



إجابة أسئلة الدرس ١

آداب الاستئذان - سورة النور



اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول

2022 - 2023

الاستيعاب والثروة اللغوية

تدريب ١

الفهم والاستيعاب

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكُتُ أَيْمَانَكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلْمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ لَّكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَافُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (٥٨) وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ فَلَيَسْتَأْذِنُوا كَمَا اسْتَأْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (٥٩) وَالقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضْعُنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (٦٠).

١- اذكر الأدب الذي وجّه إليه النص مبيناً المعنيين به .

أدب الاستئذان

المعنيون به :

١- ما ملكت أيمانكم كالعبيد والاماء قدما .

٢- الأطفال الصغار قبل سن البلوغ . (والذين لم يبلغوا الحلم منكم) .

٣- الأطفال البالغون (وإذا بلغ الأطفال منكم الحلم فليستأذنوا ..)

٤- علل ما يأتي :

- تخصيص الأوقات الواردة في الآيات دون غيرها للإستئذان .

- لأنها الأوقات التي يخلد فيها الإنسان للراحة في بيته ، ويكون متدرراً من بعض ثيابه .

- تخصيص المعنيين به دون غيرهم للإستئذان .

- لأنهم أكثر قرباً واحتلاطاً بأهل البيت ، وقد تغيب عن أذهانهم تلك الآداب فوجب التنبيه عليها .

- تخصيص القواعد من النساء بالتحفظ من الثياب .

- رأفة بهن ورحمة من عناء التستر إلا للضرورة .

٥- وضح أهمية أدب الاستئذان على الفرد والمجتمع .

أهمية أدب الاستئذان على الفرد :

صلاح الفرد في حياته - تربيته على العفة والرشاد - توجيهه إلى السلوك السوي مع

الغير كغض البصر - التعامل بأدب مع الأقارب وغيرهم - التمسك بتعاليم الدين .

أهمية أدب الاستئذان على المجتمع :

الرقى - التقدّم السلوكي والاجتماعي - حفظ الأمان - التماسّك والألفة

٦- علل تخصيص المجتمع المؤمن دون غيره بتلك الأحكام .

لأن المجتمع المؤمن يدرك حقيقة ما أمرنا الله به من آداب وتعاليم ذات أثر إيجابي على سلوك الفرد وما لها من نفع على مجتمعه .

٧- بين مظاهر يُسر الإسلام الواردة في النص .

٨- وفر راحة المسلم في بيته وذلك في أوقات اليوم المختلفة .

٢- أباح للعجائز من النساء كشف بعض ثيابهن رأفة بهن من عناء التستر .

٦- وضح العلاقة بين ما تضمنته كل آية وما ختمت به.

الآلية : يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَنْلُغُوا الْحُلْمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَافُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ.

العلاقة بين مضمون الآية وبين ما ختمت به : علاقة ترابط وتوافق . لأن الله عليم بما تصلح به أمور العباد حكيم في شرعه وتدبره .

الآلية : وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ فَلْيَسْتَأْذِنُوا كَمَا اسْتَأْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ.

العلاقة بين مضمون الآية وبين ما ختمت به : علاقة ترابط وتوافق . لأن الله عليم بما تصلح به أمور العباد حكيم في شرعه وتدبره .

الآلية : وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضْعُنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ

العلاقة بين مضمون الآية وبين ما ختمت به : علاقة ترابط وتوافق . لأن سميع لجميع الأصوات عليم بالنيات والمقاصد

تدريب ٢

الثروة اللغوية :

١- الترادف :

جناح : إثم - ذنب

نكاحاً : زواجاً

متبرّجات : مُظاهرات للزينة الخفية

٢- الجمع والمفرد :

ثياب : ثوب

القواعد : القاعدة - القاعد

النساء : المرأة

٣- المعنى السياقي للفعل (بان)

انفصلت عنه بالطلاق
ظهر
انكشف أمره
طالت

- ١- بانت المرأة عن زوجها .
- ٢- بان القلم بعد خفائه .
- ٣- بان الرجل على حقيقته.
- ٤- بانت النخلة .

٤- التصريف: استخدم تصاريف الفعل (أذن) في جمل مختلفة :

- ١- أخذ الطالب الإذن بالخروج .
- ٢- ارتفع صوت المؤذن في المسجد .
- ٣- للمسجد مئذنة عالية .
- ٤- سماعة الأذن لونها جميل .
- ٥- سمعت أذان الفجر .
- ٦- يجب العمل بأداب الاستئذان

٦- ضبط البنية : كلمة (حلم)

وتضبط على ما يلي : (حُلْم - حَلْم - حَلْمَ - حِلْم)

- ١- رأى الرجل حُلْماً طيباً في منامه .
- ٢- بلغ الطفل الـ حُلْم .
- ٣- تحلى المؤمن بصفة الـ حِلْم .

التذوق الفني

تدريب ١

ميز الطبي وغير الطبي من الأساليب الإنسانية التالية :

- ١- وقل اعملوا فسيري الله عملكم .
الإجابة : (طبّي)

- ٢- والشمس وضاحها والقمر إذا تلاها .
الإجابة : (غير طبّي)

- ٣- حبذا العمل الإخلاص .
الإجابة : (غير طبّي)

٤- ليت الشباب يعود .
الإجابة : (طلبي)

تدريب ٢

صحّ تعبيراً يتضمن أسلوباً إنشائياً وفق ما يلي :

١- طلبياً بصيغة النهي :
الإجابة : لا تصاحب الأشرار

٢- غير طلبي يفيد المدح :
الإجابة : نعم الصديق الوفي

٣- طلبياً يفيد التمني :
الإجابة : ليت الشباب يعود

٤- غير طلبي يفيد الرجاء :
الإجابة : عسى الله أن يكتب النصر للمؤمنين

٥- غير طلبي بصيغة القسم :
الإجابة : والله لاجتهدن في دروسني

تدريب ٣

استخرج التشبيه وبين نوعه فيما يأتي :

١- ما الفرق بين الأسلوب الخبري والأسلوب الإنسائي
الإجابة
الأسلوب الخبري : قول يحتمل الصدق أو الكذب.
مثال: جاء المعلم - السماء ممطرة بالخارج.

الأسلوب الإنسائي : قول لا يحتمل الصدق أو الكذب
مثال : اكتب الدرس (أمر) - لا تصاحب الفاسدين (نهي) - يا محمد أقبل (نداء).

السلامة النحوية

تدريب ١

الأهداف :

أيها الطالب هل أنت مدركٌ فضل أبويك عليك ؟ إن برهما واجب وفضلما مذكور في القرآن الكريم ، والسنة المشرفة ولتعلم أنَّ من يبر أبويه محبوب ومرضي عنده .

- ١) استخرج من الفقرة السابقة :
- ١- اسم فاعل لفعل ثلثي : **الطالب** - واجب
 - ٢- اسم فاعل لفعل غير ثلثي : **مدرك**
 - ٣- اسم مفعول لفعل ثلثي : **مذكور**
 - ٤- اسم مفعول لفعل غير ثلثي : **المشرفة**

٢) صغِّ اسم الفاعل من الأفعال التالية في تعبير من إنشائك :

كتب - سعن - صام - انتشر - استهان - تعلم .

- ١- الطالب كاتب درسه بمهارة .
- ٢- المؤمن ساع إلى الخير .
- ٣- للصائم أجر عظيم .
- ٤- الجنود منتشرون في الميدان .
- ٥- المستهين بصفائر الامر خاسر .
- ٦- للمتعلمين أثر طيب .

٣) صغِّ اسم المفعول من الأفعال التالية في تعبير من إنشائك :

سُئل - رُبِط - قيل - استخرج - استعين - شوهد .

- ١- كل شخص مسؤول عن نفسه .
- ٢- المرء مربوط بما يتحدث به .
- ٣- كتب الأديب المقال بدقة .
- ٤- النفط مستخرج ليلاً .
- ٥- الله مستعان به في كل وقت .
- ٦- أحداث القصة مشاهدة من الجميع .

٤) اضبط معنوي اسم الفاعل واسم المفعول في التعبيرات التالية :

- | | |
|----------------|---------------------------------------|
| الضبط : قلبه | ١- المؤمن مطمئن قلبه . |
| الضبط : أبناءه | ٢- الوطن الحر مكسو أبناءه ثوب المجد . |
| الضبط : هدفه | ٣- ما مهمل بالغ هدفه . |
| الضبط : سيرتها | ٤- هذه طالبة محمودة سيرتها . |
| الضبط : الخير | ٥- الخيُل معقود في نواصيها الخير . |

٦- منجزون وعدكم يا رجال ؟

الضبط : وعدكم

- ٥) أكمل فراغ كل جملة مما يلي بما هو مطلوب أمامها :
- ١- المؤمن راض بقضاء الله . (اسم فاعل لفعل ثلاثي)
 - ٢- الله مستغاث به في كل شدة . (اسم مفعول من الفعل استغاث)
 - ٣- يوم القيمة يوم مجموع له الناس . (اسم مفعول لفعل ثلاثي)
 - ٤- المجاهد له أجر كبير عند الله تعالى . (اسم فاعل من الفعل جاهد)

٦) صغ تعبيراً مفيدها يحتوي على ما يلي :

- ١- اسم فاعل لفعل ثلاثي .
الطالب فائز بالمسابقة
- ٢- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي .
المهندس مستخرج النفط من باطن الأرض
- ٣- اسم مفعول لفعل ثلاثي .
الفريق المتخاذل مهزوم
- ٤- اسم مفعول لفعل غير ثلاثي .
النفط مستخرج من باطن الأرض

تدريب ١

إثرائي :

١) حول اسم الفاعل في الجمل التالية إلى اسم المفعول مغيراً ما يلزم :

١- المؤمن عابد ربه في خشية .
التحويل : الله معبد٢- هذا الصبي قارئ كتاب اللغة العربية بإتقان .
التحويل : كتاب اللغة العربية مقرؤء٣- الفتى مُحسنٌ إلى القراء .
التحويل : القراء مُحسنٌ إليهم

٢) استبدل باسم الفاعل (اسم مفعول) فيما يأتي وغير ما يلزم :

١- المهندس مصلح أساس المنشأة .
أساس المنشأة مصلح٢- المسلم رافع يديه بالدعاء .
يد المسلم مرفوعة بالدعاء

٣) استبدل بـ (اسم المفعول) (اسم فاعل) فيما يأتي وغير ما يلزم :

١- المجتهد ممنوح جائزة .
المدير مانح المجتهد الجائزة٢- المعلم محترم كلامه .
الطالب محترم كلام معلمه



احرص على اقتناء مذكرة منصة البلاطي

- مذكرة شرح لكل درس.
- مذكرة أسئلة لكل درس.
- مذكرة إجابة أسئلة لكل درس.
- مذكرة امتحان لكل درس.
- مذكرة إجابة امتحان لكل درس.



اللغة العربية

استمتع بتجربة التعلم
مع منصة البلاطي

الفصل الدراسي الأول

2022 - 2023

