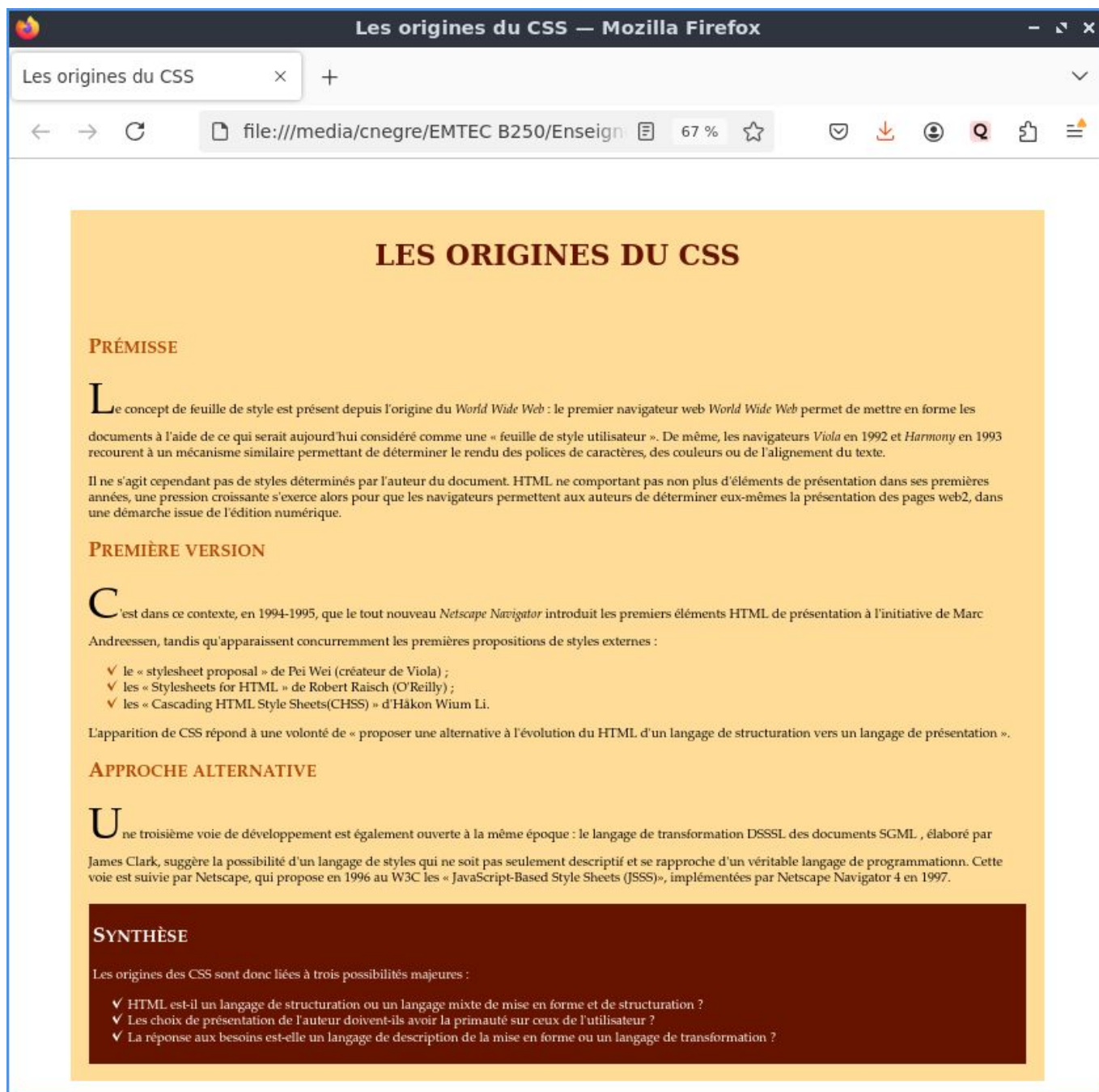


TD2 - Programmation Web

CSS

Exercice 1 (couleur et texte). L'objectif est de définir le style css pour le fichier html `origine-css.html` de façon à obtenir le rendu suivant:



Les origines du CSS — Mozilla Firefox

Les origines du CSS

file:///media/cnegre/EMTEC B250/Enseign 67 %

LES ORIGINES DU CSS

PRÉMISSSE

Le concept de feuille de style est présent depuis l'origine du *World Wide Web* : le premier navigateur web *World Wide Web* permet de mettre en forme les documents à l'aide de ce qui serait aujourd'hui considéré comme une « feuille de style utilisateur ». De même, les navigateurs *Viola* en 1992 et *Harmony* en 1993 recourent à un mécanisme similaire permettant de déterminer le rendu des polices de caractères, des couleurs ou de l'alignement du texte.

Il ne s'agit cependant pas de styles déterminés par l'auteur du document. HTML ne comportant pas non plus d'éléments de présentation dans ses premières années, une pression croissante s'exerce alors pour que les navigateurs permettent aux auteurs de déterminer eux-mêmes la présentation des pages web2, dans une démarche issue de l'édition numérique.

PREMIÈRE VERSION

C'est dans ce contexte, en 1994-1995, que le tout nouveau *Netscape Navigator* introduit les premiers éléments HTML de présentation à l'initiative de Marc Andreessen, tandis qu'apparaissent concurremment les premières propositions de styles externes :

- ✓ le « stylesheet proposal » de Pei Wei (créateur de *Viola*) ;
- ✓ les « Stylesheets for HTML » de Robert Raisch (O'Reilly) ;
- ✓ les « Cascading HTML Style Sheets (CHSS) » d'Håkon Wium Li.

L'apparition de CSS répond à une volonté de « proposer une alternative à l'évolution du HTML d'un langage de structuration vers un langage de présentation ».

APPROCHE ALTERNATIVE

Une troisième voie de développement est également ouverte à la même époque : le langage de transformation DSSSL des documents SGML, élaboré par James Clark, suggère la possibilité d'un langage de styles qui ne soit pas seulement descriptif et se rapproche d'un véritable langage de programmation. Cette voie est suivie par Netscape, qui propose en 1996 au W3C les « JavaScript-Based Style Sheets (JSSS) », implémentées par Netscape Navigator 4 en 1997.

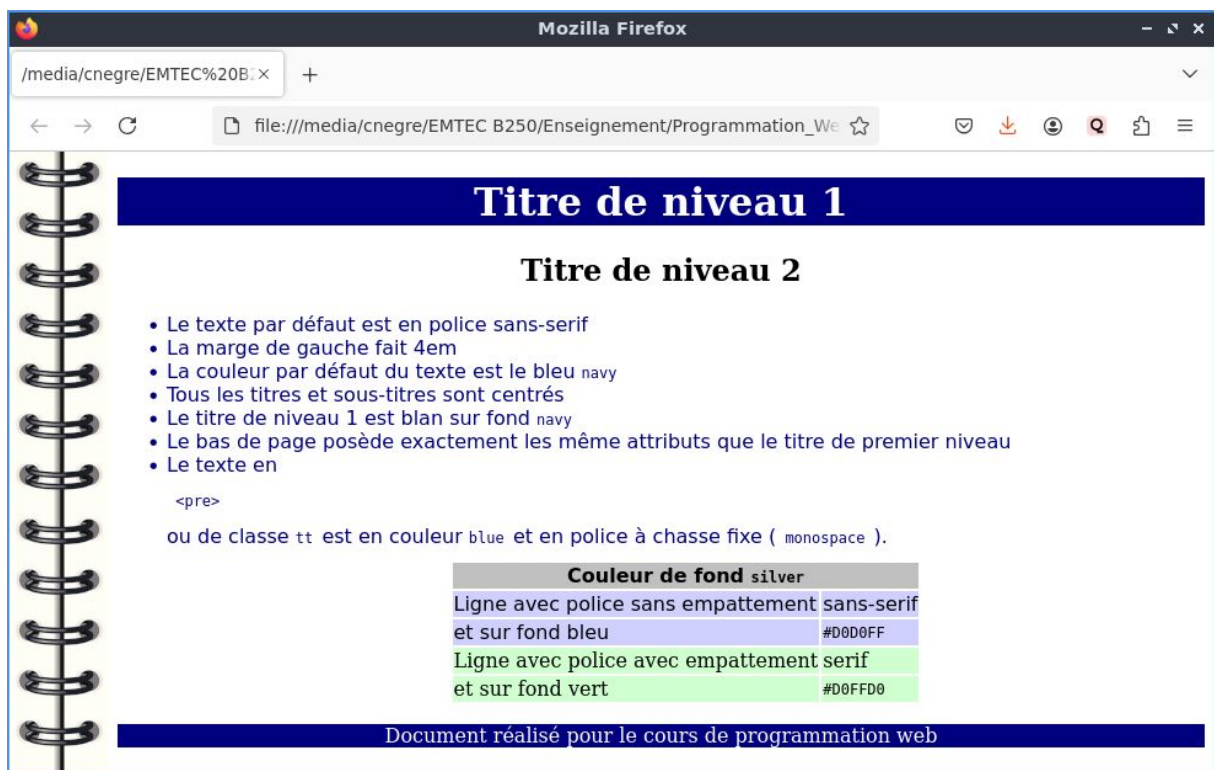
SYNTHÈSE

Les origines des CSS sont donc liées à trois possibilités majeures :

- ✓ HTML est-il un langage de structuration ou un langage mixte de mise en forme et de structuration ?
- ✓ Les choix de présentation de l'auteur doivent-ils avoir la primauté sur ceux de l'utilisateur ?
- ✓ La réponse aux besoins est-elle un langage de description de la mise en forme ou un langage de transformation ?

1. Mettre en forme la couleur de fond qui a pour valeur: #ffdd99.
2. Mettre en forme la police du texte pour qu'elle soit en Palatino (du type serif) et la taille de la police dans les paragraphe qui est de 15px.
3. Mettre en forme le titre principal: sa couleur est #661400 et il est en lettre capitale, lt le tire est aligné au centre. Mettre en forme les sous-titres #b34700 avec des small-caps.
4. Mettre en forme les couleurs de la dernière section: couleur de fond #661400 et couleur du texte en blanc.
5. Mettre les premières lettres des paragraphes en taille 50px. Mettre les acronymes en capitales. Mettre les portion de texte en anglais en italique.
6. Mettre les puces des listes avec les icones `check.svg` et `check-white.svg`.

Exercice 2. L'objectif est de faire la feuille de style `presentation.css` pour la page HTML `presentation.html` pour obtenir le rendu ci-dessous:



1. Faire la mise en forme qui est mentionné dans le texte de presentation.html.
2. Centrer le tableau: dans ce cas il faut utiliser

```
margin-left : auto ;
margin-right : auto ;
```

et mettre les couleurs de fond les groupes de lignes du tableau.

3. Ajouter l'image de fond, il faut que sa répétition soit faite verticalement uniquement.

Exercice 3 (Marge,padding et positionnement). On considère la page html `turing.html`. Proposez un style qui permet de rendre la page web comme ci-dessous (et comme dans la vidéo `capture-video-turing.mp4` qui est plus précise sur le positonnement).

