

# Sprint Planning

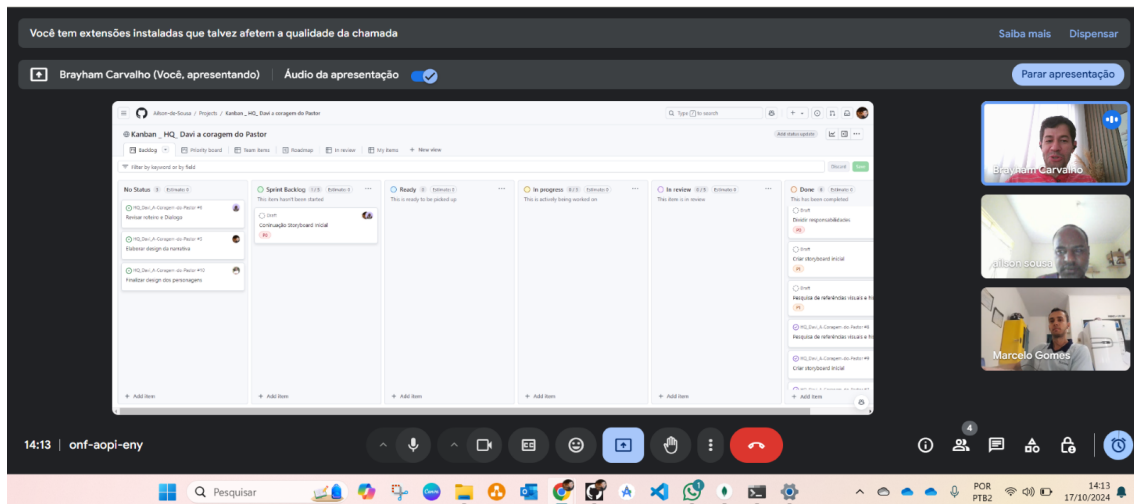
## Objetivo da Sprint:

Finalizar o storyboard, revisar o roteiro e diálogos, elaborar o design da narrativa e começar o design dos personagens.

Compartilhando <https://github.com> com meet.google.com

Interromper compartilhamento

Ver guia: [github.com](https://github.com)



## Tarefas a serem realizadas nesta semana:

### Revisar roteiro e diálogos

**Responsável:** Ailson

**Descrição:** Fazer uma revisão final do roteiro, ajustando diálogos para garantir coesão e clareza na história.

**Tempo estimado:** 2 dias.

### Elaborar design da narrativa

**Responsável:** Brayham

**Descrição:** Desenvolver o design da narrativa, definindo o tom e estilo visual da HQ, bem como as transições entre os quadros.

**Tempo estimado:** 3 dias.

### Finalizar design dos personagens

**Responsável:** Marcelo

**Descrição:** Finalizar o design dos personagens com base nas referências visuais e no contexto já definidos. Garantir consistência visual entre os personagens principais.

**Tempo estimado:** 3 dias.

#### **Criar storyboard inicial (Continuar)**

**Responsável:** Ailson, Brayham e Marcelo

**Descrição:** Desenvolver o storyboard inicial para que todos os quadros e cenas já estejam alinhados com o roteiro.

**Tempo estimado:** 2 dias (dividido entre os três).

#### **Reuniões Diárias (Daily):**

Verificar o andamento das tarefas, discutir bloqueios, e ajustar se necessário.

Acompanhar especialmente o progresso do storyboard e revisar o andamento das revisões de roteiro.

#### **Revisão ao final da semana:**

Verificar se o storyboard está completo.

Conferir se o roteiro revisado está finalizado e os diálogos ajustados.

Avaliar o progresso no design dos personagens.