Objectif: introduire les principes des feuilles de style CSS2

1. Application des CSS à HTML

Utilisation de classes

1.1. Nous considérons le fragment HTML suivant :

Spécifier pour ce fragment le style suivant à l'aide d'un élément STYLE :

- fond jaune
- marges de 1cm
- texte noir, sauf pour le paragraphe important à mettre en caractères gras et rouge
- police de caractère: verdana, helvetica ou sans-serif
- 1.2. Mettre le paragraphe portant la classe important dans un cadre bleu d'épaisseur 2 pixels, avec un fond gris #ddd.
- 1.3. Spécifier les dimensions du cadre en fixant sa largeur (8cm) et sa hauteur (2.5cm).
- 1.4. Ajouter au paragraphe des marges externes de 1cm et des marges internes de 0.5cm.
- 1.5. Transformer l'élément STYLE en une feuille de style externe appelée "1.5.css".

Utilisation d'identifiants

1.6. Nous considérons le fragment HTML suivant :

Spécifier l'élément STYLE afin d'afficher :

- le texte de police Arial ou sans-serif, et de couleur bleu pour l'ensemble du document,
- de taille large sur fond lightcian (#EOFFFF) pour la division "top",
- de taille small sur fond lightyellow (#FFFFE0) pour la division "bottom".

Utilisation de pseudo classes

1.7. Spécifier l'élément STYLE afin d'ajouter un arrière plan jaune au survol des liens par la souris, comme ci-dessous :

```
Texte de lien
```

1.8. Spécifier l'élément STYLE afin d'afficher la première lettre de chaque paragraphe en l'agrandissant agrandi de 300% comme ci-dessous :

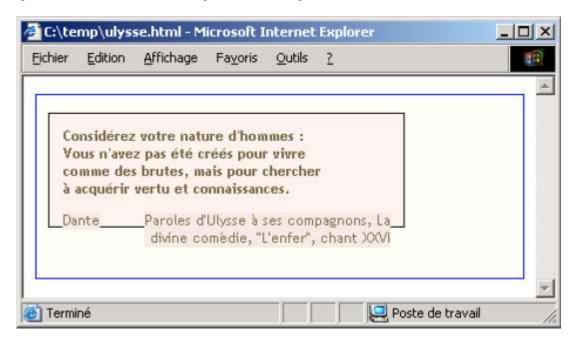
Un effet de lettrine

Positionnements

1.9. Nous considérons le fragment HTML suivant :

```
<html>
<head>
<link rel="stylesheet" href="ulysse.css" type="text/css">
</head>
<body>
<div id="maincenter">
       <div class='citation'>
       Considérez votre nature d'hommes :<br />
       Vous n'avez pas été créés pour vivre<br />
comme des brutes, mais pour chercher<br />
à acquérir vertu et connaissances.
       </div>
       <div class='ligneauteur'>
       <div class='auteur'>Dante</div>
<div class='reference'>Paroles d'Ulysse à ses compagnons, La divine comédie, "L'enfer", chant XXVI</div>
       </div>
</div>
</body>
</html>
```

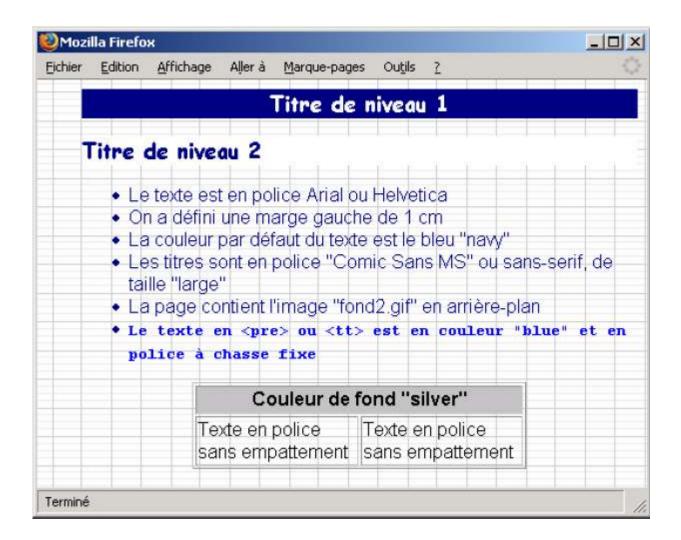
Spécifier l'élément STYLE afin de produire l'affichage comme ci-dessous :



- le texte doit être de police "Trebuchet MS" ou sans-serif, il est de couleur #7D6D4C
- la division principale ("maincenter") est entourée d'un cadre bleu, l'arrière plan de couleur ivoire, les marges internes (haut, gauche, bas, droite) sont de 15, 0, 0, 10
- la citation occupe 75% de la division principale en largeur, elle est entourée d'un cadre de couleur #0E0C09, les marges internes sont de 1em 1em 2em 1em, la police est en gras
- la ligne comportant l'auteur et la référence ("ligneauteur") occupe en largeur 75% de la citation, les marges internes sont de 0.1em 1em 1em
- l'auteur est placé relativement à l'élément "ligneauteur" à -1.2em du haut
- la référence est placée relativement à l'élément "ligneauteur à -1.2em du haut
- les arrières plan pour l'auteur et la référence sont de couleur #f7ebe3

2. Définir une feuille de style

2.1. Réalisez la page Web représentée par l'image ci-dessous, en définissant une feuille de style externe



2.2. Créer une feuille de style pour visualiser sur écran les fiches individuelles des étudiants, comme dans l'exemple ci-dessous ;

créer le fichier HTML permettant de tester la feuille de style.

Hage Ghassan

Ne le 27/01/1995 a Saida Boursier : Non Nationalite : Libamaise Redoublant : Non

rsier : Non oublant : Non

Bac: SG Annee d'obtention: 2010

Adresse : Bd Ryad Solh

1883 Saida

Tel: 07 1234578

2.3. Modifier la feuille de style afin de pouvoir imprimer une fiche par page sur laquelle apparaîtra le titre « Département Informatique ».