

أسئلة الدرس ١

آداب الاستئذان - سورة النور



This image shows a circular calligraphic artwork. The text is written in a flowing, cursive style of Arabic calligraphy, likely Naskh or Thuluth, using black ink. A prominent feature is a large, stylized letter 'H' or 'W' in gold, which serves as a focal point. The background is a light gray surface with visible horizontal creases, giving it a paper-like texture. The overall composition is organic and fluid.

الأخوة العربية

الفصل الدراسي الأول

2022 - 2023

الاستيعاب والثروة اللغوية

تدريب ١

الفهم والاستيعاب :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلْمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ لَّكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَّافُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (٥٨) وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ فَلَيَسْتَأْذِنُوا كَمَا اسْتَأْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (٥٩) وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضْعُنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (٦٠)

١- اذكر الأدب الذي وجّه إليه النص مبيناً المعنيين به .

المعنيون به :

- ١-
- ٢-
- ٣-

٢- علل ما يأتي :

- تخصيص الأوقات الواردة في الآيات دون غيرها للإستئذان .

.....

- تخصيص المعنيين به دون غيرهم للإستئذان .

.....

- تخصيص القواعد من النساء بالتحفف من الثياب .

.....

٣- وضح أهمية أدب الاستئذان على الفرد والمجتمع .

أهمية أدب الاستئذان على الفرد :

.....

أهمية أدب الاستئذان على المجتمع :

.....

٤- علل تخصيص المجتمع المؤمن دون غيره بتلك الأحكام .

.....

٥- بين مظاهر يُسرِّ الإسلام الواردة في النص .

.....

.....

٦-وضح العلاقة بين ما تضمنته كل آية وما ختمت به.

الآية : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكْتُ أَيْمَانَكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلْمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ لَّكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَافُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ كَذُلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ.

العلاقة بين مضمون الآية وبين ما ختمت به :

الآية : وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ فَلِيَسْتَأْذِنُوا كَمَا اسْتَأْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذُلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ.

العلاقة بين مضمون الآية وبين ما ختمت به :

الآية : وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيَسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضْعُنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ

العلاقة بين مضمون الآية وبين ما ختمت به :

تدريب ٢

الثروة اللغوية :

١- الترادف :

جناح :

نكاحاً :

متبرّجات :

٢- الجمع والمفرد :

ثياب :

القواعد :

النساء :

- ٣- المعنى السياقي للفعل (بـان)
- ١- بـانت المرأة عن زوجها .
 - ٢- بـان القلم بعد خفائه .
 - ٣- بـان الرجل على حقيقته.
 - ٤- بـانت النخلة.

٤- التصريف: استخدم تصاريف الفعل (أـذن) في جمل مختلفة :

- ١- أـخذ الطالب بالخروج.
- ٢- اـرفع صوت في المسجد.
- ٣- لـلمسجد عالية.
- ٤- سـماعة لونها جميل.
- ٥- سـمعت الفجر.
- ٦- يـجب العمل بـآداب

٦- ضبط البنية : كلمة (حـلم)

وتطبـق على ما يـلي : (حـلم - حـلـم - حـلـم - حـلـم)

١- رـأى الرجل حـلـما طـيبا في منـامـه .

٢- بـلغ الطـفل إـلـى حـلـم .

٣- تـحلـى المؤـمن بـصـفة إـلـى حـلـم .

التذوق الفني

تدريب ١

ميز الـطلـبـي وغـير الـطلـبـي مـن الـأسـالـيـبـ الإـنـشـائـيـةـ التـالـيـةـ :

١- وـقـلـ اـعـمـلـوا فـسـيرـى اللهـ عـمـلـكـمـ .

٢- وـالـشـمـسـ وـضـحـاهـاـ وـالـقـمـرـ إـذـا تـلـاهـاـ .

٣- حـبـذاـ الـعـمـلـ إـلـخـلـاصـ .

٤-ليت الشباب يعود .

تدريب ٢

صحّ تعبيراً يتضمن أسلوباً إنشائياً وفق ما يلي :

١-طلبياً بصيغة النهي :

٢-غير طلبي يفيد المدح :

٣-طلبياً يفيد التمني :

٤-غير طلبي يفيد الرجاء :

٥-غير طلبي بصيغة القسم :

تدريب ٣

استخرج التشبيه وبين نوعه فيما يأتي :

١-ما الفرق بين الأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي

السلامة النحوية

تدريب ٤

الأهداف :

أيها الطالب هل أنت مدركٌ فضل أبويك عليك ؟ إن برهما واجب وفضلما مذكور في القرآن الكريم ، والسنة المشرفة ولتعلم أنَّ من يبر أبويه محبوب ومرضي عنده .

١) استخرج من الفقرة السابقة :

- ١- اسم فاعل لفعل ثلاثي :
- ٢- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي :
- ٣- اسم مفعول لفعل ثلاثي :
- ٤- اسم مفعول لفعل غير ثلاثي :

٢) صغ اسم الفاعل من الأفعال التالية في تعبير من إنشائك :

كتب - سعن - صام - انتشر - استهان - تعلم .

- ١- الطالب درسه بمهارة .
- ٢- المؤمن إلى الخير .
- ٣- أجر عظيم .
- ٤- الجنود في الميدان .
- ٥- بصفات الأمر خاسر .
- ٦- أثر طيب .

٣) صغ اسم المفعول من الأفعال التالية في تعبير من إنشائك :

سئل - ربط - قيل - استخرج - استعين - شوهد .

- ١- كل شخص عن نفسه .
- ٢- المرء بما يتحدث به .
- ٣- كتب الأديب بدقة .
- ٤- النفط ليلا .
- ٥- الله به في كل وقت .
- ٦- أحداث القصة من الجميع .

٤) اضبط معنوي اسم الفاعل واسم المفعول في التعبيرات التالية :

- | | |
|--|--|
| ١- المؤمن مطمئن قلبه . | ٢- الضبط : |
| ٣- ما مهمٌ بالغ هدفه . | ٤- هذِه طالبة محمودة سيرتها . |
| ٥- الخيُل معقود في نواصيها الخير . | ٦- أمنجزون وعدكم يا رجال ؟ |

٥) أكمل فراغ كل جملة مما يلي بما هو مطلوب أمامها :

- | | |
|--|---|
| ١- المؤمن بقضاء الله . | ٢- الله به في كل شدة . |
| ٣- يوم القيمة يوم له الناس . | ٤- له أجر كبير عند الله تعالى . |

٦) صعّ تعبيراً مفيداً يحتوي على ما يلي :

١-اسم فاعل لفعل ثلاثي .

٢- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي .

٣- اسم مفعول لفعل ثلاثة .

٤- اسم مفعول لفعل غير ثلاثي .

تدریب ۱

اپرائیس:

١) حول اسم الفاعل في الجمل التالية إلى اسم المفعول مغيراً ما يلزم:

١- المؤمن عابد ربّه في خشية .

..... التحويل :

٢- هذا الصبي قارئ كتاب اللغة العربية بإتقان .

التحويل :

٤- الفتى محسن إلى الفقراء .

٢) استبدل، باسم الفاعل، (اسم مفعول)، فيما يأتى، وغير ما يلزم:

١-المهندس مُصلح أساس المنشأة .

٢- المسلم رافعٌ يديه بالدعاء .

٣) استبدل بـ (اسم المفعول) (اسم فاعل) فيما يأتى وغير ما يلزم :

١-المجتمد ممنوع جائزه .

٢-المعلم محترم كلامه .



احرص على اقتناء مذكرة منصة البلاطي

- مذكرة شرح لكل درس.
- مذكرة أسئلة لكل درس.
- مذكرة إجابة أسئلة لكل درس.
- مذكرة امتحان لكل درس.
- مذكرة إجابة امتحان لكل درس.



اللغة العربية

11

استمتع بتجربة التعلم
مع منصة البلاطي

الفصل الدراسي الأول

2022 - 2023

