GTQ(그래픽기술자격)-(S/W:포토샵)

급수	문제유형	시험시간	수험번호	성 명
3급	В	60분		

수험자 유의사항

- 수험자는 문제지를 받는 즉시 응시하고자 하는 **과목 및 급수가 맞는지 확인**한 후 수험번호와 성명을 작성합니다.
- 파일명은 본인의 "수험번호-성명-문제번호"로 공백 없이 정확히 입력하고 답안폴더(내 PC₩문서₩GTQ)에 jpg 파일과 psd 파일의 2가지 포맷으로 저장해야 하며, jpg 파일과 psd 파일의 내용이 상이할 경우 0점 처리됩니다. 답안문서 파일명이 "수험번호-성명-문제번호"와 일치하지 않거나, 답안 파일을 전송하지 않아 미제출로 처리될 경우 불합격 처리됩니다.
- 문제의 세부조건은 '영문(한글)' 형식으로 표기되어 있으니 유의하시기 바랍니다.
- 수험자 정보와 저장한 파일명, 저장 위치가 다를 경우 전송이 되지 않으므로, 주의하시기 바랍니다.
- 답안 작성 중에도 <u>주기적으로 '저장'과 '답안 전송'</u>을 이용하여 감독위원 PC로 답안을 전송하셔야합니다. (※ 작업한 내용을 <u>저장하지 않고 전송할 경우</u> 이전의 저장내용이 전송되오니 이점 반드시 유념하시기 바랍니다.)
- 답안문서는 지정된 경로 외의 다른 보조기억장치에 저장하는 행위, 지정된 시험 시간 외에 작성된 파일을 활용한 행위, 기타 허용되지 않은 프로그램(이메일, 메신저, 게임, 네트워크 등) 이용 시 부정행위로 간주되어 자격기본법 제32조에 의거 본 시험 및 국가공인 자격시험을 2년간 응시할 수 없습니다.
- 시험 중 부주의 또는 고의로 시스템을 파손한 경우와 <수험자 유의사항>에 기재된 방법대로 이행하지 않아 생기는 불이익은 수험자의 책임임을 알려 드립니다.
- 시험을 완료한 수험자는 최종적으로 저장한 답안파일이 전송되었는지 확인한 후 감독위원의 지시에 따라 문제지를 제출하고 퇴실합니다.

답안 작성요령

- 온라인 답안 작성 절차
 - 수험자 등록 ⇒ 시험 시작 ⇒ 답안파일 저장 ⇒ 답안 전송 ⇒ 시험 종료
- 내 PC₩문서₩GTQ₩Image폴더에 있는 그림 원본파일을 사용하여 답안을 작성하시고 최종답안을 답안폴더 (내 PC₩문서₩GTQ)에 저장하여 답안을 전송하시고, 이미지의 크기가 다른 경우 감점 처리됩니다.
- 배점은 총 100점으로 이루어지며, 점수는 각 문제별로 차등 배분됩니다.
- 각 문제는 주어진 <조건>에 따라 작성하고, 언급하지 않은 조건은 《출력형태》와 같이 작성합니다.
- 배치 등의 편의를 위해 주어진 눈금자의 단위는 '픽셀'입니다.
 - 그 외는 출력형태(효과, 이미지, 문자, 색상, 레이아웃, 규격 등)와 같게 작업하십시오.
- 문제 조건에 서체의 지정이 없을 경우 한글은 굴림이나 돋움, 영문은 Arial로 작업하십시오. (단, 그 외에 제시되지 않은 문자 속성을 기본값으로 작성하지 않은 경우는 감점 처리됩니다.)
- Image Mode(이미지 모드)는 별도의 처리조건이 없을 경우에는 RGB(8비트)로 작업하십시오.
- 모든 답안 파일은 해상도 72 pixels/inch 로 작업하십시오.
- Layer(레이어)는 각 기능별로 분할해야 하며, 임의로 합칠 경우나 각 기능에 대한 속성을 해지할 경우 해당 요소는 0점 처리됩니다.



문제1 사진 수정 [20점]

다음의 《조건》에 따라 아래의 《출력형태》와 같이 작업하시오.

《조건》	>			《원본 이미지 파일》		
	JPG	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-1.jpg			
파일 저장		크기	600 × 400 pixels			
규칙	PSD	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-1.psd			
		크기	60 × 40 pixels	3급-1.jpg		

- 1. 600(폭) × 400(높이)의 캔버스를 생성하시오.
- 2. 3급-1.jpg 이미지를 새로 만든 캔버스에 복사하시오.
- 3. 오른쪽 가운데 별 모양을 《출력형태》와 같이 빨간색 계열로 보정하시오.
- 4. 복제 기능을 이용하여 《출력형태》와 같이 상단의 별 모양을 복제하시오.
- 5. 《출력형태》와 같이 이미지에 'Texturizer(텍스처화)' 필터를 적용하시오.
- 6. JPG와 PSD 형식으로 파일 저장규칙에 맞추어 저장하시오.

《출력형태》



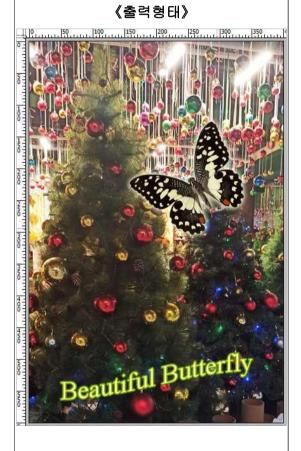
문제2 기본합성과 변형

다음의 《조건》에 따라 아래의 《출력형태》와 같이 작업하시오.

《조	《조건》			《원본 이미지 파일》	
	JPG 파일 저장 규칙	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-2.jpg		
		크기	400 × 600 pixels		
		파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-2.psd		
	130	크기	40 × 60 pixels	3급-2.jpg	3급-3.jpg

1. 400(폭) × 600(높이)의 캔버스를 생성하시오.

- 2. 3급-2.jpg 이미지를 새로 만든 캔버스에 복사하시오.
- 3. 레이어 이름을 '트리'로 변경하시오.
- 4. 《출력형태》와 같이 트리 이미지의 크기 및 위치를 조절하시오.
- 5. 3급-3.jpg에서 나비를 선택하여 '트리' 레이어 위에 복사하시오.
- 6. 레이어 이름을 '나비'로 변경하시오.
- 7. 《출력형태》와 같이 나비 이미지의 크기 및 위치를 조절하시오.
- 8. 나비 이미지에 다음과 같은 레이어 스타일을 적용하시오.
 - Outer Glow(외부 광선) : Opacity(불투명도)(75%), Spread(스프레드)(0%). Size(크기)(10px)
- 9. 《출력형태》와 같이 문자 레이어를 작성하시오.
 - Beautiful Butterfly (Times New Roman, Regular, 40pt, #ffff99)
- 10. 문자에 다음과 같은 레이어 스타일을 적용하시오.
- Stroke(선/획) : Size(크기)(2px), Color(색상)(#669900)
- 11. JPG와 PSD 형식으로 파일 저장규칙에 맞추어 저장하시오.



[35점]

문제3 합성 및 그리기 [45점]

다음의 《조건》에 따라 아래의 《출력형태》와 같이 작업하시오.

《조건》				《원본 이미지 파일》	
파일 저장 규칙	JPG	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-3.jpg	MONORLY	- / ·
	JPG	크기	400 × 600 pixels		
	PSD	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-3.psd	21/1/20	
		크기	40 × 60 pixels	3급-4.jpg	3급-5.jpg

1. 400(폭) × 600(높이)의 캔버스를 생성하시오.

- 2. 새로운 레이어를 생성한 후, 이름을 '배경색'으로 하시오.
- 3. '배경색' 레이어에 그라디언트 색을 적용하시오.
 - 그라디언트 색상(#cc6633 → #ffffff)
- 4. 3급-4.jpg 이미지를 '배경색' 레이어 위에 복사하고, 레이어 이름을 '노을'로 변경하시오.
- 5. 《출력형태》와 같이 노을 이미지의 크기 및 위치를 조절하시오.
- 6. 《출력형태》와 같이 '노을' 레이어의 이미지에 필터 효과를 적용하시오.
 - 필터 : Dry Brush(드라이 브러시)
- 7. 《출력형태》와 같이 '노을' 레이어의 이미지에 레이어 마스크 효과를 적용하시오.
 - 레이어 마스크 : 세로 방향으로 흐릿하게
- 8. 3급-5.jpg에서 단풍잎 이미지를 선택하여, '노을' 레이어 위에 복사하고, 레이어 이름을 '단풍잎'으로 변경하시오.
- 9. 《출력형태》와 같이 단풍잎 이미지의 크기 및 위치를 조절하시오.
- 10. 새로운 레이어를 생성하고, 《출력형태》와 같이 브러시 도구를 이용하여 작성하시오.
 - 색상(#ffffcc)
- 11. 《출력형태》와 같이 모양 도구를 이용하여, 튀긴 자국 모양을 작성하시오.
 - 색상(#ff9966)
 - Opacity(불투명도)(60%)
- 12. 《출력형태》와 같이 문자 레이어를 작성하시오.
 - 저녁 노을처럼~ (궁서, 30pt, #ffffff)
- 13. 문자에 다음과 같은 레이어 스타일을 적용하시오.
 - Drop Shadow(그림자 효과): Opacity(불투명도)(75%), Angle(각도)(120°), Distance(거리)(5px), Spread(스프레드)(0%), Size(크기)(5px)
 - Stroke(선/획): Size(크기)(2px), Color(색상)(#996666)
- 14. JPG와 PSD 형식으로 파일 저장규칙에 맞추어 저장하시오.

《출력형태》

