



WATTEBLED Enzo

Designer produit - UX/UI

Portfolio

<https://ahoui-html.github.io/enzo-wattebled/>

✉ enzowattebled1@gmail.com

☎ +33 6 49 29 13 08

🏠 Paris | Nantes

Français

Natif

Anglais

Pratique professionnelle (TOEIC 850)

Espagnol

Pratique occasionnelle

Permis B

COMPÉTENCES

Image - vidéo

Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Adobe Indesign
Adobe Premiere
Adobe After Effects

Prototypage

Figma
Sketch

3D

Blender
Cinema 4D

FORMATION & EXPÉRIENCES

2021

Freelance chez STONKS

Réalisation de plusieurs plateformes complexes (notamment gestion de projet et application de vote) : côté admin et utilisateur, itérations avec le client. Création d'autres sites e-commerce et sites vitrines. (design system, relation avec les développeurs).

2021

Cycle Master

Media design

École de design Nantes Atlantique

Major de promo. Projet de fin d'étude : musique et surdité. Différents projets en collaboration avec des graphistes et scénographes : CHU de Nantes (stand de sensibilisation), Milan design week : brochure, guide touristique et installation vidéo.

2021

Stage chez Screen Club

Lyon
5 mois

Pour Google Art & Culture :

- Trailers promotionnels (Heartbeat of the Earth),
- Recherche conceptuelle, datavisualisation, UX/UI pour applications mobile et desktop

Réalisation 3D pour une installation visuelle et musicale à Macao en collaboration avec Arnaud Laffond et Thomas Roussel.

Refonte de portfolios en ligne d'artistes : Pierre David et Screen Club.

2020

Stage chez Ghostraum

Berlin
6 mois

Conception et réalisation d'une installation interactive. Organisation d'une plateforme de e-learning pour des étudiants en VFX. Apprentissage sur la conception et réalisation vidéo.

2019

Cycle Bachelor

Interactivité

 cole de design Nantes Atlantique

Apprentissage de l'UI/UX design et mise en pratique lors de projets en collaboration (Assistant vocal : la MAIF, plateforme de recherche : Arkéa). Initiation au code créatif, game design, scénographie lors de workshop.

2018

Stage chez Hi!

Nantes
2 mois

Conception d'une gamme de bijoux connecté et reflexion sur de nouvelles fonctionnalités. Refonte de l'application mobile.