**أجب في ملف ورد واحد:**

س1 تحدث عن الاستثناء ب"ليس" مع التمثيل، والاستشهاد.

ليس هي فعل ماضٍ ناقص وتستعمل في الاستثناء إذا أمكن أن تحل إلا محلها كما في قولنا: "كلمت الجميع ليس زيداً" أي إلا زيداً لكن إذا لم تحل إلا محلها فلا تستعمل في الاستثناء وذلك كقولنا: "ليس المجاهد كالقاعد" فلا يجوز أن نقول إلا المجاهد كالقاعد. والمستثنى بليس دائماً منصوب لأنه خبرها وأما اسمها فهو ضمير مستتر وجوباً ويعود على أحد الأمور الثلاثة الآتية أو على اثنين منها أو على ثلاثتها والذي يحدد ذلك هو المعنى، فالضمير المستتر وجوباً إما أن يعود على البعض المفهوم من الكل السابق كقولنا: "ضربوني ليس زيداً" أي ضربوني ليس بعضهم زيداً، أو يعود على اسم الفاعل المفهوم من الفعل السابق كقولنا: " ضربوني ليس زيداً" أي ضربوني ليس الضارب زيداً، أو يعود على المصدر المفهوم من الفعل السابق كقولنا: " ضربوني ليس زيداً" أي ضربوني ليس ضربهم ضرب زيد وكما لاحظنا أنه في الحالة الثالثة ضفنا مصدر قبل المستثنى حتى يصح المعنى فلا يجوز أن نقول: ضربوني ليس ضربهم زيداً بل الصواب أن نقول: ضربوني ليس ضربهم ضرب زيد.

ومن الشواهد على الاستثناء بليس ما جاء في الحديث الشريف: "يُطبع المؤمن على كل خلق ليس الخيانةَ والكذبَ" حيث أن ليس فعل ماضٍ ناقص يفيد الاستثناء واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على البعض المفهوم من الكل السابق أي ليس بعضه والخيانة هي المستثنى بليس خبرها منصوب والكذب معطوف عليه منصوب.

ومن الأمثلة أيضاً على الاستثناء بليس قولنا: "ذهب الطلاب إلى المدرسة ليس زيداً"، "رحل الجميع عن الديار ليس المرابطين فيها، "ضحك الجميع ليس عمراً"، "مدح المعلم الطلاب ليس الكسولَ".

وجملة الاستثناء بليس في محل نصب حال أو مستأنفة لا محل لها من الإعراب.

س2 مع التمثيل عرّف الحال، وبيّن نوعيها، ثمّ اذكر كيف يفرقها المعرب عن النعت.

الحال هي وصف فضلة (أي من متممات الجملة) يبين (أو تبين لأنه يجوز أن يعود الضمير على الحال بالمذكر أو المؤنث) هيئة صاحبه، وعناصر جملة الحال هي الحال وصاحبها وعاملها، وذلك كما في قولنا: "ذهب زيد مسرعاً" حيث أن مسرعاً حال بينت هيئة صاحبها وهو زيد والعامل هو ذهب. وهناك من عرف الحال على أنها وصف يبين هيئة الفاعل أو المفعول به أو هيئتهما معاً وذلك كقولنا: " ذهب زيد مسرعاً" فالحال مسرع بينت هيئة صاحبها زيد الذي أتى فاعلاً، و"رأيت اللاعب ماهراً" فالحال ماهر بينت هيئة صاحبها اللاعب الذي أتى مفعولاً به، ورأيته مبتهجين" فالحال مبتهجين بينت هيئة الفاعل الضمير المتصل التاء والمفعول به الهاء لأنهما في حالة واحدة فكلاهما مبتهج، و"رأيته سريعاً" فالحال سريع يصلح أن تكون للفاعل التاء أو للمفعول به الهاء. لكن إذا أتت الحال من المضاف إليه فهذا التعريف لا يشملها.

والحال نوعان:

* الحال المؤسسة المبينة: وهي التي لا يستفاد معناها دون ذكرها وذلك كقولنا: "جاء زيد مسرعاً" وعليها أكثر الحال.
* الحال المؤكدة: وهي التي يستفاد معناها دون ذكرها وهذا مذهب جمهور النحاة وهناك من النحاة من أنكرها وردها إلى المؤسسة، وللحال المؤكد أنواع وهي المؤكد لعاملها لفظاً ومعنى والمؤكدة لعاملها معنى دون لفظ والمؤكدة لصاحبها والمؤكدة لمضمون جملة ولكننا ليس في مجال شرح تفصيلات أنواعها، ومن الأمثلة على الحال المؤكدة قوله تعالى: " لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ ۙ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ ۙ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُم مُّدْبِرِينَ" فمدبرين هي حال مؤكدة استفيد معناها من الفعل وليتم دون ذكرها وذلك لأن أدبر بمعنى ولى أي الرجوع إلى الخلف، ولم نقل أن مدبرين مفعول مطلق لأن المفعول المطلق مصدر الفعل أو مصدر الفعل الذي يرادفه بينما مدبرين هي اسم مشتق والحال يأتي اسماً مشتقاً فلذلك قلنا أن مدبرين حال، ولو قلنا ولوا إدباراً أو ولوا تولية لكانت مفعولاً مطلقاً.

ونفرق الحال عن النعت بأن الحال هي جواب السؤال كيف كقولنا: "جاء زيد مسرعاً" فمسرع هي جواب السؤال كيف جاء زيد؟ وبالتالي هي حال وليست نعت.

وأيضاً الحال من المنصوبات بينما النعت من التوابع وذلك كقولنا: "جاء زيد النشيط مسرعاً" حيث أن النشيط هي نعت لزيد مرفوع ورفعت لأن زيد فاعل مرفوع بينما مسرعاً أتت حال منصوب وهي جواب للسؤال كيف جاء زيد؟

وأيضاً الحال تأتي نكرة ولا تأتي معرفة بينما النعت يأتي معرفة كما في المثال السابق: " جاء زيد النشيط مسرعاً" فكما لاحظنا أن النعت النشيط معرف بأل بينما الحال مسرعاً نكرة.

والحال تبين هيئة صاحبها وتعبر عن الحركة والتغيير بينما النعت هو صفة الاسم الواقع قبله وذلك كما في المثال السابق: " جاء زيد النشيط مسرعاً" حيث أن الحال مسرعاً بين هيئة صاحبه زيد بينما النعت النشيط هو صفة زيد.

س3 هات جملاً مفيدة **من خارج الكتاب المقرر** فيها المطلوب وفق الجدول وأعربه:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المطلوب | الجملة المفيدة | الإعراب |
| إلا مكرر بها الاستثناء | ما ذهب إلى الاجتماع إلا أخوك إلا زيدٌ. | إلا الأولى: حرف استثناء مبني على السكون لا محل له من الإعراب، وأتت في أسلوب استثناء مفرغ.  أخوك: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الستة.  إلا الثانية: حرف استثناء وهو زائد للتوكيد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.  زيد: بدل من "أخوك" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. |
| مفعول لأجله محلى بأل | أجتهد للرغبة في تحقيق التفوق. | للرغبة: اللام حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب، والرغبة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| استثناء بإلا منفي تام | ما ذهب القوم إلى الغابة إلا زيداً. | زيداً: مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، ويجوز فيها إضافة إلى النصب الإتباع وهو الأكثر وذلك لأن الأسلوب أسلوب استثناء منفي تام متصل لأن زيد من جنس القوم، فيجوز أن نقول: إلا زيداً أو إلا زيدٌ، والإتباع يكون على البدلية عند البصريين ويكون عطف نسق عند الكوفيين. |
| "كل " ظرف مكان | سرت إلى المدرسة كل الأمتار. | كل: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهي مضاف، والأمتار مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| استثناء بغير مفرغ | ما ذهب إلى المدرسة غيرُ زيد. | غير: تعرب حسب موقعها من الجملة وأتت هنا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف، وزيد: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| استثناء بسوى منقطع | ذهب الناس إلى الغابة سوى حمار. | سوى: مستثنى منصوب (وهو واجب النصب عند جمهور النحاة لأن الأسلوب أسلوب استثناء تام مثبت) وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر وهو مضاف، وحمار: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |

**س4 أعرب في جدول ما تحت الخط من قول بشار بن برد:**

**فما كان إلا الأنس بيني وبينها \*\* وَشَدْوُ غِنَاءٍ تَارَةً وَنَشِيدُ**

**طوْينَا بِهَا ذَاك الزّمَانَ وَإِنَّنَا \*\* لكالماء للحران فيه برود**

**فَلمَّا ذَكتْ عَيْنٌ وَأشْرَفَتِ الْعِدَى \*\* وجاهرنا واشٍ ودبَّ حسودُ**

**وقدْ قُلْتُ تأدِيباً لهُ وصبابةً \*\* إليها ومن دون اللقاء وعيد**

**أطيعي عدواً واحذري عين حاسدٍ \*\* عقاربه تسري ونحن قعود**

|  |  |
| --- | --- |
| الكلمة | الإعراب |
| ما | حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب. |
| كان | فعل ماضٍ تام مبني على الفتح، وتام لأنه بمعنى ما وُجد إلا الأنس بيني وبينها. |
| إلا | حرف استثناء ملغي لا عمل له مبني على السكون لا محل له من الإعراب. |
| الأنس | فاعل كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. |
| بيني | بين: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها ياء المتكلم، وياء المتكلم ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه. |
| وبينها | الواو: حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.  بينها: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه |
| وشدو | الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.  شدو: معطوف على الأنس مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف. |
| غناء | مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| تارة | نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهي بمعنى مرة ويجوز نائب عن ظرف الزمان. |
| وجاهرنا | الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، وعطفت جملة على جملة.  جاهرنا: فعل ماضٍ مبني على الفتح، و نا ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به. |
| واشٍ | فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لأن الاسم منقوص مرفوع غير معرف. |
| قلت | فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، التاء: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. |
| تأديباً | مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. |
| له | اللام حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر بحرف الجر. |
| وصبابة | الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، صبابة: معطوف على تأديباً منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. |
|  |  |

والله ولي التوفيق،،،،