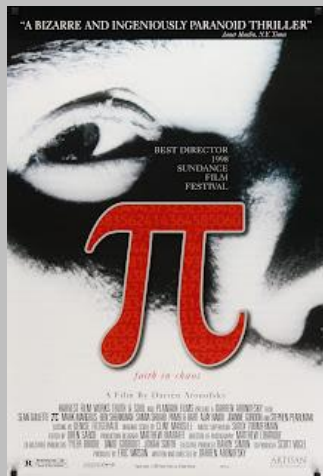


*"Pi, el orden del caos" de Darren Aronofsky (1998)*

Resumen: Esta película fue filmada en blanco y negro para así darle un contraste misterioso, se trata de una película de ciencia ficción y thriller misterioso que nos como Max Cohen vive obsesionado por encontrar patrones matemáticos en la realidad y así obtener la decodificación del sistema numérico a través "Euclides" haciendo referencia a su cerebro hecho computadora, este persona tiene que recurrir a la ingesta de medicamentos en píldoras e intravenosos, sufre de jaquecas y sangrado de nariz cada vez que está cerca de obtener un listado de números, tiene todo bajo "orden" teclea y cuando justamente son 18'30 da un "enter" al teclado y la maquina empieza a funcionar su vecina tiene sexo, Max ansioso de ver plasmados los números en el papel que se imprima al escuchar los gemidos se estresa a tal punto de perder la cordura que lo hace ingerir sus medicamentos.

El personaje es frecuentemente hostigado por teléfono por Marcy Dawson quien pertenece a una poderosa firma de Wall Street, esta siempre llama a Max y ofrece darle dinero y esto se torna tedioso cuando consigue dar con el domicilio del mencionado después, las pocas veces que Max decide salir de su apartamento visita a su mentor de matemáticas Sol Robeson con quien se dedica a jugar "Go" (Un tablero de juego japones equivalente al ajedrez, los jugadores pueden desarrollar estrategias complejas) mientras Sol quiere reflexionar sobre las matemáticas y hablar de sus peces Max lo cuestiona por su acercamiento a pi, presionándolo un poco para obtener respuestas.

Mas tarde coincide con un judío llamado Lenny Meyer quien pertenece a una secta que busca a Max para descifrar los números que tiene la clave a los secretos ocultos tras los textos sagrados del Torha(primeros textos de la biblia) y convence a Max para que participe con el cuándo le explica que su alfabeto también son matemáticas que mientras Max desea obtener resultados para su pasión y obsesión matemática otros desean la decodificación para sus propios beneficios, la vida de Max continua en un bug: teclear, los gemidos de su vecina, las llamadas, observar los valores de la bolsa y fallar así hasta que obtiene una impresión que se basa en alrededor de 216 números, para el no significa nada y vuelve a perder la cordura cuando el corazón de Euclides(placa de silicona) se quema debido a la secreción de las hormigas pierde la cordura, grita, se frustra, los gemidos aumentan, quita la placa y la destruye, bota a la basura la impresión de números ya que estos al principio no tenían sentido para él.

Sol le recomienda descansar y abandonar su obsesión con el numero 216 y le hace ver que puede estar en todos lados y no solo en un código, la trama avanza y Max comienza a tener alucinaciones con personajes que aparecen y desaparecen, se siente la persecución que siente el personaje, pero Marcy ahora no ofrece dinero, cuando encuentra personalmente a Max le ofrece un chip que nadie puede conseguir tan fácilmente pues ya sabían que podrían obtener un gran poder con el descubrimiento de Max, pasan varios sucesos entre ellos perseguir a un tipo ensangrentado en el metro, da con un cerebro que quiero interpretar es el suyo.

La alucinaciones continúan y una de ellas hace que piense que tiene algo en la cabeza, esta al borde de la locura y toma una pequeña muestra de la secreción de las hormigas, le pide yodo a su vecina y pone la secreción bajo el microscopio enfocando un espiral de Fibonacci, estudia la geometría que crea este espira, divide los rectángulos e incluso analiza al hombre de Vitruvio de Da Vinci, menciona que estamos todos en un espiral gigante, toda la naturaleza es un espiral, coloca el chip nuevo que le proporciono Marcy y cuando dieron las 18'30 empiezan los gemidos nuevamente, decide esperar 3 min y a las 18'33 la maquina solo muestra ceros

y lo hace desesperar, acude nuevamente a Sol y lo cuestiona más este le recomienda alejarse de todo lo que está haciendo porque lo conduce al caos, “el orden” para su muerte, en el metro un chico le toma una fotografía y Max lo persigue hasta quitarle la cinta, ahí se encuentra a Marcy quien rescato la impresión que botó a la basura con unos hombres que empiezan a perseguirlo ya que bajaron los valores de la bolsa, nadie lo auxilia y cuando le muestran un arma de fuego llega Lenny a rescatarlo con mas hombres, despierta y se encuentra con el líder de la secta quien le explica para que necesitan ellos también los números. Todos ven a Max solo como un instrumento para conseguir los secretos uno de la bolsa de Wall Street y otros los secretos de su religión.

“Un número no explica nada, solo yo puedo entenderlo” contesto al líder de la secta, Sol sufrió un ataque y dejo sobre el tablero del go los números que pudo descubrir, así como el espiral de Fibonacci, cansado de ser perseguido destruye todo lo que alguna vez fue todo su mundo, no toma sus medicamentos, pierde el control y su vecina lo reconforta, la locura lo lleva la paz, esa que tanto merecía y como lo dijo Sol “La mujer es lo más importante”.

Max aparece en un fondo blanco susurrando los números que había aprendido de memoria, al final aparece frente a su espejo taladrando su cerebro dando fin al caos que había provocado por su pasión a las matemáticas, finalmente puede sentarse al exterior en una banca de un parque y Jenna su pequeña vecina le pregunta operaciones para que las responda de memoria a lo cual se niega así demostrando que por fin esta en paz.

Opinión:

Fue una película muy interesante y que se haya hecho a blanco y negro le da más intriga a la trama, Max tiene mucha razón cuando en su bug repite “La matemáticas con el lenguaje de la naturaleza”, “Todo lo que rodea al hombre puede ser entendido y representado según el lenguaje de las matemáticas a través de los números” Pero no todos podemos interpretar lo que realmente es un numero, regresando con los antiguos matemáticos como Arquímedes y Pitágoras quienes dieron una interpretación a los números dejando un gran descubrimiento para quienes ahora estudiamos ciencias y nosotros podemos dejar también nuestra interpretación para futuras generaciones, la mente puede hacernos una mala jugada cuando nos obsesionamos con algo, la soledad y el encierro de Max me deja pensando porque me cuestiono lo siguiente:

¿En qué momento una persona puede sentir tanta pasión por obtener resultados y de eso pasar a volverlo un completo caos?

Me encanta que se hayan mezclado las matemáticas con los negocios fuertes y la religión, sería absurdo, pero al final esta bella rama de la ciencia está en todos lados, en el universo desde lo más grande que desconocemos a lo más pequeño que no podemos ver, entonces podemos entender que donde aparentemente existe el caos se puede encontrar regularidad donde a simple vista existe todo un desorganizado.

Donde hay belleza hay caos y del caos viene la calma.

No nos sentimos satisfechos hasta que creamos nuestro propio tormento y al igual que Max caemos en un bug del cual no es sencillo salir, es importante tomar un descanso y compartir nuestras ideas con los demás siempre y cuando a ambas partes nos convenga.



### “El hombre que conocía el infinito” de Matthew lewandosky(2015)

Resumen: Esta película nos habla sobre Srinivasa Ramanujan originario de Madrás, India un gigante matemático autodidacta que carecía de licenciatura, pero se esforzó por realizar investigaciones por sus propios méritos, en la India no podía tener un trabajo debido a que no tenía forma de comprobar sus estudios, más tarde logró obtener un trabajo en el departamento de contabilidad donde tenía que ocultar su gran intelecto y debía usar el ábaco no solo su mente.

Vivía con su madre y esposa, gracias a su trabajo logró conseguir un hogar propio, su esposa quería entender “los colores” como él le había explicado así que le dio el ejemplo de los patrones en los granos de arena, el color de la luz, los reflejos en el agua y hablaba maravillas de los patrones en las matemáticas.

El amigo de su jefe veía algo grandioso en el que no solo podría quedarse en la India, quería encontrar una persona que pudiera ver y entender lo mismo que el, así que ese amigo se dedico a buscar a alguien que pudiera ayudar a Ramanujan, le dedicaba palabras para que se diera cuenta que estaba a la altura que otras personas que no estaban en Madrás, entonces envía una carta con su trabajo a Harold Hardy profesor de la Universidad de Cambridge en Inglaterra, este profesor primero lo criticó ya que el remitente lo retó dando críticas a sus investigaciones, la guerra se avecinaba y nadie se cuestionaba sobre el desarrollo de esta.

La carta que emitió Ramanujan contenía integrales, series infinitas lo que aun más cuestionaba al profesor Hardy, tenía una oportunidad sin embargo sus costumbres y creencias le impedían cruzar los mares, era prohibido y reto incluso sus creencias para salir rumbo a un nuevo destino que no lo esperaba con los brazos abiertos como el esperaba, antes de partir promete a su esposa que mandaría por ella, y así cruzó los mares, su llegada a Inglaterra fue dura al principio pues fue cuestionado sobre sus investigaciones sin pruebas y fue obligado a estudiar para aprender como tener el respaldo de que sus formulas eran correctas, la comida influyó mucho pues no había mucha comida para vegetarianos, mostró a Hardy su libro sobre el “Teorema de los números primos”

“Los grandes conocimientos pueden provenir de humildes orígenes” Fueron algunas palabras de bienvenida de Littlewood quien cuidaría de él, siendo Ramanujan de otros orígenes es discriminado por soldados y personas racistas dentro de Cambridge.

Lo que Ramanujan quería era publicar sus investigaciones lo cual le costó bastante conseguir, pero logró publicar “Highly Composite Numbers”

No tenían fe en Ramanujan, pero esto solo logró que se esforzara más y cumpliera con asistir a clases sin deslumbrar a sus profesores ya que fue regañado por resolver una integral en un par de minutos, lo que lo llevó a la cima fueron las particiones(combinatorias) donde se tuvo que enfrentar al mayor catedrático de combinatorias en Cambridge que ya estaba trabajando con las particiones, el invierno llegó así como también la guerra. Ramanujan enfermó y le diagnosticaron tuberculosis, poco a poco perdía la esperanza de publicar un trabajo que lo posicionara en un buen lugar entre otros matemáticos, las cartas que enviaba a su esposa no obtenían una respuesta ya que era su madre quien no se las entregaba y por esa razón tampoco le llegaban cartas a él mientras lo único que no quería era sentirse solo.

Su enfermedad avanzó rápidamente y empeoró, no quería que Hardy supiera sobre su estado de salud por lo que cuando este se dio cuenta de lo que tenía su compañero de trabajo ya era demasiado tarde y lo único que le recomendaba el doctor era rezar, Hardy al ser un ateo sin creencias solo pudo pronunciarle: "No creo en Dios pero si creo en ti" así que siguió trabajando con Ramanujan yendo con personas importantes para proponer a ellos y al consejo que Ramanujan formara parte de la *real sociedad científica*, la actitud de Ramanujan cambió pero aun así siguió trabajando, la primera vez que se votó para integrarlo al consejo fue denegado, cuando estuvo en el hospital debido al gran avance de su enfermedad entregó a Hardy las pruebas para publicar sus investigaciones.

Hardy expone al consejo el trabajo de Ramanujan finalmente fue miembro electo del consejo, le dedicó unas palabras por la situación con su esposa y estas fueron: "No hay pruebas ni leyes subyacentes que determinen el resultado de los asuntos del corazón" y ya siendo parte del consejo y la real sociedad decide regresar a la India para encontrarse con su esposa quien le había enviado una carta de despedida.

Cuando llegó a Madrás recayó y un año después murió, fue cremado por sus creencias y en el año de 1976 fue encontrado un cuaderno con nuevas fórmulas matemáticas, un siglo después sus fórmulas servirían para conocer el comportamiento de los agujeros negros.

Opinión:

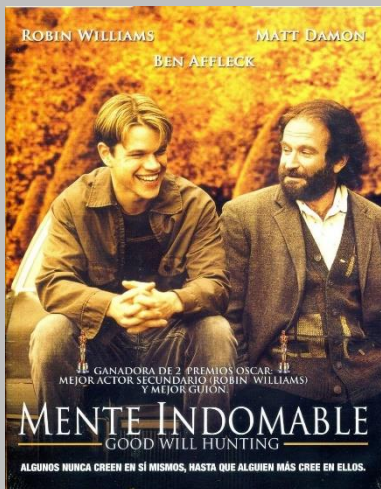
Primero me gustaría decir que me gusto que este personaje pudiera emprender su viaje fuera de la India para así poder demostrar que sabía muchas matemáticas sin necesidad de tener la licenciatura o algún grado.

Quizá los conocimientos que poseía Ramanujan eran inexplicables y muy cuestionables para seres con conocimientos como los catedráticos en Cambridge ya que no contaba con un nivel de estudios que le ayudaran a comprobar que estaba en lo cierto, me queda bastante claro que todos podemos alcanzar nuestras metas sin somos perseverantes pues él a pesar de saber mucho tardó en que le tuvieran fe, el joven matemático fue discriminado en su estadía y era de suponerse pues eran tiempos de guerra y quienes menos importaban eran los estudiantes que "dormían cómodamente en una cama"

Me admira conocer la historia de este personaje y todo lo que pudo conseguir a pesar de sufrir por no estar en un lugar al que estaba acostumbrado y este hizo que se enfermara pues él tenía que buscar la forma de acostumbrarse al clima y también debía cocinarse, en tiempos de guerra sabemos que carecían se alimentos y aun así se las arregló sin embargo todo esto lo llevó a descuidar su salud y enfermarse de tuberculosis, aun así nos dejó un gran legado y avance para entender comportamientos que aun desconocemos en su gran mayoría de los agujeros negros.

Su muerte me hizo llorar, sé que algún día nos pasará a todos, pero se esforzó tanto que no pudo disfrutar de todo el trabajo que le costó obtener sus logros, nos dejó una gran lección y deberíamos a creer en nosotros y tener fe en que podemos lograr grandes cosas mientras nuestro entusiasmo no disminuya aun con todas las adversidades a las que pudiéramos enfrentarnos.

Queda entonces demostrado que la ciencia siempre prevalecerá.

**“Mente indomable” de Gus Van Sant (1997)**

**Resumen:** El entorno de la película se desarrolla en estados unidos en una de las universidades más prestigiosas como lo es el MIT esta trama no es como las anteriores pues cambia ahora mi perspectiva porque el protagonista no quiere dar con resultados que lo meten en problemas ni quiere salir de su pueblo en India donde carece de tecnología para desarrollar sus investigaciones si no es algo completamente opuesto.

Will Hunting es huérfano y el protagonista de esta gran obra, pertenece al personal de mantenimiento en el MIT, la película comienza en un salón de clases de esta universidad, el profesor Gerard Lambeau propone a sus estudiantes demostrar un teorema y lo deja escrito en el pizarrón, pronto le avisan que ya ha sido demostrado el teorema y

cuando quiere conocer a la persona para felicitarle nadie que pertenezca a esa clase se pone de pie, no es hasta que deja otro ejercicio escrito y para su sorpresa quien lo está resolviendo es el conserje y piensa que lo esta arruinando, lo ahuyenta y Will solo se encierra, al ver que los cálculos son correctos decide buscarlo pero aquella noche que vio por primera vez al chico genio este se mete en problemas y es llevado a la correccional por golpear a un sujeto quien lo molestaba en su infancia desapareciendo de la universidad.

Lambeau lo busca con el personal de mantenimiento y estos le dan una tarjeta, lo encuentra en la corte y el juez le dictara su sentencia, Will era demasiado listo pues se defendía con argumentos sólidos y conocía muy bien la historia y la constitución, al juez le sorprendieron los delitos por los cuales se le había aprehendido anteriormente pues estos eran puros robos y Will no parecía ese tipo de persona.

Will antes de llegar a la correccional conoce a una chica llamada Skylar quien más adelante dará un buen desarrollo a la trama, el profesor Lambeau habla con Will y le dice que ayudará que salga de la correccional pero bajo dos condiciones, que asistiera cada semana a hablar de matemáticas con él y la otra que asistiera con un terapeuta para demostrar que era capaz de pertenecer a la sociedad, en la película mencionan a Ramanujan porque tenía el conocimiento pero carecía de educación e instrumentos necesarios para desarrollarse como buen matemático, el caso de Will es interesante pues antes de llegar con el terapeuta indicado pasa por cinco que no pudieron ayudarle y decían que solo era una pérdida de tiempo, el profesor Lambeau debe recurrir a un terapeuta conocido.

Ahora nos muestran a Sean Maguire quien se encargaría de elaborar los reportes sobre el avance de Will y las sesiones, el primer acercamiento que tuvieron él y Will fue violento pues el protagonista no medía sus palabras y mencionó que su esposa le había sido infiel por eso Sean se encontraba en medio de una tormenta la cual estaba a punto de hacerlo naufragar, este muy enfadado lo tomó por el cuello obligándolo a callarse y terminó la sesión.

Will ahora salía con Skylar y conforme avanzaban ellos dos y sus terapias funcionaban más se iba alejando del mundo de las matemáticas, pero después de todo era Gerard Lambeau quien solo tenía interés de verlo como un instrumento para manipular y obtener soluciones a problemas complejos, era como una pequeña obsesión pues no conocía otra persona tal capaz como lo era Will.

Le consiguió empleos pero el joven se negaba y se dedicaba a disfrutar su vida con su chica y sus amigos del barrio donde vivía, querían convencerlo sobre descryptar códigos pero se negó porque le haría daño a personas que no conocía y nunca podría dañar, descartó esa oferta y continuo asistiendo a sus terapias, solo que tenía un gran problema y era que no podía que las personas le dejaran primero, su novia le dice que se vaya con ella a California pues estudiaría medicina allá pero este se niega, las emociones y miedo de no sé lo que ella necesita lo invaden en cuerpo y mente, ambos tienen una pelea y Will se aleja de ahí sin antes decirle a Skylar que no la amaba,

Un desesperado Lambeau sin resultados y con un chico problema a su cargo decide enfrentarse a Sean para que este recomendara o casi obligara Will a decidirse por un trabajo donde pudiera ganar prestigio, el chico escucha toda la pelea y los interrumpe, es el punto de la catarsis pues el terapeuta tiene razón solo no hay que acribillar su mente si no dejarlo tomar sus propias decisiones, cuando Skylar se va a California deseaba encontrar a Will en el aeropuerto pero nunca llegó su chico amado, el amigo Chuckie Sullivan habla con Will y se niega a imaginarlo en ese barrio dentro de los próximos 20 años pues él poseía algo maravilloso que todos deseaban para poder salir de ahí dejándole una gran lección a Will este finalmente decide trabajar para McNeil para tomar otro rumbo en su vida pero fue por decisión propia y no por la presión del ganador de la Medalla Fields ni por consejos de su terapeuta, Sean lleva en las manos un portafolio que decían el avance que tuvo con Will pero muestra unas fotografías de heridas en el cuerpo de Will, lo convence de que lo pasado no era su culpa, que su padre adoptivo lo golpeará ni abusará de él, ahora vemos a un Will diferente expresando sus miedos y emociones, esta escena fue muy emotiva y aun más cuando sus amigos le sorprenden con un auto para él, finalmente Sean y Will se despiden, solo que Will no se dedicaría de lleno al trabajo o al menos al principio pues en su auto iría a buscar a su chica.

#### Opinión:

Me queda una gran lección después de ver esta película porque hay personas que tiene un gran talento en diversas áreas y no específicamente en matemáticas pero no quieren desarrollarse en esta por más que se les apoye, podría decir que esta película es un contraejemplo a la de Ramanujan pues este se esforzó mucho hasta que pudo obtener lo que merecía incluso pasando por la discriminación y el racismo mientras que Will podía llevar una vida de privilegios gracias a su gran mente, lo tenía todo en sí solo que no quería tomarlo.

Su infancia fue muy dura lo cual condujo a desarrollara un comportamiento agresivo e irresponsable pues ocultaba los abusos de su padre, a pesar de poseer una mente muy desarrollada su intención no era exactamente hacerse notar solo quería ser una persona normal, tener hijos y llevarlos al beisbol los domingos, podía tenerlo todo pero quizá en el fondo no quería llevar una vida monótona con un trabajo estable, me alegra que no haya cedido tan fácilmente al profesor Lambeau y que gracias a este haya conocido a su terapeuta Sean quien bien o mal le ayudó a comprender lo bello de la vida y ayudó que madurara a la hora de tomar decisiones incluso creo que Will veía en Sean la figura paterna que siempre quiso tener y Sean veía en Will las oportunidades que hubiera podido tomar años atrás.

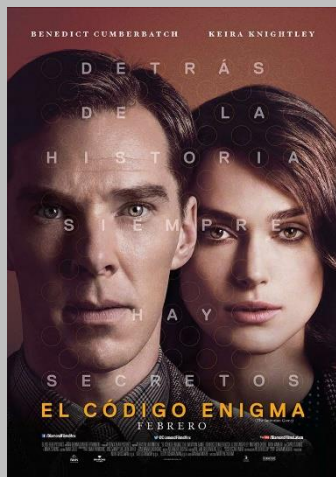
Lo que me lleva a cuestionarme...

¿Cómo podemos tenerlo todo y no buscar nada? o ¿Preferiría no tener nada para así buscarlo todo?

¿Qué es todo y qué es nada?

Me identifico un poco con Will.





### “El código enigma” de Morten Tyldum (2014)

**Resumen:** Esta película relata las matemáticas involucradas durante la atrocidad de la segunda guerra mundial, Alan Turing es un matemático prodigio que tiene en mente la creación de una máquina que pueda descifrar códigos que emiten los nazis a través de “enigma” Es contratado para formar parte de un equipo que descifra y queda a cargo de este proyecto por el mismo Winston Churchill.

Enigma es la máquina alemana codificadora más grande la cual puede emitir los ataques sorpresas de los nazis, los convoyes y submarinos escondidos en el océano atlántico, es una máquina muy grande y si se pueden entender los códigos se podría ganar la guerra.

Esta máquina hace codificaciones a diario, a la media noche para y en punto de las seis de la mañana inicia por lo que si alguien descifra los códigos la guerra la podrían ganar los aliados, con el equipo que inició Turing tardarían alrededor de veinte millones de años en descifrar un código de ataque, lo que implicaría tener que descifrar veinte millones de códigos en veinte minutos lo cual sería imposible, entonces regresamos a la idea de la construcción de una maquina que pueda descifrar los códigos al instante y Turing sería un gran engrane para su construcción y esta máquina se llamaría “Christopher”.

Despide a dos colaboradores y ya al mando decide publicar un crucigrama para cualquier persona con la condición de que se realice en un tiempo de seis minutos sin ayuda, quienes lo lograron fueron convocados a presentar una prueba y esta consistía en resolver un problema que durara a lo mucho de seis minutos, una dama logra terminar primero en cinco minutos y treinta y cuatro segundos así que quienes fueron capaces de pasar esta prueba se unirían a la construcción de Christopher y lograrían ganar la guerra.

La mujer era una matemática también pero sus padres no quieren aceptar que vaya a ese trabajo porque solo había hombre y era lejos así que Turing la convence y le menciona “A veces las personas que todos piensan que no harán nada son las que hacen cosas nadie había imaginado” así que inventa que hay un lugar designado únicamente para mujeres y sus padres aceptan que vaya a trabajar, la policía comienza a sospechar de Turing como agente soviético y esto se trataba de una guerra no solo de armas y humanos sino que también una guerra contra reloj.

Comenzaban a desconfiar de Turing pues su maquina no daba resultados y estuvieron a punto de destruirla, sin embargo su equipo se revela contra los encargados y dicen que no pueden despedirlo o tendrían que despedirlos a todos, Turing es cuestionado sobre si pertenecía a la unión soviética como agente secreto y este solo cuestiona al policía con si lo consideraba un humano o una máquina, lo que quería saber la policía era su participación durante la guerra y solo responde que trabajaba en una fábrica de radios.

El primer código que se conseguía a las seis de la mañana era el reporte del clima y un “Heil Hitler” su maquina funcionaba y solo se necesitaba del dichoso saludo nazi para descifrar la maquina enigma, el final de la película cuando Alan padece los efectos del tratamiento de castración química y se siente miserable Joan (la mujer)quién trata de consolarlo, le recuerda las vidas que salvó, la importancia de su trabajo y le dice, “A veces, es la gente que nadie imagina la que hace las cosas que nadie puede imaginar”.

La creación de Christopher acortó la guerra.

Después de un año de terapia hormonal obligada por el gobierno, Alan Turing se suicidó el 7 de junio de 1954. Tenía 41 años.

Opinión: ´

Las matemáticas lo han estado en todo, la historia, la guerra, la medicina, sirve para bien y para mal, así como los grandes cerebros matemáticos lograron ser prodigios y participes de guerra muchos lograron hacer un gran legado para estudios como los que ahora queremos nosotros resolver, misterios matemáticos y años de trabajo para conseguir hacer algo o quizá podríamos usarlo para nuestro propio beneficio.

A terminar la guerra, el expediente de Turing y de todas las investigaciones que se realizaron, se clasificaron durante décadas, ni su nombre, ni sus logros, ni su tragedia, son tan conocidos como debieran. Sus realizadores privilegian la imagen de un genio y los logros de un país frente a la de un reprimido y sacrificado por el sistema. Es un tanto esquizofrénico: el fundador de uno de los pilares de nuestra época fue héroe y mártir casi en simultáneo.

Es un acertijo que la película no intentó resolver.

Pero aquí la pregunta es.

¿Podríamos resolver algo de tal magnitud?

Y en caso de poder resolverse ¿Con qué fin lo utilizaríamos?

De las cuatro películas quedo asombrada por la importancia de la criptografía, el significado no varía mucho, pero si la interpretación y ya sabemos que no cualquier persona es capaz de darle una e interpretación a una decodificación.

No me imagino estando en una guerra con el único fin de descifrar códigos arriesgando la vida que claro si se logra sería un orgullo y prestigio como en "El código enigma" ni tampoco me imagino trabajando para organizaciones con tan de hacer daño a personas inocentes como lo mencionó Will en "Una mente indomable" o convirtiendo mi pasión por las matemáticas en una obsesión entre la vida y la muerte como pasó con Max en "Pi el orden del caos".

Ahora que veo estas películas de matemáticas me pongo a cuestionarme más sobre la existencia de las cosas y el sentido que les damos.