САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИТМО

Дисциплина: Фронт-энд разработка

Отчет

Лабораторная работа №1

Выполнила:

Коник А. А.

K33412

Проверил:

Добряков Д. И.

Санкт-Петербург

2022 г.

Задача:

Вёрстка сайта средствами HTML, CSS и Bootstrap

Платформа для поиска профессиональных мероприятий

Реализовать вёрстку следующих страниц:

- Вход
- Регистрация
- Поиск мероприятия (фильтрации по типу мероприятия, месту проведения)
- Календарь ближайших мероприятий
- Страница мероприятия
- Личный кабинет пользователя со списком мероприятий, на которые он записывался

Ход работы:

Идея основана на сайте kudago, но цель создать гораздо менее нагроможденный сайт, адаптированный под иностранцев (сайт на английском языке).

Вход:

Main Sign in Sign up Profile Calendar

| Sign in |
|----------|
| Email |
| Password |
| Login |

Register

Кнопка Login перенаправляет на главную страницу. Ссылка Register на регистрацию.

Регистрация:

| Main Sign in Sign up Profile | Calendar | |
|------------------------------|-----------|-------------------|
| | | |
| | | Sign up |
| | Name | |
| | Last name | |
| | Login | example@email.com |
| | Password | |
| | | Register |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

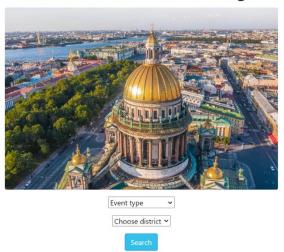
© 2022, Konik Anastasia

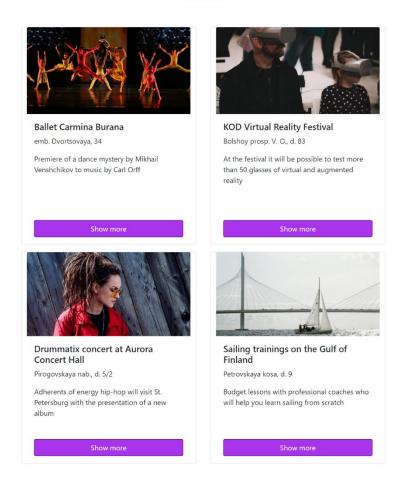
Кнопка Register перенаправляет на главную страницу.

Главная страница:

Сделана фильтрация по типу мероприятия и району проведения. Кнопка Show more ведет на страницу мероприятия.

Events in Saint-Petersburg





© 2022, Konik Anastasia

Страница мероприятия:

Полная информация о мероприятии, есть ссылка на сайт и кнопка записи Enroll (подразумевается всплывающее окно с записью/покупкой).

Ballet Carmina Burana

Address:

emb. Dvortsovaya, 34

Date:

13.11.22 19:00

Theater site:

Hermitage theater





Description

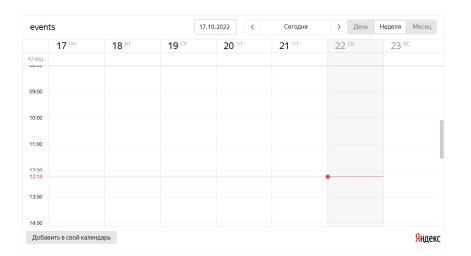
Premiere of a dance mystery by Mikhail Venshchikov to music by Carl Orff

The ballet by choreographer Mikhail Venshchikov is a series of colorful and romantic images of the Middle Ages and the Renaissance. Love, knightly courage, Christian humility united in the dance. Together they remind the viewer of the issues of being, the most important for a person in any country and in any era. When creating the ballet, the choreographer was inspired by the philosophy and aesthetics of the Renaissance with its uncompromising faith in human capabilities. In this performance, the artists face difficult tasks - both choreographic and acting. The dancers transform into characters in the paintings of the great artists of the Renaissance, perform in duets, trios, sextets, and large ensembles. The culmination of the performance will be the story of the Knight, as if descended from Durer's engraving "Knight, Death and the Devill".

© 2022, Konik Anastasia

Календарь:

Main Sign in Sign up Profile Calendar



В календаре будут отмечены мероприятия, на которые пользователь записан.

Личный кабинет:

Main Sign in Sign up Profile Calendar



Anastasia Konik
Login: konik.ftl@mail.ru
Info: ITMO University student

Edit profile

Your events:

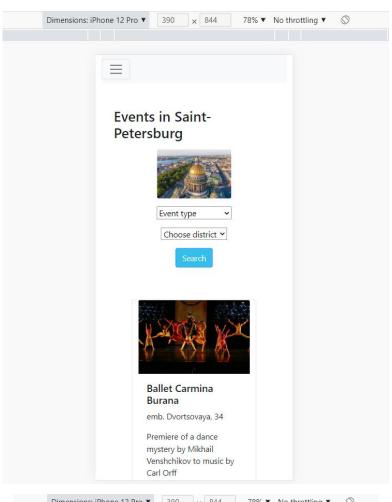


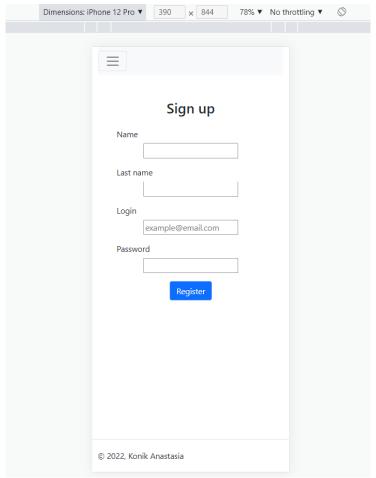
© 2022, Konik Anastasia

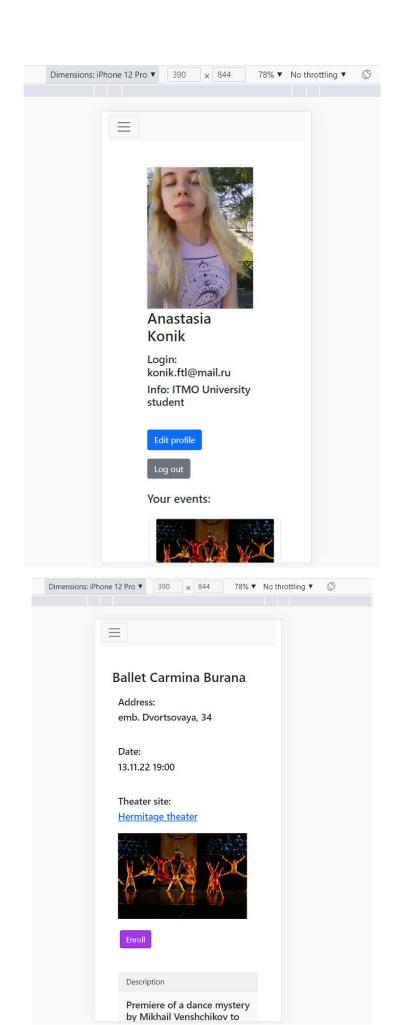
Есть кнопки для редактирования профиля и выхода из аккаунта. Есть карточки с мероприятиями, на которые пользователь записан и переход на календарь с ними.

Адаптивность, примеры:

При уменьшении экрана navbar сворачивается в раскрывающееся меню.







Вывод:

Воотstrap удобен в использовании, особенно с его хорошей документацией, но мне было сложно разобраться с отступами, тегами и вложенной структурой. За много часов работы получилось примитивно из-за отсутствия опыта.