Отчет по лабораторной работе №9

Дисциплина архитектура компьютера

Ахатов Эмиль Эрнстович

Содержание

1	Цель работы	4
2	Выполнение лабораторной работы	5
3	Выводы	10

Список иллюстраций

2.1	скачивание
2.2	открытие
	вставка текста
	удаление
2.5	копирование
2.6	сохранение
2.7	отмена
2.8	переход
2.9	текст
2.10	ВЫХОЛ

1 Цель работы

Освоение основных возможностей командной оболочки Midnight Commander. Приоб- ретение навыков практической работы по просмотру каталогов и файлов; манипуляций с ними.

2 Выполнение лабораторной работы

Сначала скачиваю через консольную команду mc и после создаю файл для будущей работы

```
.@fedora:~$ sudo dnf install mc
 [sudo] пароль для emil:
[Sudo] пароль для emil:
-Copr repo for gitflow owned by elegos 1.9 kB/s | 1.5 kB
-Copr repo for browserpass owned by maximbaz 6.9 kB/s | 1.5 kB
-Copr repo for iosevka owned by peterwu 7.2 kB/s | 1.5 kB
-Copr repo for iosevka owned by peterwu 57 kB/s | 18 kB
-Copr repo for PyCharm owned by phracek 9.6 kB/s | 2.1 kB
-Fedora 40 - x86_64 Updates 42 kB/s | 25 kB
-Fedora 40 - x86_64 - Updates 3.5 MB/s | 2.5 kB
-Fedora 40 - x86_64 Updates 3.5 MB/s | 1.3 kB
                                                                                                                                       00:00
                                                                                                                                       00:00
                                                                                                                                       00:00
                                                                                                                                       00:00
                                                                                                                                       00:00
                                                                                                                                       00:00
                                                                                                                                       00:00
                                                                                                                                       00:01
00:00
                                                                                                                                        00:00
Пакет mc-1:4.8.31-1.fc40.x86_64 уже установлен.
 Зависимости разрешены.
 Нет действий для выполнения.
 Выполнено!
   emil@fedora:~$ touch text.txt
emil@fedora:~$ mc text.txt
```

Рис. 2.1: скачивание

открыл файл в редакторе

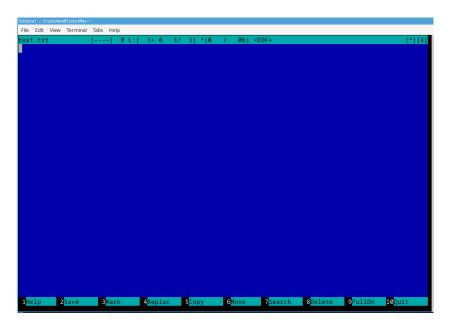


Рис. 2.2: открытие

Вставил рандомный текст

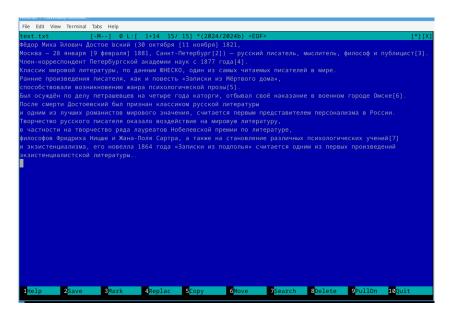


Рис. 2.3: вставка текста

Удаление строки:

Ctrl + Y - удалить текущую строку.

```
Фёдор Миха йлович Достое вский (30 октября [11 ноября] 1821,
Москва — 28 января [9 февраля] 1881, Санкт-Петербург[2]) — русский писатель, мыслитель, философ и публицист[3].
Член-корреспоидент Петербургской академии наук с 1877 года[4].
Классик мировой литературы, по данным ЮНЕСКО, один из самых читаемых писателей в мире.
Ранние произведения писателя, как и повесть «Записки из Мёртвого дома»,
способствовали возникновению жанра психологической прозы[5].
Был осуждён по делу летрашевцев на четыре года каторги, отбывал своё наказание в военном городе Омске[6].
После смерти Достоевский был признан классиком русской литературы
и одним из лучших романистов мирового значения, считается первым представителем персонализма в России.
Творчество русского писателя оказало воздействие на мировую литературу,
в частности на творчество ряда лауреатов Нобелевской премии по литературу,
философов Фридриха Ницше и Жана-Поля Сартра, а также на становление различных психологических учений[7]
и экзистенциализма, его новелла 1864 года «Записки из подполья» считается одним из первых произведений
```

Рис. 2.4: удаление

Выделение:

 $Ctrl + \rightarrow ctpeлками выделите текст \rightarrow Enter.$

Копирование:

 $F5 \rightarrow Enter.$

```
Фёдор Миха йлович Достое вский (30 октября [11 ноября] 1821,
Москва — 28 января [9 февраля] 1881, Санкт-Петербург(2)] — русский писатель, мыслитель, философ и публицист[3]
Член-корреспондент Петербургской академин наук с 1877 года[4].
Классик мировой литературы, по данным ЮНЕСКО, один из самых читаемых писателей в мире.
Ранние произведения писателя, как и повесть «Записки из Мёртвого дома»,
способствовали возникновению жанра психологической прозы[5].
Был осуждён по делу петрашевцев на четыре года каторги, отбывал своё наказание в военном городе Омске[6].
После смерти Достоевский был признан классиком русской литературы
и одним из лучших романистов мирового значения, считатется первым представителем персонализма в России.
Творчество русского писателя оказало воздействие на мировую литературу,
в частности на творчество ряда лауреатов Нобелевской премии по литературе,
философов Фуцириха Нишее и Жана-Поля Сартра, а также на становление различных психологических учений[7]
и экзистенциализма, его новелла 1864 года «Записки из подполья» считается одним из первых произведений
Дервых произведений
```

Рис. 2.5: копирование

Сохранение:

F2.

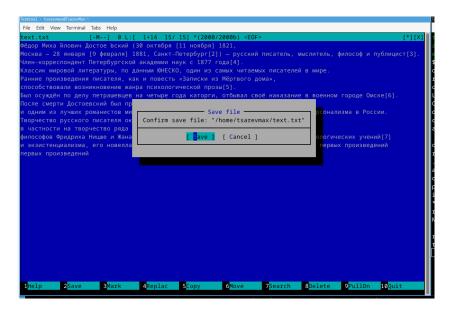


Рис. 2.6: сохранение

Отмена действия:

Ctrl + U.

```
File Edit View Terminal Tabs Help

text.txt

[-M--] 30 L: [ 1+13 14/ 15] *(2021/2024b) 0046 0x02E

(*][X

Фёдор Миха йлович Достое вский (30 октября [11 ноября] 1821,

Москва — 28 января [9 февраля] 1881, Санкт-Петербург[2]) — русский писатель, мыслитель, философ и публицист[3].

Член-корреспондент Петербургской академии наук с 1877 года[4].

Классик мировой литературы, по данным МНЕСКО, один из самых читаемых писателей в мире.

Ранние произведения писателя, как и повесть «Записки из Мёртвого дома»,

способствовали возникновению жанра психологической прозы[5].

Выл осуждён по делу петрашевцев на четыре года каторги, отбывал своё наказание в военном городе Омске[6].

После смерти Достоевский был признан классиком русской литературы

и одним из лучших романистов мирового значения, считается первым представителем персонализма в России.

Творчество русского писателя оказало воздействие на мировую литературу,

в частности на творчество ряда лауреатов Нобелевской премии по литературу,

в чилософов Фидириха Нишше и Жана-Лоля Сартра, а также на становление различных психологических учений[7]

и экзистенциалистской литературы.
```

Рис. 2.7: отмена

. Переход в конец файла + текст:

Ctrl + End

```
text.txt [-M--] 17 L: [ 1+14 15/ 15] *(2041/2041b) <EOF>
рёдор Миха йлович Достое вский (30 октября [11 ноября] 1821, москва – 28 января [9 февраля] 1881, Санкт-Петербург[2]) — русский писатель, мыслитель, философ и публицис 
-илен-корреспондент Петербургской академии наук с 1877 года[4]. 
Классик мировой литературы, по данным ЮНЕСКО, один из самых читаемых писателей в мире. 
-аанние произведения писателя, как и повесть «Записки из Мёртвого дома», 
способствовали возникновению жанра психологической прозы[5]. 
Был осуждён по делу петрашевцев на четыре года каторги, отбывал своё наказание в военном городе Омске[6]. 
после смерти Достоевский был признан классиком русской литературы 
и одним из лучших романистов мирового значения, считается первым представителем персонализма в России. 
Творчество русского писателя оказало воздействие на мировую литературу, 
в частности на творчество ряда лауреатов Нобелевской премии по литературе, 
философов Фридриха Ницше и Жана-Поля Сартра, а также на становление различных психологических учений[7] 
и экзистенциализма, его новелла 1864 года «Записки из подполья» считается одним из первых произведений 
окзистенциализма, его новелла 1864 года «Записки из подполья» считается одним из первых произведений 
окзистенциалистской литературы. 
Оптібрнетнів править произведений 
окзистенциалистской литературы.
```

Рис. 2.8: переход

Переход в начало файла + текст:

Ctrl + Home

Рис. 2.9: текст

Сохранение и выход:

$F2 \rightarrow F10$

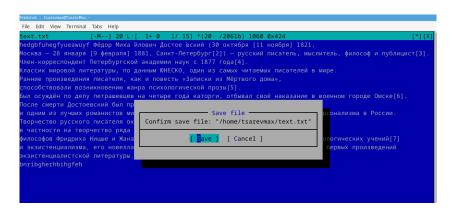


Рис. 2.10: выход

3 Выводы

Работа позволяет приобрести практические навыки редактирования файлов в mc, что полезно при администрировании серверов и работе в Linux без графической оболочки