <head>
    <title>
      Insert Images : เส้นขอบรูปภาพ
    </title>
  </head>
  <body>
    <div align="center">
      ตำแหน่งและเส้นขอบรูปภาพ<br>
      
    </div>
  </body>
</html>

```

ตัวอย่างการแสดงผลจากคำสั่ง  
ด้านซ้ายมือ

เส้นขอบรูปภาพ



## คำอธิบายรูปภาพ

นอกจากนี้แล้วเรายังสามารถกำหนดให้มีการแสดงชื่อรูปภาพ หรือคำบรรยาย หรือรายละเอียดของรูปภาพได้เมื่อนำเมาส์ไปชี้บนรูปนั้น หรือในกรณีที่ผู้ชมบางคนกำหนดให้เบราว์เซอร์ไม่ต้องแสดงผลรูปภาพเพื่อความเร็วในการชมเว็บ รูปจะถูกแทนที่ด้วยชื่อ ที่เรียกว่า **Alternative text** โดยใช้วิธีการเพิ่มคุณสมบัติลงไปในการสร้างแท็กรูปภาพดังตัวอย่าง

```

```



ทดสอบนำเมาส์มาวางเหนือรูปภาพ

## สรุปคำสั่งที่ใช้ในบทนี้

TAGS	รายละเอียด
<pre>&lt;img src="name" border="n"      alt =" text"&gt;</pre>	คำสั่งการแทรกรูปภาพในตำแหน่งต่างๆ name คือ ชื่อและสถานที่รูปนั้นอยู่ โดยรูปภาพชนิด JPG, GIF, PNG
	border คือ แสดงเส้น (n คือ ขนาดของเส้น)   alt ใช้แสดงข้อความกำกับรูปภาพ (text คือ ข้อความ)

## บทที่ 4

### การทำงานร่วมกับตาราง

#### การสร้างตาราง

ตาราง (Tables ) จะควบคุมการแสดงผลของข้อความ รูปภาพ ปุ่มเมนู ต่างๆ ให้รวมเป็นกลุ่ม ในเว็บเพจที่ใช้เทคนิคนี้แม้ว่าเราจะมองไม่เห็นเส้นขอบตาราง (เพราะกำหนดให้ซ่อนเส้นขอบไว้) แต่เราสามารถมองเห็นขอบเขตของตารางช่องต่างๆ ได้ ซึ่งเราจะได้ศึกษาเทคนิควิธีการในบทนี้และบทต่อไป

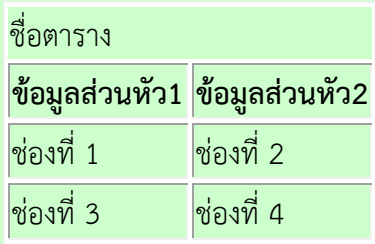
รูปแบบคำสั่ง	คำอธิบาย
<TABLE>.....</TABLE>	คำสั่งที่กำหนดให้เบราว์เซอร์สร้างตาราง
<CAPTION>.....</CAPTION>	คำสั่งที่ใช้ตั้งชื่อหรือหัวข้อเรื่องให้กับตาราง
<TR>.....</TR>	คำสั่งสำหรับสร้างแถวในตาราง (ROW)
<TH>.....</TH>	คำสั่งสำหรับกำหนดข้อมูลส่วนหัวของตาราง
<TD>.....</TD>	คำสั่งสำหรับสร้างแถวในตาราง (ROW)

ตัวอย่างเป็นการสร้างตาราง 2 แถว 2 คอลัมน์

รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล						
<pre> &lt;TABLE&gt;   &lt;CAPTION&gt;ชื่อตาราง&lt;/CAPTION&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TH&gt; ข้อมูลส่วนหัว1&lt;/TH&gt;     &lt;TH&gt; ข้อมูลส่วนหัว2&lt;/TH&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 1&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 2&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 3&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 4&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt; </pre>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>ชื่อตาราง</p> <table> <tr> <th>ข้อมูลส่วนหัว1</th><th>ข้อมูลส่วนหัว2</th></tr> <tr> <td>ช่องที่ 1</td><td>ช่องที่ 2</td></tr> <tr> <td>ช่องที่ 3</td><td>ช่องที่ 4</td></tr> </table> </div>	ข้อมูลส่วนหัว1	ข้อมูลส่วนหัว2	ช่องที่ 1	ช่องที่ 2	ช่องที่ 3	ช่องที่ 4
ข้อมูลส่วนหัว1	ข้อมูลส่วนหัว2						
ช่องที่ 1	ช่องที่ 2						
ช่องที่ 3	ช่องที่ 4						

ถ้าดูจากการแสดงผลฝั่งขวาแล้วจะเห็นว่าไม่เห็นมีตารางอะไรเลย เห็นเพียงข้อความ 4 ชุดในสองแถวเท่านั้นเอง แต่ในความเป็นจริงมีตารางอยู่แต่ไม่แสดงเส้นขอบ ซึ่งในคำสั่ง <TABLE> เองเรา

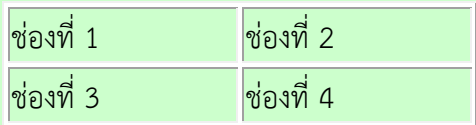
สามารถเพิ่มคุณสมบัติการแสดงผลเส้นขอบด้วยการเพิ่ม border="x" เมื่อ x เป็นตัวเลขขนาดพิกเซล (ปกติถ้าไม่กำหนดจะมีค่าเป็น 0)

รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล
<pre> &lt;TABLE BORDER="1" &gt;   &lt;CAPTION&gt;ชื่อตาราง&lt;/CAPTION&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TH&gt; ข้อมูลส่วนหัว1&lt;/TH&gt;     &lt;TH&gt; ข้อมูลส่วนหัว2&lt;/TH&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 1&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 2&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 3&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 4&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt; </pre>	

หมายเหตุ คำสั่ง <CAPTION>.....</CAPTION> และ <TH>.....</TH> อาจไม่จำเป็นต้องใส่ก็ได้

### การกำหนดตำแหน่งการจัดวางตาราง

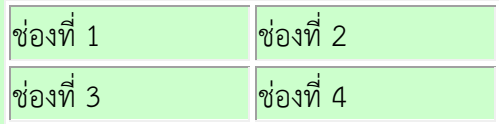

เราสามารถกำหนดตำแหน่งการวางตารางได้ 3 รูปแบบ

รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล
<pre> &lt;TABLE BORDER="1" WIDTH="90%"&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 1&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 2&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 3&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 4&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt; </pre>	



### Specifying table sizes : การกำหนดความกว้างของตาราง

เราสามารถกำหนดความกว้างของตารางด้วยการกำหนดค่าในหน่วยเปอร์เซ็นต์ของหน้าจอ (ความกว้างจะขยายตามขนาดบราวเซอร์) และในหน่วยพิกเซล (ความกว้างจะคงที่ไม่ขยายตามบราวเซอร์) ด้วยการเพิ่มส่วนขยาย WIDTH="x" เข้าไปภายในคำสั่ง <TABLE> เช่นเดียวกับการแสดงเส้นขอบ

รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล
<pre>&lt;TABLE BORDER="1" WIDTH="90%"&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 1&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 2&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 3&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 4&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt;</pre>	
<pre>&lt;TABLE BORDER="1" WIDTH="260" HEIGHT="100"&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 1&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 2&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;ช่องที่ 3&lt;/TD&gt;&lt;TD&gt;ช่องที่ 4&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt;</pre>	

เราสามารถกำหนดความสูงของตารางได้เช่นเดียวกัน ด้วยการระบุส่วนขยายเป็น HEIGHT="x" แต่ค่า x ต้องเป็นหน่วยพิกเซลเท่านั้น จากตัวอย่างด้านบนจะเห็นว่า ในตารางแต่ละแถวและแต่ละคอลัมน์ จะแบ่งออกเป็นสองส่วน เท่ากันโดยอัตโนมัติ

แต่อย่างไรก็ตาม ความกว้างและความสูงของตารางอาจจะขยายออกไปให้พอดีกับจำนวนตัวอักษร หรือขนาดของรูปที่ใหญ่เกินกว่าขนาดของตารางได้ (ควรระวังในการกำหนดขนาด)

### Text alignment in table cells : การกำหนดการจัดวางข้อความ

โดยปกติเมื่อป้อนข้อความในตารางเราจะเห็นข้อความปรากฏทางด้านซ้ายของตาราง เราสามารถกำหนดให้ข้อความอยู่ในตารางตามแนวนอน โดยใช้ส่วนขยาย ALIGN="LEFT/CENTER/RIGHT" (เลือกตำแหน่งตามที่ต้องการจากค่าทั้ง 3) ถ้าไม่กำหนดตำแหน่ง

ค่าปกติจะเป็นซ้าย (left)

<TD ALIGN="LEFT"> หรือ <TD ALIGN="CENTER"> หรือ <TD ALIGN="RIGHT">

นอกจากการกำหนดตำแหน่งข้อความในแนวนอนแล้ว ยังสามารถกำหนดตำแหน่งตามแนวตั้งได้เช่นกัน โดยใช้ส่วนขยาย VALIGN="TOP/MIDDLE/BOTTOM" (เลือกตำแหน่งตามที่ต้องการจากค่าทั้ง 3) ถ้าไม่กำหนดตำแหน่ง ค่าปกติจะเป็นซ้าย (middle)

<TD VALIGN="TOP"> หรือ <TD VALIGN="MIDDLE"> หรือ <TD VALIGN="BOTTOM">

รูปแบบคำสั่ง	
<pre>&lt;TABLE BORDER="1" WIDTH="95%" HEIGHT="100"&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD align="left" valign="top"&gt;ซ้ายบน&lt;/TD&gt;     &lt;TD align="right" valign="middle"&gt;ขวากลาง&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD align="center" valign="bottom"&gt;กลางล่าง&lt;/TD&gt;     &lt;TD align="right" valign="top"&gt;ขวบน&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt;</pre>	
การแสดงผล	
ซ้ายบน	ขวากลาง
กลางล่าง	ขวบน


## Images in table cells : การแทรกภาพในตาราง

อย่างที่บอกไว้แล้วว่า ตาราง สามารถที่จะควบคุมตำแหน่งของรูปภาพและข้อความให้อยู่ในที่ที่เราต้องการได้ การแทรกรูปภาพเราจะแทรกเข้าไปในเซลล์ใดๆ ก็ได้ตามต้องการ โดยยังใช้คำสั่ง <IMG> แทรกระหว่าง <TD> ... </TD>

รูปแบบคำสั่ง
<pre>&lt;HTML&gt;   &lt;HEAD&gt; &lt;TITLE&gt;Images in Table : แทรกรูปภาพในตาราง&lt;/TITLE&gt; &lt;/HEAD&gt;   &lt;BODY&gt;</pre>

```
<TABLE BORDER="1">
  <TR>
    <TD>
      <IMG SRC="mages/chickenlittle01.gif">
    </TD>
    <TD>
      รูปด้านข้างนี้คือ chickenlittle
    </TD>
  </TR>
</TABLE>
</BODY>
</HTML>
```

**การแสดงผล**



ในบทนี้เป็นการเริ่มต้นสร้างตารางแบบง่ายๆ ไม่ซับซ้อน ในหัวข้อถัดไป เราจะเพิ่มรายละเอียดเพื่อการตกแต่งจัดการแสดงผลของตารางให้ดูดี เพื่อให้การศึกษาในบทต่อไปทำได้ง่ายขึ้น

### สรุปคำสั่ง

TAGS	รายละเอียด
<TABLE> ... </TABLE>	คำสั่งกำหนดการสร้างตาราง ซึ่งในคำสั่งนี้สามารถเพิ่มเติมส่วนขยายให้กับตารางได้อีกมาก เช่น เส้นขอบ สีพื้นตาราง การจัดข้อความทั้งในแนวตั้งและแนวนอน
<TR> ... </TR>	คำสั่งกำหนดการสร้างแถว (Table Row)
<TD> ... </TD>	คำสั่งกำหนดช่องตารางหรือเซลล์ หรือคอลัมน์ (Table Data) สำหรับบรรจุข้อมูล ตัวอักษร ภาพ
<TH> ... </TH>	คำสั่งกำหนดช่องตารางหรือเซลล์ หรือคอลัมน์ที่เป็นหัวตาราง (Table Heading) เหมือนกับ <TD> แต่ข้อความที่บรรจุระหว่างคำสั่งนี้จะเป็นตัวหนาและจัดกึ่งกลางเสมอ

### Cell padding : ระยะห่างจากเส้นขอบของตาราง

เราสามารถกำหนดระยะห่าง ทั้งแนวตั้งและแนวนอนของข้อความและรูปภาพจากเส้นขอบภายในช่องตารางได้ ด้วยการกำหนดค่า CELLPADDING="x" เมื่อ x มีหน่วยเป็นพิกเซล (ค่าปกติถ้าไม่ค่า padding จะมีค่าเป็น 1 เสมอ) ถ้าเราต้องการให้ไม่มีการเว้นระยะจากขอบสามารถกำหนดค่าให้เป็น 0 ได้

#### รูปแบบคำสั่ง

```
<TABLE BORDER="1" WIDTH="450" CELLPADDING="10">
  <TR>
    <TD>ข้อความภายในตารางที่กำหนดระยะห่างจากเส้นขอบ padding ไว้ในตาราง</TD>
    <TD><IMG SRC="chicklittle.gif" border="1"></TD>
  </TR>
  <TR>
    <TD>ข้อความในตารางที่ระยะห่างเท่ากับ 10 พิกเซล</TD>
    <TD>chicklittle</TD>
  </TR>
</TABLE>
```

### Cell spacing : ระยะห่างระหว่างช่องตาราง



ในการสร้างตารางขนาด 2 แถว 2 คอลัมน์ (4 ช่อง) นั้น ถ้าเราจินตนาการถึงรูปสี่เหลี่ยมใหญ่ที่มีรูปสี่เหลี่ยมเล็ก 4 รูปวางซ้อนกันอยู่จะทำให้เรามองเห็นว่า ในตารางจะมีเส้นขอบอยู่ 2 เส้นคือ เส้นขอบของสี่เหลี่ยมใหญ่นอก และเส้นขอบของสี่เหลี่ยมเล็กที่อยู่ภายใน ระยะห่างระหว่างเส้นขอบทั้งสองนี้เราเรียกว่า Cell spacing ค่าปกติของระยะห่างของเส้นขอบตารางคือ 2 ถ้าเราต้องการเส้นขอบที่บางมากๆ สามารถกำหนดเป็นค่า 0 ได้

#### รูปแบบคำสั่ง

```
<TABLE BORDER="3" WIDTH="450" CELLSPACING="10">
  <TR>
    <TD>ข้อความภายในตารางที่กำหนดระยะห่างจากเส้นขอบ padding ไว้ในตาราง</TD>
    <TD><IMG SRC="chicklittle.gif" border="1"></TD>
  </TR>
</TABLE>
```

```

</TR>
<TR>
  <TD>ข้อความในตารางที่ระยะห่างเท่ากับ 10 พิกเซล</TD>
  <TD>kero</TD>
</TR>
</TABLE>

```

## Tables and Images : ตารางและรูปภาพ

ในบทเรียนที่ผ่านมาเราเคยใช้รูปภาพสำหรับทำเป็นจุดเชื่อมโยงไปยังหน้าเว็บไซต์ต่างๆ มาแล้ว และเราคงเคยพบว่ามีหลายเว็บไซต์ใช้รูปภาพเดียวกันแต่สามารถคลิกที่ตำแหน่งต่างๆ บนภาพแล้วจะนำไปสู่เว็บไซต์ที่แตกต่างกัน เทคนิคง่ายๆ ที่ทำได้คือการตัดซอยรูปออกเป็นส่วนๆ นำไปบรรจุในตาราง แล้วสร้างจุดเชื่อมโยงไปยังหน้าเว็บไซต์ต่างๆ ได้

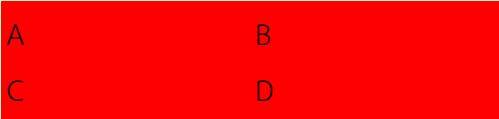
นอกจากนี้แล้ว ตารางยังใช้ประโยชน์ในการนำเสนอรูปภาพขนาดใหญ่บนหน้าเว็บเพจได้ เนื่องจากการนำภาพขนาดใหญ่ 1 ภาพมาแสดงในหน้าเว็บเพจนั้นจะใช้เวลาในการแสดงผลนาน (จากการโหลดไฟล์จากเครื่องแม่ข่ายมายังเครื่องผู้ชม) จึงต้องใช้เทคนิคในการตัดซอยรูปภาพออกเป็นส่วนๆ ด้วยโปรแกรมตกแต่งภาพ จากนั้นนำภาพขนาดเล็กมาบรรจุลงในช่องตาราง และเพื่อให้การแสดงผลเป็นภาพเพียงภาพเดียวต่อกันเราจะต้องกำหนดระยะห่างระหว่างภาพและขอบตาราง ดังตัวอย่าง

### สรุปคำสั่ง

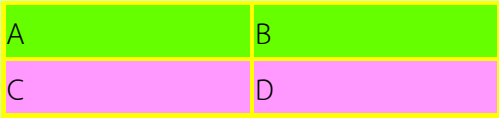
TAGS	รายละเอียด
CELLPADDING="x"	คำสั่งกำหนดระยะห่างระหว่างตัวอักษรหรือขอบรูปภาพกับเส้นขอบตาราง มีหน่วยเป็นพิกเซล
CELLSPACING="x"	คำสั่งกำหนดระยะห่างระหว่างช่องตารางแต่ละช่องกับเส้นขอบ มีหน่วยเป็นพิกเซล

## Table background color : ตารางและสีพื้นหลัง

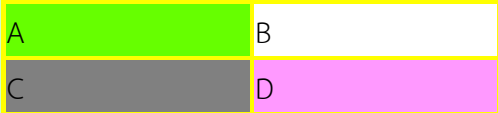
เราสามารถใช้สีเป็นพื้นหลังของตารางได้ โดยการกำหนดเพิ่มคุณสมบัติ BGCOLOR="color name" ภายในคำสั่ง <TABLE> ซึ่งจะมีผลกับทุกช่องในตารางนั้น

รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล
<pre>&lt;TABLE WIDTH="250" BGCOLOR="#FF0000" HEIGHT="100"&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD WIDTH="50%"&gt;A&lt;/TD&gt;     &lt;TD WIDTH="50%"&gt;B&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;C&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;D&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt;</pre>	

ในตัวอย่างข้างบนเป็นการกำหนดสีของตารางทั้งหมด เราสามารถกำหนดสีให้แต่ละแถวมีความแตกต่างกันได้ด้วยการเพิ่มคุณสมบัติ BGCOLOR="color name" ให้กับคำสั่ง <TR> ดังตัวอย่าง

รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล
<pre>&lt;TABLE WIDTH="250" BGCOLOR="#ffff00" HEIGHT="100"&gt;   &lt;TR BGCOLOR="#66ff00"&gt;     &lt;TD WIDTH="50%"&gt;A&lt;/TD&gt;     &lt;TD WIDTH="50%"&gt;B&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR BGCOLOR="#ff99ff"&gt;     &lt;TD&gt;C&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;D&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt;</pre>	

ในการทำงานเดียวกัน หากเราต้องการเปลี่ยนสีเฉพาะช่องใดช่องหนึ่งก็สามารถทำได้ ด้วยการนำคุณสมบัติ BGCOLOR= "color name" ไปเพิ่มให้กับคำสั่ง <TD> ก็จะเกิดผลตามที่เราต้องการได้ เช่นเราต้องการให้ช่อง B เป็นสีขาว และช่อง C เป็นสีเทา ก็สามารถเปลี่ยนได้ดังตัวอย่าง

รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล
<pre>&lt;TABLE WIDTH="250" BGCOLOR="#ffff00" HEIGHT="100"&gt;   &lt;TR BGCOLOR="#66ff00"&gt;     &lt;TD WIDTH="50%"&gt;A&lt;/TD&gt;     &lt;TD WIDTH="50%" BGCOLOR="white"&gt;B&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR BGCOLOR="#ff99ff"&gt;     &lt;TD BGCOLOR="#808080"&gt;C&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;D&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt;</pre>	

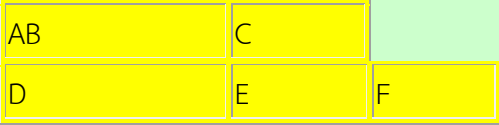
สรุปการใช้คำสั่ง BGCOLOR เป็นคุณสมบัติเพิ่มเติมขยายให้กับตารางจะมีผลแตกต่างกัน เมื่อนำไปเพิ่ม ณ คำสั่งต่างๆ ดังนี้

- เมื่อนำไปขยาย <TABLE> จะมีผลทำให้ตารางนั้นทั้งตารางเปลี่ยนสีไปตามค่าสีที่กำหนดไว้
- เมื่อนำไปขยาย <TR> จะมีผลทำให้เฉพาะแถวนั้นมีค่าสีเปลี่ยนไปตามที่กำหนดไว้
- เมื่อนำไปขยาย <TD> จะมีผลทำให้เฉพาะช่อง (หรือเซลล์) นั้นมีค่าสีเปลี่ยนไปตามที่กำหนดไว้

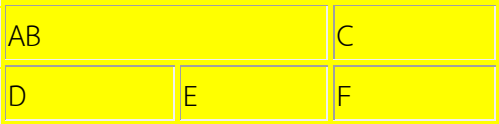
### Column Span : การผนวกช่องเซลล์ (คอลัมน์)

ในบางครั้งเรามีความจำเป็นที่จะต้องรวมเซลล์ภายในแถวเข้าด้วยกัน อย่างตัวอย่างนี้ เรามีตารางชนิด 2\*3 จำนวน 6 ช่อง ถ้าเราต้องการผนวกช่อง A และ B เข้าด้วยกัน ในการสร้างตารางก็จะเหลือแถวบนเพียง 2 ช่อง แถวล่างมี 3 ช่อง ดังภาพ

A	B	C	A	B	C
D	E	F	D	E	F

รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล
<pre> &lt;TABLE WIDTH="250" BORDER="1" BGCOLOR="#ffff00"&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;AB&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;C&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;D&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;E&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;F&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt; </pre>	

จากตัวอย่างโค้ดคำสั่งด้านบนจะเห็นว่า การแสดงผลของแถวแรกผิดพลาด เพราะช่อง AB ไม่ขยายออกไป และช่อง C ก็ไม่ได้อยู่ที่ตำแหน่งริมขอบตาราง (เหนือช่อง F) วิธีการแก้ไขเราจะต้องมีการสั่งให้มีการขยายช่อง AB ออกไปเพื่อให้ผนวกเซลล์ทั้งสองเข้าด้วยกัน โดยใช้คำสั่ง COLSPAN="x" ขยายในคำสั่ง <TD> เมื่อ x คือจำนวนช่องที่ผนวกเข้าด้วยกันดังตัวอย่างข้างล่างนี้

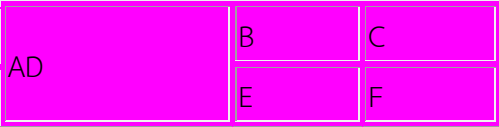
รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล
<pre> &lt;TABLE WIDTH="250" BORDER="1" BGCOLOR="#ffff00"&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD COLSPAN="2"&gt;AB&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;C&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;D&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;E&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;F&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt; </pre>	

Row Span : การผนวกแถวในตาราง



เช่นเดียวกับหัวข้อที่ผ่านมา ในบางครั้งเราก็มีความจำเป็นในการรวมเซลล์ข้ามแถวเข้าด้วยกัน อย่างตัวอย่างนี้ เรามีตารางชนิด 2\*3 จำนวน 6 ช่อง ถ้าเราต้องการผนวกช่อง A และ D ซึ่งอยู่คนละแถวเข้าด้วยกัน ในการสร้างตารางก็จะเหลือแถวบน 3 ช่อง โดยช่องแรกจะต้องขยายไปคลุมพื้นที่ในแถวที่สองด้วย ดังนั้นแถวที่สองจึงมีเพียง 2 ช่อง ดังภาพ การขยายแถวลงไปต้องใช้คำสั่ง ROWSPAN="x" ขยายช่องเซลล์ A ในคำสั่ง <TD> เช่นเดียวกัน

A	B	C	A	B	C
D	E	F	D	E	F

รูปแบบคำสั่ง	การแสดงผล
<pre>&lt;TABLE WIDTH="250" BORDER="1" BGCOLOR="#ff00ff"&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD ROWSPAN="2"&gt;AD&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;B&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;C&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt;   &lt;TR&gt;     &lt;TD&gt;E&lt;/TD&gt;     &lt;TD&gt;F&lt;/TD&gt;   &lt;/TR&gt; &lt;/TABLE&gt;</pre>	

จากตัวอย่างที่ผ่านมาทั้งสองกรณีเราสามารถจะนำมารวมกันเพื่อสร้างตารางที่มีความซับซ้อนได้ เช่น การสร้างตารางบรรจุข้อมูลและรูปภาพให้มีความสวยงามอาจจะมีกรผนวกเซลล์ และผนวกแถว ภายในตารางเดียวกัน จึงควรหมั่นฝึกฝนในการสร้างตารางที่พิเศษออกไปกว่าปกติ ลองคลิกดูที่ ตัวอย่างแล้วปฏิบัติดู

### Nested Tables : ตารางซ้อนในตาราง

ในบางครั้งการออกแบบหน้าเว็บเพจ เราอาจมีความประสงค์ในการควบคุมการแสดงผลที่ สลับซับซ้อนลงไป เช่น เราต้องการสร้างเนื้อหาที่มีเส้นกรอบรอบตารางแสดงขอบเขต ใน ขณะเดียวกัน เราก็ต้องการแทรกรูปภาพและข้อความลงไปภายในเซลล์ของตาราง และต้องการจะตรึง

ภาพและข้อความนั้นไว้ แต่ไม่ต้องการแสดงเส้นตารางให้ผู้ชมเห็น ดังในภาพข้างล่างนี้นำมาจากเว็บไซต์ [www.cnn.com](http://www.cnn.com)



จากภาพด้านบนจะเห็นว่าการแบ่งตารางบรรจุรูปภาพและข้อความ เป็น 3 คอลัมน์ และมีหลายแถว เรียงลำดับลงไป (ตัดมาให้เห็น 2 แถว) ถ้าพิจารณาเฉพาะแถวบนจะมี 3 ช่องตาราง คือ OFFBEAT NEWS, BUSINESS NEWS, MORE REPORTS

ถ้าเราพิจารณาเฉพาะส่วน OFFBEAT NEWS ที่วาดเส้นสี่เหลี่ยมนี้คือตารางย่อย 1 ตารางมี 2 แถว 3 ช่อง แถวบนมีเพียงหนึ่งช่องใหญ่ จะมีตารางบรรจุเส้นสีแดงและข้อความ TOP DOG และรูปภาพ หัวข้อ OFFBEAT NEWS ในแถวที่สองจะมี 2 ช่อง ช่องด้านซ้ายมือจะมีข้อความ และช่องขวามือจะบรรจุภาพสุนัขไว้

ในกรณีเช่นนี้การนำเอาตารางเข้าไปแทรกภายในตารางอีกครั้งหนึ่ง จึงเป็นทางออกที่มีการนำมาใช้กันมาก และตารางก็เป็นเครื่องมือที่ทรงพลังในการจัดหน้าตาเว็บเพจนั้นให้ดูดีอีก ด้วย ลองดูตัวอย่างโค้ดคำสั่งนี้เป็นการแทรกตารางในตารางแบบง่าย ๆ

### สรุปคำสั่ง

TAGS	รายละเอียด
BGCOLOR="color name"	คุณสมบัติของการกำหนดสีพื้นหลังของตารางที่ให้ผลแตกต่างกันเมื่ออยู่หลังคำสั่งต่างกัน <ul style="list-style-type: none"> <li>อยู่ในคำสั่ง TABLE สีที่กำหนดจะมีผลกับทั้งตาราง</li> <li>อยู่ในคำสั่ง TR สีที่กำหนดจะมีผลกับแถวนั้นแถวเดียว</li> <li>อยู่ในคำสั่ง TD สีที่กำหนดจะมีผลกับช่องเซลล์นั้นช่องเดียว</li> </ul>
COLSPAN="x"	คำสั่งผนวกเซลล์เข้าด้วยกัน (ในแถวเดียวกัน) ค่า x คือจำนวนเซลล์ที่รวมกันตามแนวนอน
ROWSPAN="x"	คำสั่งผนวกแถวเข้าด้วยกัน ค่า x คือจำนวนแถวที่ผนวกรวมกันตามแนวตั้ง

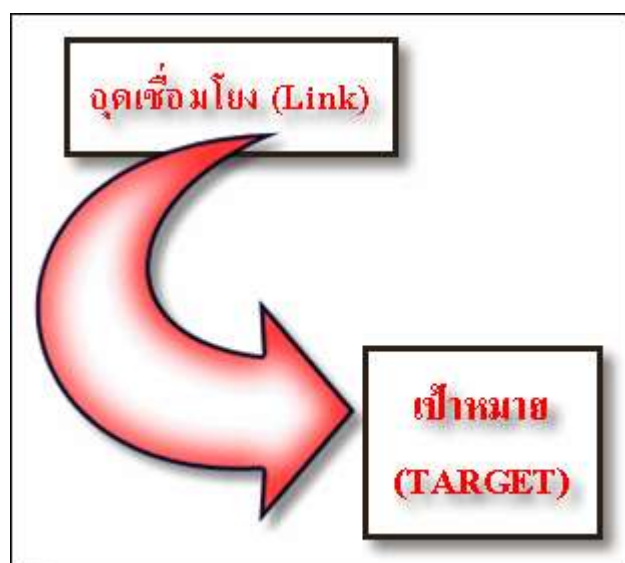
## บทที่ 5

### การเชื่อมโยงเว็บเพจ

#### ความรู้เกี่ยวกับการเชื่อมโยง

การเชื่อมโยงหน้าเว็บเพจ คือ การกำหนดส่วนของข้อความหรือรูปภาพที่ต้องการ เพื่อเป็นจุดเชื่อมโยงไปยังเนื้อหาจุดอื่นๆ ซึ่งเนื้อหาที่จะเชื่อมโยงไปอาจจะอยู่ในหน้าเดียวกัน , คนละหน้ากันก็ได้ หรืออาจจะอยู่คนละเว็บไซต์เลยก็ได้ การเชื่อมโยงหน้าเว็บเพจ ประกอบด้วยส่วนประกอบที่สำคัญ 2 ส่วน คือ

1. จุดที่ใช้สำหรับเชื่อมโยง (Link) เป็นส่วนที่ใช้เป็นจุดเชื่อมโยง ไปยังเป้าหมายปลายทาง ซึ่งอาจจะเป็นรูปภาพ หรือข้อความก็ได้
2. เป้าหมาย (Target) เป็นส่วนปลายทางหรือจุดที่ต้องการให้เชื่อมโยงมาถึง จะอยู่ส่วนใดของเอกสารก็ได้แล้วแต่ผู้เขียนเว็บไซต์จะกำหนด ดังรูป



#### รูปแบบการสร้างจุดเชื่อมโยงแบบต่างๆ ดังนี้

- การลิงค์ภายในเว็บเพจเดียวกัน (Name Anchor)  
ในกรณีที่หน้าเว็บเพจยาวหรือมีหลายหัวข้อที่น่าสนใจต้องการให้ผู้ชมไปถึงหัว ข้อนั้นโดยสะดวกรวดเร็ว ดังขั้นตอน ต่อไปนี้

##### กำหนดเป้าหมาย (Target)

- คำสั่ง `<A NAME=ชื่อเป้าหมาย>....ข้อความที่ใช้เป็นจุดเชื่อมโยง....</A>`

เช่น `<A NAME=intro >ความรู้เบื้องต้น</A>`

### กำหนดจุดเชื่อมโยง (Link)

- คำสั่ง `<A HREF=#ชื่อจุดเชื่อมโยงในข้อ 1>.....ข้อความ.....</A>`

เช่น `<A HREF=#intro>คลิกไปที่ความรู้เบื้องต้น</A>` [คลิกดูตัวอย่าง](#)

- **การลิงก์ภายในเว็บไซต์ (Web Page/File)** เป็นการเชื่อมโยงไปยังหน้าเว็บเพจอื่นภายในไซต์เดียวกัน
  - คำสั่ง `<A HREF="ชื่อแฟ้ม" >.....ข้อความที่ใช้เป็นจุดเชื่อมโยง.....</A>`
  - เช่น `<A HREF=chapter3.htm>คลิกดูตัวอย่าง</A>` [คลิกดูตัวอย่าง](#)
- **การลิงก์ไปยังเว็บไซต์อื่น (URL/Website)** เป็นการเชื่อมโยงไปยังหน้าเว็บเพจหรือเว็บไซต์อื่น ดังตัวอย่างในหัวข้อข้างล่างนี้ ด้วยการระบุชื่อโดเมนเต็ม
  - คำสั่ง `<A HREF=ชื่อเว็บไซต์ >.....ข้อความที่ใช้เป็นจุดเชื่อมโยง.....</A>`
  - เช่น `<A HREF=http://www.google.co.th>google</A>` [คลิกดูตัวอย่าง](#)
- **การลิงค์อีเมล (e-Mail Link)** เป็นการสร้างจุดเชื่อมโยงพิเศษที่ต้องการให้ผู้ชมคลิกเพื่อเปิดโปรแกรมรับส่งอีเมลที่มีในเครื่องเพื่อเขียนข้อความ
 

[คลิกดูรายละเอียด](#)

หรืออาจจะแบ่งประเภทการเชื่อมโยง เป็นได้ ดังนี้

### Text Links : ข้อความเป็นจุดเชื่อมโยง

การสร้าง ข้อความเป็นจุดเชื่อมโยงทำได้ง่ายๆ ด้วยการใช้คำสั่ง `<A src="ตำแหน่งเว็บเพจหรือชื่อเว็บเพจ"> ข้อความ </A>` ครอบข้อความนั้น โดยในคำสั่งเปิดจะต้องมีการระบุเป้าหมายเว็บไซต์ดังตัวอย่างด้านล่าง

<pre> &lt;html&gt; &lt;head&gt; &lt;title&gt; Text Links : การสร้างจุดเชื่อมโยง &lt;/title&gt; &lt;/head&gt; &lt;body&gt; ตัวอย่างข้อความเชื่อมโยง&lt;br&gt;&lt;br&gt; เชื่อมโยงภายในเว็บไซต์&lt;br&gt; &lt;A HREF="chapter3.htm"&gt;คลิกที่นี่กลับไปบทที่ 3&lt;/A&gt;&lt;br&gt; เชื่อมโยงภายนอกเว็บไซต์&lt;br&gt;                 </pre>	<p>ตัวอย่างการแสดงผลจากคำสั่งด้านซ้ายมือ</p> <p>ตัวอย่างข้อความเชื่อมโยง</p> <p>เชื่อมโยงภายในเว็บไซต์</p> <p><a href="#">คลิกที่นี่กลับไปบทที่ 3</a></p> <p>เชื่อมโยงภายนอกเว็บไซต์</p>
---	--

```
<A HREF="http://www.kroocom.th.gs">เว็บไซต์ครู  
วันฉลอง</A>  
</body>  
</html>
```

[เว็บไซต์ครูวันฉลอง](http://www.kroocom.th.gs)

ตัวอย่างข้างบนเมื่อนำมาที่ไปชี้ที่ข้อความจะปรากฏว่า ลูกศรเปลี่ยนเป็นรูปมือชี้ เมื่อคลิกที่ข้อความนั้นก็จะนำทางไปสู่หน้าเว็บไซต์ใหม่คือบทที่ 3 ทันที ถ้าต้องการให้ชี้ไปยังเว็บไซต์อื่นก็เปลี่ยนแปลงจาก chapter3.htm เป็นชื่อเว็บไซต์ได้เลย เช่น

```
<A HREF="http://www.kroocom.th.gs">เว็บไซต์ครูวันฉลอง</A>
```

### Image Links : รูปภาพเป็นจุดเชื่อมโยง

เราสามารถใส่รูปภาพแทนข้อความในการใช้เป็นจุดเชื่อมโยง โดยนำคำสั่ง <A> และ </A> ครอบที่คำสั่งแสดงรูปภาพ <IMG> เมื่อนำเอาเมาส์ไปวางบนรูปภาพก็จะเปลี่ยนเป็นรูปมือชี้ และจะสังเกตเห็นเส้นขอบรอบรูป ถ้าไม่ต้องการให้มีเส้นขอบต้องกำหนด border="0" ดังตัวอย่าง

ตัวอย่าง 1 : <A HREF="http://www.google.co.th"><IMG

SRC="images/chickenlittle\_mojo1.gif"></A>

ตัวอย่าง 2 : <A HREF="chapter3.htm"><IMG

SRC="images/chickenlittle\_mojo1.gif" border="0"></A>

ตัวอย่าง 1 :



ตัวอย่าง 2 :



### e-Mail Links : เชื่อมโยงไปยังอีเมลล์




ถ้าคุณท่องเน็ตบ่อยๆ จะพบว่าบางจุดเชื่อมโยงในหน้าเว็บเพจเมื่อเราคลิกจะปรากฏว่าหน้าต่างโปรแกรม รับ-ส่งอีเมลอย่าง Outlook Express พร้อมกับ New Message

ถ้าสังเกตให้ดีจะพบว่าในช่อง To: จะมีที่อยู่อีเมลของจุดเชื่อมโยงมาปรากฏแล้วโดยอัตโนมัติโดยไม่ต้องป้อน ด้วยมือ เพียงแต่เขียนหัวเรื่อง (subject) และเนื้อความในจดหมายให้ครบถ้วนแล้วสามารถส่งออกไปได้ทันที

การสร้างจุดเชื่อมโยงแบบนี้เป็นที่นิยมสำหรับไว้รับคำแนะนำ ติชมจากผู้เข้าชมเว็บไซต์ เพื่อการนำไปพัฒนาให้ดียิ่งๆ ขึ้นไป

คำสั่งที่ใช้เหมือนกับคำสั่งเชื่อมโยงอื่นๆ เพียงแต่เปลี่ยนเป้าไปหาชื่ออีเมลโดยมีคำ emailto:name@domain จะใช้เป็นข้อความหรือรูปภาพเชื่อมโยงก็ได้ ดังตัวอย่าง

ลิงค์โดยใช้ข้อความ : <A HREF="mailto:samawan@gmail.com">ผู้จัดทำ</A>	ผู้จัดทำ
ลิงค์โดยใช้รูปภาพ : <A HREF="mailto:samawan@gmail.com"><IMG SRC="images/email.gif" border="0"></A>	
<p>Tip!</p> <p>คุณสามารถกำหนดหัวข้ออีเมลโดยอัตโนมัติไปกับจุดเชื่อมโยงโดยเพิ่มเติมคำ สั่งเพียงเล็กน้อยดังนี้</p> <p>&lt;A HREF="mailto:samawan@gmail.com?subject=แนะนำเว็บ"&gt;ผู้ดูแลเว็บไซต์&lt;/A&gt;</p> <p>ในหัวข้อจดหมายจะปรากฏข้อความ Subject : แนะนำเว็บ ให้โดยอัตโนมัติ ตัวอย่างเช่น <u>ผู้ดูแลเว็บไซต์</u></p>	

### บรรณานุกรม

HTML เบื้องต้น. เข้าถึงจาก <http://school.obec.go.th/phusing/html/>