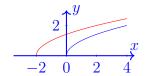
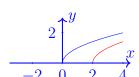
CAPÍTULO 3

Funciones II

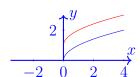
- S1. Grafique la función $f(x) = 1 (x 1)^2$ en el intervalo [0, 2]. Identifique la función g(x) de la cual proviene y las modificaciones realizadas para obtener f(x). Para poder resolver este ejercicio hace falta tener en claro cuales son las transformaciones que se le pueden hacer a una función y cuales son sus efectos en la misma. Por lo tanto, a continuación enumero el conjunto básico de transformaciones que necesitamos saber y su efecto sobre una f(x) (en azul) cualquiera:
 - f(x + a) con a > 0: es un corrimiento de la f(x) una cantidad a sobre el eje de las x'shacia la izquierda.



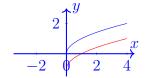
• f(x-a) con a>0: es un corrimiento de la f(x) una cantidad a sobre el eje de las x'shacia la derecha.



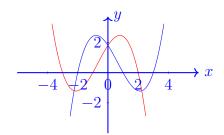
• $f(x) + a \cos a > 0$: es un corrimiento de la f(x) una cantidad a sobre el eje de las y's hacia arriba.



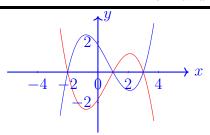
• $f(x) - a \cos a > 0$: es un corrimiento de la f(x) una cantidad a sobre el eje de las y's hacia abajo.



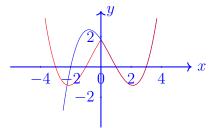
• f(-x): (reflexión) se rota 180° f(x) respecto al eje y (cuando hay varias transformaciones, hacer las reflexiones primero).



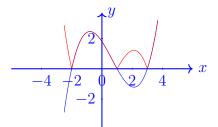
• -f(x): (reflexión) es una rotación 180° de la f(x) respecto del eje x (cuando hay varias transformaciones, hacer las reflexiones primero).



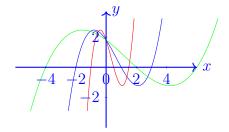
• f(|x|): es una rotación 180° sólo de la parte de x > 0 de la f(x) respecto del eje y. La parte de f(x) para los x < 0se pierde.



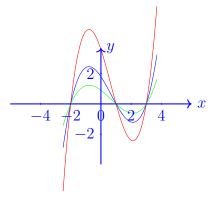
• |f(x)|: es una rotación 180° sólo de la parte de y < 0 de la f(x) respecto del eje x.



f(ax) con a > 1:
compresión de f(x) un factor a sobre el eje x.
f(ax) con 0 < a < 1:
estiramiento de f(x) un factor a sobre el eje x.
El punto (0, f(0)) permanece fijo.



• af(x) con a > 1: es una estiramiento de la f(x) en la dirección del eje y. af(x) con 0 < a < 1: es un compresión de la f(x) en la dirección del eje y.



Las primeras 6 transformaciones suelen denominarse transformaciones "rígidas" porque mueven o giran la función original sin modificarle su forma.

Dr. Ariel Zandivarez CAPÍTULO 3

Finalmente, cuando tenemos que graficar algo como f(ax + b) (digamos a > 1 y b > 0), conviene escribir el argumento en su forma estandar, es decir

$$f\left(a\left(x+\frac{b}{a}\right)\right)$$

y realizar las transformaciones de afuera hacia adentro, es decir, comprimir un factor a (porque a>1) y luego correr hacia la izquierda una cantidad b/a (porque el cociente es positivo). Esto es así, porque sigue el orden de como si estuviesemos "despejando x".

Veamos un ejemplo: supongamos que sé que f(7) = 12 y quiero dibujar f(2x + 3). Para la nueva función yo sé que tomará el valor 12, pero tengo que averiguar para qué valor de x. Cómo sé que en la función original cuando ponía 7 en el argumento me daba 12, entonces ahora como el argumento es 2x+3 tengo que averiguar cuando esto tomará el valor del argumento que conozco, 7, es decir cuando 2x + 3 = 7. Si despejo tendremos primero que 2x = 7 - 3 = 4, y luego x = 4/2 = 2, es decir primero un corrimiento hacia la izquierda de 3 y luego una compresión de 2 (ven las tranformaciones?). Sin embargo, hacer "primero" el corrimiento y "segundo" la compresión puede resultar dificil de hacer para todo un gráfico ya que no es fácil darse cuenta respecto de qué eje o hacia que lugar es la compresión. Por lo tanto, conviene usar la manera estandar para el argumento, es decir,

$$f(2x+3) = f\left(2\left(x + \frac{3}{2}\right)\right)$$

el resultado numérico para este ejemplo será el mismo, sin embargo ahora al despejar tendríamos que primero comprimir (dividir) un factor 2 y segundo correr hacia la izquierda (restar) una cantidad 3/2. En este caso, al comprimir primero, la compresión es sobre las "x" hacia el eje "y", porque el punto (0, f(0)) permanece fijo en una compresión del tipo f(ax).