

## 2015年12月日语能力考试 N2真题答案

### 词汇·语法

问题 1	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 2	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)		
	3	1	4	2	3		1	4	1	2	3		
问题 3	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	问题 4	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)
	2	4	4	3	1		1	3	1	2	3	4	2
问题 5	(23)	(24)	(25)	(26)	(27)	问题 6	(28)	(29)	(30)	(31)	(32)		
	4	1	2	4	3		2	3	2	4	1		
问题 7	(33)	(34)	(35)	(36)	(37)	(38)	(39)	(40)	(41)	(42)	(43)	(44)	
	1	4	3	2	3	2	1	1	3	1	2	4	
问题 8	(45)	(46)	(47)	(48)	(49)	问题 9	(50)	(51)	(52)	(53)	(54)		
	4	3	1	3	2		2	1	3	2	4		

### 阅读理解

问题 10	(55)	(56)	(57)	(58)	(59)	问题 11	(60)	(61)	(62)	(63)	(64)	(65)	(66)	(67)	(68)
	3	3	2	1	3		2	4	3	3	1	4	2	4	1
问题 12	(69)	(70)	问题 13	(71)	(72)	(73)	问题 14	(74)	(75)						
	1	4		3	2	4		4	2						

### 听解

问题 1	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 2	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)								
	4	1	2	4	3		2	3	1	2	3	2								
问题 3	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 4	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)		
	3	4	2	2	3		3	2	3	1	2	3	1	3	2	2	2	3		
问题 5	(1)	(2)	(3)																	
	4	3	4	2																

## 2015年12月日语能力考试 N2真题详解

### 词汇·语法部分

#### 問題 1

(1) . 正解 : 3 解析 : 我想拒收骚扰邮件。

1. きょうひ : 干扰项, 无该词。

3. きょひ (拒否) : 【名 他动词 サ变/三类】拒绝, 否决

2. きょうふ (恐怖) : 【自动词 サ变/三类】恐惧, 恐怖

4. きよふ (巨富) : 【名词】巨富, 巨额财富

(2) . 正解 : 1 解析 : 铃木选手在赛后被许多记者包围着接受访问。

1. かこまれて (囲まれて) : (囲む) 【他动词 五段/一类】围上, 包围, 围绕

2. つつまれて (包まれて) : (包む) 【他动词 五段/一类】包, 裹; 笼罩, 覆盖

3. はさまれて (挟まれて) : (挟む) 【他动词 五段/一类】插, 插入; 夹, 夹住; 插 (话), 插 (嘴)

4. つかまれて (掴まれて) : (掴む) 【他动词 五段/一类】抓住 (机会); 获得; (对事情的重点) 完全理解, 深刻理解

(3) . 正解 : 4 解析 : 设法将损失控制到了最低。

1. さいかい (再開) : 【名、自他动词サ变/三类】再开始, 重新进行, 恢复

3. せんかい (損壊) : 【名词】损坏, 毁坏

2. さいがい (災害) : 【名词】灾害

4. せんがい (損害) : 【名词】损失; 损害; 损伤

(4) . 正解 : 2 解析 : 以现有理论无法解释这一现象。

1. げんそう (幻想) : 【名】幻想, 空想

3. げんぞう (現像) : 【名 他动词 サ变/三类】显影, 冲洗

2. げんしょう (現象) : 【名词】现象

4. げんじょう (現状) : 【名词】现状

(5) . 正解 : 3 解析 : 我至今从未想过憎恨别人。

1. こわい (怖い) : 【形容词/い形容词】令人害怕的; 可怕的

3. にくい (憎い) : 【形容词/い形容词】可憎, 可恶, 可恨

2. ひどい (酷い) : 【形容词/い形容词】无情; 粗暴; 激烈

4. ずるい (狡い) : 【形容词/い形容词】不讲理; 脸皮厚

#### 問題 2

(6) . 正解 : 1 解析 : 由于聚集了很多, 会场中秩序混乱了。

1. 混乱 (こんらん) : 【自动词・サ变/三类】混乱

3. 困乱 : 干扰项, 这个词不存在

2. 混雑 (こんざつ) : 【自动词・サ变/三类】许多东西混杂

4. 困雑 : 干扰项, 这个词不存在

(7) . 正解 : 4 解析 : 这个计划正在顺利推进中。

4. 順調 (じゅんちょう) : 【形动】顺利, 顺当, 良好, 如意, 理想

其余三个选项的词语都不存在, 属于干扰项

(8) . 正解 : 1 解析 : A 公司和 B 公司正在争夺新产品的销售权。

1. 争って (あらそって) : 争う 【自动词・五段/一类】争, 争夺

2. 戦って (たたかって) : 戦う 【自动词・五段/一类】战斗; 战争

3. 競って (きそって) : 競う 【自他动词・五段/一类】竞争, 争夺, 竞赛, 比赛

4. 抗って (あらがって) : 抗う 【自动词・五段/一类】争; 反抗

(9) . 正解 : 2 解析 : 修改了老师指出问题的部分, 重新提交了。

2. 指摘 (してき) : 【名・他动词・サ变/三类】指出; 指摘

其余三项的词语都不存在, 属于干扰项

(10) . 正解 : 3 解析 : 这幅画中的天空的颜色很鲜亮。

1. 照やか : 干扰项, 本词不存在

2. 晴やか (はれやか) : 【形容动词/な形容词】天空晴朗的样子

3. 鮮やか (あざやか) : 【形容动词/な形容词】鲜明, 色、形美而清晰

4. 濃やか (こまやか) : 【形容动词/な形容词】(感情) 浓厚, 细腻; (颜色) 深, 浓

#### 問題 3

(11) . 正解 : 2 解析 : 比赛场上, 各队的啦啦队也来了。

本题考查结尾词的用法。

1. 党 (とう) : 政党; 多用于: みんなの党

2. 団 (だん) : 团, 集团, 团体 ; 多用于: 応援団、代表団

3. 集 (しゅう) : 诗歌集; 多用于: 傑作集

4. 族 (ぞく) : 同类型的人; 多用于: スネカジリ族、暴走族

(12) . 正解 : 4 解析 : 那个计划很有可能会给自然环境带来不利影响。

本题考查接头词的用法。

1. 陰（かげ）：背阴处，背地里，暗地里；多用于：陰詩等  
3. 危（き）：危险 多用于：危機等

2. 劣（れつ）：坏，恶；多用于：劣位 劣後  
4. 悪（あく）：恶，猛，悍。多用于：悪影響 悪趣味 悪循環等

(13) . 正解：4 解析：据说这次试验的成功率很高。

1. 倍（ばい）：倍，相同数重复相加的次数  
3. 比（ひ）：比例，倍数比

2. 割（わり）：分配，分摊  
4. 率（りつ）：比率，成数

(14) . 正解：3 解析：他说的话太过脱离现实，没有人赞同。

1. 抜け（ぬけ）：脱落，遗漏  
3. 離れ（はなれ）：离开，脱离

2. 落ち（おち）：落下  
4. 逃げ（にげ）：逃跑，逃避，逃遁

(15) . 正解：1 解析：这一带有很多欧洲风格的房子，不太会想到是在日本。

1. 風（ふう）：风习，习惯；风格 例：西洋風  
3. 態（てい）：……的样子 例：職人態

2. 状（じょう）：书，文书，信件 例：案内状  
4. 類（るい）：种类；类型；同类，一类 例：野菜類

#### 問題 4

(16) . 正解：1 解析：通过各种各样的数据预估出了日本 10 年后的人口。

1. 予測（よそく）：【名・他动词・サ变/三类】预测，预估  
3. 予感（よかん）：【名・他动词・サ变/三类】预感

2. 予報（よほう）：【名・他动词・サ变/三类】预报  
4. 予習（よしゅう）：【名・他动词・サ变/三类】预习

(17) . 正解：3 解析：河水混浊成了褐色，看不见底。

1. くもって：曇る【自动词・五段/一类】模糊，朦胧  
3. にごって：濁る【自动词・五段/一类】混浊，玷污

2. かくれて：隠れる【自动词・一段/二类】隐藏，躲藏  
4. くずれて：崩れる【自动词・一段/二类】崩塌；下跌

(18) . 正解：1 解析：在这个文件上填上该填的信息之后提交到窗口，手续就可以完成了。

1. 完了（かんりょう）：【名・自他・サ变/三类】完结，完了  
3. 実現（じつげん）：【自动·他动·三类】实现

2. 決定（けつてい）：【名・他动词・サ变/三类】决定  
4. 達成（たっせい）：【名·他动·三类】达成，多用于目标

(19) . 正解：2 解析：考虑到营养的均衡，让我们来吃多种多样的食物吧。

1. ストレス：【名词】压力  
3. チェンジ：【名词】改变

2. バランス：【名词】平衡，均衡  
4. ステップ：【名词】台阶，步骤

(20) . 正解：3 解析：这家店的料理因为量足，在饭量大的人群中很有人气。

1. ふんわり：【副词】松软  
3. たっぶり：【副词】充足

2. すっきり：【副词・自动词・サ变/三类】爽快  
4. ぼんやり：【副词】不清楚，模糊

(21) . 正解：4 解析：两个人之间意见不同，辩论几乎没有进展。

1. 対比（たいひ）：【名・他动词・サ变/三类】对比  
3. 大別（たいべつ）：【名・他动词・サ变/三类】大致的区别

2. 間隔（かんかく）：【名词】相隔  
4. 相違（そうい）：【自动词・サ变/三类】相异，不同

(22) . 正解：2 解析：因为来的比约定的时间早，所以到咖啡店里消磨时间。

1. やぶった：【他动词・五段/一类】破坏，损坏  
3. こわした：【他动词・五段/一类】破坏，毁坏

2. つぶした：【他动词・五段/一类】消磨，消遣  
4. けずった：【他动词・五段/一类】削减，删去

#### 問題 5

(23) . 正解：4 解析：我想明天会比今天稍稍凉爽一些。

やや：【副词】稍微；一会儿

1. 絶対：【副词・名词】绝对；百分之百地  
3. たぶん：【副词】大概，或许[后接推量形]；大量，多

2. もっと：【副词】更，更加，进一步  
4. 少し：【副词】一点，有点；些；少许，少量；稍微

(24) . 正解：1 解析：我觉得这种速度的歌曲唱起来很容易。

テンポ：【名词】速度，拍子

1. 速さ：【名词】速度  
3. 高さ：【名词】高度

2. 長さ：【名词】长度  
4. 明るさ：【名词】明亮度

(25) . 正解：2 解析：昨天听到了奇怪的事情。

妙な：【形动】奇怪，奇异；格外，分外，异常

1. うれしい：【形容词/い形容词】快乐的；幸福的；愉快的；满意的；高兴的  
2. 変な：【形容动词/な形容词】奇怪，古怪，反常，异常，不同寻常  
3. なつかしい：【形容词/い形容词】怀念，眷恋  
4. 嫌な：【形容动词/な形容词】不愿意，不喜欢，讨厌；厌烦，厌烦

- (26) . 正解：4 解析：高桥低声细语地说。 ささやく：【自动词・五段/一类】低声细语；咬耳朵；说私话；喃喃细语
1. 急いで：急ぐ【自动词・五段/一类】快，急，加快，赶紧，着急      2. ゆっくり：【副词・自动词・サ变/三类】慢，不着急；有余地
3. 大声で：大声地      4. 小声で：小声地
- (27) . 正解：3 解析：铃木先生过去在法国住过。 かつて：【副词】曾经；以前；过去
1. 確か：【副词】确实，确切；似乎，大概      2. 主に：【副词】主要，多半
3. 以前：【名词】过去，从前      4. しばらく：【副词】一时的，暂且；许久，好久；暂时，不久

## 問題 6

- (28) . 正解：2 解析：作成（さくせい）：【名・他动词・サ变/三类】做，制作（资料等）。
1. 应该用：増（ふ）やす：增加，增长
2. 请在本周内制作好会议资料。
3. 应该用：収穫（しゅうかく）：收获
4. 应该用：作（つく）る：制作，制成，生产
- (29) . 正解：3 解析：いったん：【副词】姑且，暂且
1. 应该用：一度（いちど）：一次
2. 应该用：一度（いちど）：一次
3. 部长从外出的地方回了一下公司，就马上又出去了。
4. 应该用：一回（いっかい）：一集
- (30) . 正解：2 解析：思（おも）いつく：【自他五・五段/一类】（突然）想起，想出
1. 应该用：思（おも）う：思考，认为。
2. 这个想法不是工作时想到的，而是在散步的时候突然想到的。
3. 应该用：思（おも）った：思考，认为
4. 应该用：思い出して（おもいだして）：想出，想到
- (31) . 正解：4 解析：中断（ちゅうだん）：【名・自他动词・サ变/三类】中断、中止
1. 应该用：キャンセル：取消，解除
2. 应该用：折（おれ）る：折断
3. 应该用：辞（や）めて：辞职
4. 雨下的越来越大，比赛虽被中止了，但恐怕很难再开始了。
- (32) . 正解：1 解析：たくましい：【形容词/い形容词】健壮；刚强；坚忍不拔
1. 父母一直都是无论遇到怎样的苦劳都不认输，坚忍不拔地生活过来的。
2. 应该用：丈夫（じょうぶ）な：结实的
3. 应该用：豊（ゆた）かな：丰富的
4. 应该用：眩（まぶし）しく：晃眼的，刺眼的

## 問題 7

- (33) . 正解：1 解析：这个花没有必要每天都浇水。请大约每隔两天浇一次。
1. おきに：每隔……      2. ぶりに：过了很长时间之后才……
3. うちに：之内，以内      4. たびに：每次，毎回
- (34) . 正解：4 解析：虽然慢跑有益于健康，但是如果方法不对，反而会造成膝盖和腰的损伤。
1. かりに：假如，姑且      2. せっかく：好不容易
3. いまにも：即将，马上      4. かえて：反而，却
- (35) . 正解：3 解析：车站前的面包屋，老板虽然不太会做生意，但是在做好吃的面包方面技术却是一流的。
- 名词+にかけては，表示在…方面；在…这点上…。
1. によっては：根据      2. を前にして：把…放在前面      4. を基にして：以…为基础
- (36) . 正解：2 解析：ABC 美术馆非常大，仅有的三个小时没能看完全部的作品。
1. 見たきりだった：きりだった表示做完某个动作保持状态不变
2. 見きれなかった：きる接在动词连用形之后，表示“做完”之意。这里的きれ是きる的可能态，表示没能看完。
3. 見ないで済んだ：ないで済む表示“可以不必做原来预定要做的事”



添加【17709894811】小森老师微信  
加入学习群，领取超多学习福利

(47). 正解：1（译文：应该是大雨中没有打伞就回家的原因吧，\*原本已经治好的感冒又严重了，从今天早上开始一直流鼻水。）正确排序：4213

要点：本题看划线部分前面的「傘を差さずに」后面可以接续的是选项4，构成“应该是没有打伞就回家原因吧”的意思。而选项1和选项2应该是修饰与被修饰的关系。所以应该是2在前1在后。然后划线部分后面的描述是从早上开始一直流鼻水，所以整体的意思应该是本已治好了感冒又严重了，所以★处应该填选项1。

(48). 正解：3（译文：说道富含蛋白质的食物，马上就会想到肉、鱼、鸡蛋等等，但是大豆里面也含有很多的蛋白质。）正确排序：2431

要点：选项3中「という」と前面能够接续的只有选项4，而后半部分的「ものが思い浮かぶと思いますが」前面能接续的只有选项1所以★处应该填选项3。

(49). 正解：2（译文：本来以为活动的准备工作最低也要花费2天的时间。但是由于很多志愿者的帮助一天就做完了，所以日程里面就有了充裕的时间。）正确排序：3124

要点：本题前半部分是「イベントの準備には」后面应该接的是需要花费的时间选项1，但是选项3中的「最低でも」应该放在选项1「二日はかかるだろうと思われた」之前。另外，后面的结果是「スケジュールに余裕ができた」所以它的前面应该是表示原因的助词的选项4，而选项2又是修饰选项4的，所以★处应该填选项2。

## 問題 9

(50). 正解：2 解析：文章说“在回转寿司的店里，看到经过眼前的看似美味的寿司，就会不管哪个都想吃。不知不觉中吃过量的人难道不是很多吗”所以应填选项2「多いのではないか」难道不是很多吗。其他3个选项为：

多かったのか：很多吗

多ければいい：如果多的话比较好

多くてよかった：很多真好

(51). 正解：1 解析：文章前面是在计算人均在回转寿司吃的饭量。空格前面说“如果1碗饭的饭量约是150g”，所以空格里应该得出结论400g相当于多少碗饭，所以应填选项1「2杯分以上だ」2碗以上。其他3个选项为：

2杯分以上でもおかしくない：2碗以上也不奇怪

2杯分以上だからだ：因为是2碗以上

2杯分以上でなければいけない：必须是2碗以上

(52). 正解：3 解析：第一段最后提出设问：在回转寿司吃很多是什么原因呢？第二段对此给出了一个实验。所以正确答案是选项3（こんな）「実験がある」有这样一个实验。其他3个选项为：

実験だといえる：可以说是（这样的）实验

実験だとしている：假设是（这样的）实验

実験になる：将是（这样的）实验

(53). 正解：2 解析：空格前讲述了实验的内容，先是把寿司的碟子放在转台上不流动，一碟一碟点着吃。另外一天取流转的寿司吃。空格后是实验的结果“流转时吃的量是不流转时的1.5倍”，所以空格中应该填入表示结果的接续词，正确答案就是选项2「すると」于是。其他3个选项为：

つまり：也就是

ところが：然而

一方で：另一方面

(54). 正解：4 解析：空格在最后一文末，最后一段是得出笔者的结论：通过实验可以知道去回转寿司店吃寿司时，吃过量是难以避免的。所以正确答案就是选项4「避けられないのだろう」是难以避免的吧。其他3个选项

避けたいに決まっている：一定是想避免的

避けるべきだった：本应该避免的

避けられたかもしれない：可能能避免掉的

## 读解部分

## 問題 10

(55). 正解：3 解析：题目是“关于现在的孩子，笔者是怎么认为的？”。要回答此题，关键要理解文中最后两句「それでは疑問を解く過程で味わう楽しみや、何日もかかって答えにたどり着いた時の喜びを味わうことができない。なんだかわいそうな気がする」的意思，笔者认为现在的孩子无法体会到解题过程中的乐趣、以及花了好几天得出答案时的喜悦，很可怜。由此不难得出选项3“不知道解答疑问的乐趣和喜悦”符合文意。

(56). 正解：3 解析：题目是“与中岛应该准备的事相符的是哪一个？”。文章中中岛需要做的准备有4点。①12月10日前预约参观学习当日使用的A会议室；②12月11日和池内日本語学校の关口先生进行事前碰头，包括参观学习者日语水平及公司指南的语言的确认；③12月17日前准备20本公司介绍宣传册；④12月18日9点半前做好A会议室的准备。所以选项3“12月17日前准备公司介绍宣传册”是正确的。选项1和2都是时间错误，选项4是会议室错误。

(57). 正解：2 解析：题目是“「これ」指的是什么？”。文章最后一句的意思是“这样的说法，是强调了人和动物的不同之处，如果用别的说法，是这个建立了人类的食文化“那究竟是什么建立了人类的食文化呢？答案就在前面”ヒトは、辛味、強烈なにおい、熱い、冷たいなど、あらゆる手段を使って、食欲を刺激する工夫をしてきたのです“人通过使用辣味、强烈的气味、热、冷等各种手段来想办法刺激食欲。所以「これ」指的就是选项2“为了让人想吃而想各种办法”。

(58). 正解：1 解析：题目是“笔者想对经理说的是什么？”。文章中公司经营者认为，自己做不到的事情，可以交给下属去做（技能各有所长）。即使自己做不到，但是下属有可能会做到。如果不这样做的话，经营者自己的能力就会限制组织的能力，所以答案就是选项1“经理做不到的事情是

应该让员工做的。”。

(59). 正解：3 解析：题目是“关于人际关系，笔者想说的是什么？”。“文章第一段说如果为了避免别人不开心，即使自己不快也不说出来的话就会让对方失去理解自己的机会，使得两个人不能坦诚相待、失去自我。第二段和第三段说，彼此说出自己的想法和感受的话，有可能会产生冲突，但是为了避免冲突的发生而不阐述自己的意见的话，可能在当时不会有问题发生，事情也能顺利进展，但是这样的话就有可能产生误解，人际关系也可能会建立在误解的基础之上。

## 問題 11

(60). 正解：2 解析：问题是”教授方经常会出现的问题是什么？”

原文开篇即讲，人经常会将自己已知道的事情提取要点、简略地教给别人，而省略大量的解释。由此可知，选项 2 的”对自己知道的事情，会简单说明一下就跳过。”是正确答案。

选项 1 的意思是：自己知道的都交给对方。

选项 3 的意思是：自己不太理解的事情在解说的时候省略掉。

选项 4 的意思是：按照自己理解的方式进行讲解，让对方理解。

(61). 正解：4 解析：题目是“理想的教法是如何的？”

文中在第四段提到了“理想的な教え方”，我们来看这个关键词前面的解释部分。即第四段开始的部分。

这部分写到，并不是全部内容都教，而是教授其中的大部分内容，最后让接受者自己去思考并理解。符合这个意思的是选项 4 的“最后的部分让接受者自己去思考。”。

选项 1 的意思是：向接受者提出疑问，确认其是否理解。

选项 2 的意思是：和接受者一起思考，以让其理解（所教内容）。

选项 3 的意思是：最后将前面的内容进行总结说明，以深化理解。

(62). 正解：3 解析：题目是：文中提到“某种职业技能”，是怎样的一种技能呢？

文中提到“ある種の職人技”的，是在最后一段的倒数第二句。我们来看一下前文中解释的部分。即最后一段的第一、二句。文中写到，就像小学生看不懂大学的讲义一样，教授别人时必须符合别人的水平，因材施教，为此需要每次进行细微的调整。符合这个意思的是选项 3 的“根据对方的不同调整内容和教法”。

选项 1 的意思是：反复教，知道对方记住为止。

选项 2 的意思是：超出对方理解水平范围的内容也要教。

选项 4 的意思是：只选取谁都能理解的知识（进行教授）。

(63). 正解：3 解析：题目是“关注什么内容”。

解题的关键在第二段的第一二句话，即“没有人能够在小时候从父母那里得到所有想要的玩具，而这种想让父母买玩具的想法一直无法忘怀，以致于现在很多大人在玩具上寄托了浓厚的感情。而玩具制造厂商关注到了这一点”。所以答案就是选项 3「おもちゃへの思いを持ち続けている大人が多くいること」

(64). 正解：1 解析：题目是“在面向大人的玩具上，动了哪些脑筋”。

关键句是第二段最后一句，即“面向大人的玩具，拥有不单单作为玩具来玩的其他魅力”。所以答案就是选项 1「遊ぶ目的以外の違ったよさが感じられるようにしてある。」。

(65). 正解：4 解析：题目是“对于玩具制造商来说，面向大人的玩具市场的魅力是什么”。

关键句在最后一段，即“很多面向大人的玩具价格非常贵，甚至有的认为价格贵代表着价值高，会更受欢迎，一般而言商品价格无法设定得太高，但是大人的玩具却可以做到这一点”。而这对于玩具制造商而言，就是最大的魅力。所以答案就是选项 4「価格を高くしても売れる点」。

(66). 正解：2 解析：题目是“笔者怎么看待现在的年轻人”。

解题的关键在第一段前三句。“现在的年轻人是在较完备的现代科学社会中出生的，他们没有看到这些东西是怎么发展起来的，所以不懂其工作原理”。所以答案就是选项 2「科学会社で育っていても、携帯電話などの機器の原理を知らないで使っている」。

(67). 正解：4 解析：题目是“文中写到的‘我感觉到一件事’，是什么事情？”

关键句「この言葉を聞いた時に、楽しさ」を押しつけている姿勢を感じずにはいられない。」（听到这话，不由得产生一种（科学）要把“乐趣”强加给人的感觉。所以选项 4「科学教育は、科学の楽しさばかりを強調している。」是正确的。

(68). 正解：1 解析：题目是“与笔者的想法契合的一句是哪一句”。

关键句「科学を避けることは、この現代に生きていくうえではほとんど無理なのである。」（避开科学，在现代社会几乎无法生存）。所以选项 1「現代は科学とかかわらずに生きていくことはできない。」是正确的。

## 問題 12



(69). 正解：1 解析：题目是：关于使用笔记的好处，A 和 B 的观点中共通的地方是什么？

选项 1 的意思是：认为是“可以之后重新审视自己的观点”，这一点的话 A 和 B 都有提到，所以是正解。

选项 2 的意思是：认为是“可以不论时间地点进行记录”，这一点在 A 中有提到，而 B 并无提及。

选项 3 的意思是：认为是“发现新的想法”，这个是 B 强调的内容，而 A 强调的是笔记的记录功能，所以不是两者的共通点。

选项 4 的意思是：认为是“可以很好地整理信息”。这个是 A 的观点，而 B 并没有提及。

(70). 正解：4 解析：题目是：关于记录笔记的方式，A 和 B 分别是如何表述的？

两篇文章的观点最大的差别便是 A 认为笔记是用来方便记录的，方便最重要，所以可以随时随地地记，不用分门别类都记在一本上。而 B 认为笔记有着承载自己想法和信息的重要作用，所以为了之后能够重新审视自己的想法，需要将单纯的信息搜集和自己的想法分开记录。所以答案选择 4。

### 問題 13

(71). 正解：3 解析：题目是：文中提到了“更不好了”，是什么原因。

文中划线部分的后半部分有这么一段「ベストセラーになる小説は、とりあえず何かいいところがあって売れているのだから、読めば参考になるのではないかと言うかもしれないが、それを読んで参考にしている人がたくさんいる、ということなのだ。みんなが狙っている方向で、自分もやってみるというのでは、目立つこともないわけである。

很多人认为能够畅销的小说，肯定是因为有好的地方所以有才会卖得多，所以如果读一读的话可能会有所参考。如果只是因为别人都看准了的事情自己也要做的话，那也就没有什么特别的了。

所以正确答案应该是选项 3，即使参考成为话题的作品，那么做出来的东西也跟其他人没有什么区别。

(72). 正解：2 解析：题目是文中的“那个”指的是什么？

划线部分的“それ“的上面一段中出现了「ひとりの作家の全小説を読んでみるのは、知らず知らずのうちに、その作家の「小説作法」が感じ取ることである。」这句话的意思是说，如果能将一个人的所有的小说都读读看的话，就会在不知不觉中感受到那个作家的小说的写法。

所以答案应该是指自己喜欢的一个作家的小说的作成方法（写法）。选择第 2 个选项。

(73). 正解：4 解析：根据作者的描述，如果想要成为一名好的作家，那么首先应该以什么为目标？

倒数第四段里面有这么一句话「いきなり自分らしさを出したいと考えるのではなく、まずは世間が振り向いてくれるレベルのものが書けるよう、上達する必要があるのだ。」这句话的意思是：不是说要急着赶快将自己的特点写出来，而是要首先达到能够写出让人们愿意关注的东西。

所以正确答案为选项 4，首先是写出的东西要达到能够让人们愿意读的水平。

### 問題 14

(74). 正解：4 解析：题目是：“マルコ想一周后带 10 岁的孩子一起参加体验班的活动。由于时间关系，需要在下午一点前离开美术馆，并且希望将完成的作品在当日带走。那么，マルコ选择的教室是哪个？”

教室 A：适合 5 岁以上的孩子参加，第一次活动在 12:45 结束，符合マルコ的要求。

教室 B：做好东西以后需要等 1 个小时，而マルコ要在一点前离开，所以不符合要求。

教室 C：第一次活动的时间虽然在 11:30 结束，但需要等 2 小时才能拿到完成的作品，因此如果当天要带走作品需要在 13:30 后才能离开，不符合マルコ希望在下午一点前离开的要求。因此教室 C 也不适合，可以排除选项 3。

教室 D：第一次活动的结束时间为 10:45，需要等 2 小时才能带走作品，即在 12:45 可以离开，符合マルコ希望在下午一点前离开的要求。并且教室 D 的活动适合 8 岁以上的孩子参加，适合マルコ 10 岁的孩子。因此教室 D 也マルコ的要求。

所以，正确的答案是选项 4（A 和 D 都是符合マルコ要求的）

(75). 正解：2 解析：题目是“大学生ユウ想参加明天的体验教室活动。希望活动是关于餐具以外的东西的。符合ユウ的要求，并且有参加的可能性的教室是哪个？”

教室 C 和教室 D 的活动需要提前 3 天预约，而ユウ明天就想参加，显然教室 C 和 D 的活动是参加不了的。因此可以排除掉选项 3 和 4。

教室 A 和 B 都不需要提前预约，只需在活动开始前 5 分钟到场即可。教室 A 是关于在杯子上做创意画的活动，教室 B 是做饰品。而想参加的活动是跟餐具无关的，因此只能选择教室 B，因此正确答案是 2。

## 听力原文

### 問題 1

1 番：会社で男の人と女の人が話していますが、男の人はこの後まず何をしますか？

男：課長、午後の会議の準備ですが、資料の印刷が済みました。

女：ありがとう。場所が一階の会議室に変更になったことはもう連絡してくれた？



男：はい。

女：そう、じゃあ、悪いんだけど、パソコンの準備をしておいてもらえる？

男：はい、すぐに。

女：あ、部長だけど、ご都合がよくなって、出席なさることになったって、聞いているよね。

男：え？

女：部長のスケジュール、前日に確認すること、お願いしてたでしょ？

男：あ、申し訳ありません。あのう、会議で配る資料なんですけど、部長の分、数に入れてなかったの。

女：じゃあ、それを先にやっちゃって、場所の変更については、お伝えしておくから。

男：はい、分かりました。男の人はこの後まず何をしますか？

2番：市民講座の説明会で、工作の教室の先生が話しています。工作の教室に参加する人は、次に来るとき、何を持ってこなければなりません。次にくるときです。

女：この工作教室は来週から毎月1回、計5回開催します。毎回持ってきていただく物が違いますので。必ず持ち物のご確認をお願いします。ただ、筆記用具は毎回ご持参ください。で、来週ですが、草花で布を染めようという企画ですので、ハンカチ程度の大きさの布もお持ちください。布は白じゃないと、きれいに染まりませんよ。それから、来月ですが、外に出る企画となりまして、その際は、石を集めたりしますので、手袋などをご用意いただきます。はさみはほとんどの企画で使いますが、これはこちらで用意します。

工作の教室に参加する人は、次に来るとき、何を持ってこなければなりません。

3番：クリーニング店で、男の店員と店長が話しています。男の店員は何をしなければなりませんか。

男：店長、すみません。先、店長の休憩中に、お客様がいらっしゃって、昨日、お返ししたワイシャツの襟に皺がついているって、ワイシャツを置いていかれたんですが

女：このワイシャツですか。確かに、これはちょっと。

男：今日中に受け取りたいっておっしゃっていたんですが。どうしましょうか？

女：うん、工場に持っていくと、あさってまでお返しできないしね。あ、店のアイロンで直せば、今日中にお返しできるか。森田君、お願いできますか？私のお客様と連絡を取ってみますから。

男：はい、ここだけですよね。分かりました。

女：で、それができたら、ご自宅に直接届けて謝ってきますね。

男：じゃあ、割引券が何か用意しておきましょうか。

女：それも私が。

男：分かりました。男の店員は何をしなければなりませんか。

4番：大学院の事務室で、女の学生と職員が話しています。女の学生は今月末までに、何を事務室に持っていかなければなりませんか。

女：すみません、わたし今月大学院に入学したばかりなんですけど、学内の奨学金に応募したいので、申し込み書をいただきたいんですが。

男：ああ、今年からインターネット上で応募してもらうよう変更したので、今月末までに、大学院のホームページにアクセスして入力してください。

女：分かりました。入力したら、そのページを印刷した物も提出しますか？

男：必要ありません。こちらに提出する書類は指導教員の推薦状、出身大学の成績証明書、それから、収入を証明する書類です。一年生ですから、推薦状は来月指導教員が決まってからでないと頼めないですね。それは決まり次第でいいので、それ以外のものを今月末までにこちらに持ってきてください。

女：はい、あのう、私この大学の出身なんで、成績証明書は必要ないって聞いたんですけど。

男：あ、それなら、必要ありません。

女：分かりました。ありがとうございます。女の学生は今月末までに、何を事務室に持っていかなければなりませんか。

5番：大学の演劇クラブで、女の学生と部長が話しています。女の学生はこの後まず何をしますか。

女：部長、大変です。今村田さんから電話があったんですけど。明日の発表会出られないそうなんです。転んで足を骨折してしまったそうで。

男：ええ？村田さん、それ本当？

女：重要な役なのに、どうでしょう。

男：うん、最終のリハーサル、今日の夕方からだし、村田さんの代わり、急いで探さないと。そうだ、鈴木さん、セリフ覚えてない、いつもそばで練習を見てたでしょ。

女：えっ、私ですか。確かにせりふは覚えてますが。私なんか、まだクラブに入ったばかりですから。

男：でも、鈴木さん、以前から演劇の経験もあるし、そういえば、この劇をしたことあるって言ってたよね。

女：はい、でも、ほかにどなたかいるんじゃないですか。

男：ほかの人は、みんなすることが決まってるし、村田さんが劇で着ることになってた服を着てみて、合わないようだったら、最終リハーサルまでに、衣装係が調整してくれるから。その間に、みんなに役の変更を伝えておくれ。経験者ってことで説明すれば、みんなも納得してくれるよ。

女：はい、分かりました。女の学生はこの後まず何をしますか。

## 問題 2

1 番：会社で女の人と男の人が話しています。男の人はごのあと何をしますか。

女：イベントの準備どう？あと二日だけど。どこまで進んでる？

男：準備は順調です。見てください。当日町で配るちらしもばっちりです。会場のほうはステージのセットも完了していますし、客席のいすももう並べてたので、あとはそれを拭くだけです。

女：ほこりがすごかったでしょう。最近いす使ってなかったから。

男：はい。

女：あれ、このちらし、開場の時間間違ってるよ。11 時になってるけど、10 時半でじょう。

男：あの、先週部長から指示があつて、11 時に変更になったんですよ。びっくりした。作り直しかと思いましたよ。

女：ごめん、ごめん。わたし、昨日まで出張に行ってたから、知らなかった。じゃ、引き続き準備、よろしくね。

男の人はこのあと何をしますか。

2 番：テレビで、アナウンサーがサッカーの監督にインタビューをしています。監督は、どうして今のチームの監督を引き受けたと言っていますか。

女：監督、このたび、山下サッカークラブの監督を引き受けられた理由を伺えますか。選手時代に所属していたチームからも誘いがあり、そちらを断って、ということですが。

男：まあ、監督をつとめるのに、慣れ親しんだチームがいいってことはないんでね。理由ですか。うん、監督というのは、若くて将来性のある選手を育てたいという人も多いんだけど、逆にベテラン選手の今ある力を最大限に発揮させて、チーム力アップをはかりたいっていうタイプもいて、わたしは後者のほうなんです。経験豊富な選手は若い選手を育てる役割も果たしてくれるしね。そういう選手がそろってますよ。このチームは。

女：山下サッカークラブは優勝回数も多い、名門クラブですね。

男：ここ数年は優勝争いに加わっていないんで、今シーズンはチームで団結して優勝を目指します。

監督は、どうして今のチームの監督を引き受けたと言っていますか。

3 番：薬局で、客と店員が話しています。店員はこの薬は以前と比べて、何が変わったと言っていますか。

男：すみません、風邪薬がほしいんですけど、咳が止まらなくて。

女：では、こちらはいかがでしょうか。

男：あれ、これ、前に飲んでたのと同じだ。でも、名前はこれだったけど、箱のデザインがちよつと違ったような…

女：ああ、こちらの薬、デザインもそうなんですけど、以前お使いの時は、一日に 3 回飲まれていたと思いますが、2 回でよくなったんです。じょうざいの大きさは変わらず、効き目の持続時間が長くなりまして…

男：そうですか。

女：価格のほうは以前のままですね。

男：そうですか。じゃあ、これ、いただきます。店員はこの薬は以前と比べて、何が変わったと言っていますか。

4 番：ある町の清掃活動で、市役所の人がボランティアに話しています。この町での清掃活動を終えるのはどうしてですか。

男：皆さん、今日まで町のごみ拾いの清掃活動にご参加いただき、ありがとございました。この活動は当初の計画では、2 年の予定でしたが、今回で終了することとなりました。と言いますのは、皆さんの姿を見て、地域の人々の意識も変わり、ごみの量が劇的に減少しまして、この町での役目は果たしたと考えています。いずれまた他の町で清掃活動が行われるということになりましたら、その際は、ボランティアの皆さんにまたぜひお集まりいただき、ご協力をお願いしたいと思います。この町での清掃活動を終えるのは、どうしてですか。

5 番：男の留学生と女の留学生がクラスのグループ分けについて話しています。二人はどうやってグループを作ることにしましたか。

男：李さん、来週の日本文学をクラスに招いての交流会のことだけど、グループに分かれてディスカッションするでしょう。実行委員のぼくと李さんでグループ分けしなくちゃね。

女：うん、クラスを四五人ずつのグループに分けて、各グループに一人日本人に入ってもらおうか。

男：うん、どうやってグループ分けする？

女：ふだんの授業の時は、クラス名簿の順番にそって区切るとか、席が近い人同士とかでグループ分けしてるよね。これまでやってないやり方だと、くじ引きとか、あっ、仲がいい人同士でもいいか。

男：仲がいい人同士でグループを作るより、日ごろあんまりしゃべらない人と組んだほうがおもしろいかもよ、今までと違う方法がいいかと思うんだけど、そうか、くじか。

女：やってみないと、どんなグループになるか分かんないけど。

男：うん、結果として、仲がいい人同士のグループになるかもしれないけど、それでも名簿順とかより新鮮でいいよね。それでやってみるか。

女：うん。二人はどうやってグループを作ることになりましたか。

6 番：女の学生と男の学生が話しています。男の学生は何に対して腹が立ったと言っていますか。

女：昨日、陸上競技会に出て、400 メートル走、準優勝だったんだって。すごいじゃない。

男：ああ、でも、ちょっと予選で腹が立つことがあってね。

女：どうしたの？

男：予選ってというのは、一度に 6 人ずつ 10 組走って、あっ、つまり全部で 60 人の中からタイムのよかった上位 6 名が決勝に進めるんだけど。

女：うん。

男：ぼくは、予選で走った組の中で 1 位だったし、タイムもよかったから、決勝に進めるって思ってたんだけど、予選後の結果発表で、上位 6 人が読み上げられた時、ぼく呼ばれなかったんだ。それなのに、予選でぼくと同じ組で 2 位だった選手がその 6 名に入ってる。

女：えっ？それどういうこと？

男：おかしいだろう。だから、ビデオ持って、あっ、陸上部のマネージャーがレースを撮影してたからね。それ見せて主張したら、原因調べてくれたんだけど、計測されたタイムを係りの人が用紙に記入するとき、書き間違えたって。

女：へえー

男：こっちは大会のために頑張ってきたのに。ほんとう頭にくるよ。結局、ぼくは予選 2 位に繰り上げられたんだけどね。はじめに 6 位って発表された人を後になって予選落ちにはできないってことで、決勝は 7 人で走ったよ。

女：.へえー、まあ、確かに一度発表された後に、あなたは決勝に出られませんかというんじゃ、かわいそうだしね。

男の学生は何に対して腹が立ったと言っていますか。

### 問題 3

1 番：ラジオで男の人が話しています。

男：ええ、近代文学を代表する作家佐藤じゅんですが、実は彼は幼い頃から石の採集に夢中で、石先生と呼ばれるほどだったそうです。これ、ご存知ない方も多んじゃないでしょうか。彼は大学で農業を専攻し、卒業後故郷に戻って高校の教師になってからも、石の研究は続けていた。そうで、彼がふるさとの川で収集した石のコレクションは今でもふるさとの博物館に残されています。彼の作品を読むと、石の名前なんかがよく登場するんですよ。男の人は何について話していますか。

1 ある作家のふるさとにある博物館 2 ある作家の学生時代の研究内容 3 ある作家の知られていない側面 4 ある作家の書いた作品の概要

2 番：大学の授業で先生が話しています。

女：日本では主に夏と秋に全国で特色のある大小さまざまな祭りが行われていますが、祭りは単に地域の人々の娯楽というだけでなく、それに参加する人々のつながりも深めてくれます。規模の大きい祭りでは、観光客が多く訪れ、地域経済にも大きく貢献します。祭りが行われることによって、その地域の存在を広くアピールできるなど、さまざまな利点が考えられます。先生は何について話していますか。

1 日本各地の祭りの特色 2 季節と祭りの関係 3 祭りをひろくアピールする方法 4 祭りの開催で期待される効果

3 番：工場でテレビのレポーターが男の人にインタビューをしています。

女：今日はニッコリ食品ヨーグルト工場の田中さんにお話を伺います。こちらのニッコリヨーグルト、おいしいと人気ですが、最近蓋の裏にヨーグルトがつかないと評判になっているそうですね。

男：はい、お客様から蓋にヨーグルトがついてしまってもったいないといった声がありまして、それをきっかけに蓋を工夫しました。

女：どうしてつかないんでしょうか。

男：たとえば果物のももを思い出してください。ももの皮には毛がはいっていて水がつきにくいですよ。

女：はい。

男：この仕組みと同じように、蓋の表面にたくさんの細かい突起を作ったというわけなんです。

女：なるほど。工夫されてますね。男の人は何について話していますか。

1 ヨーグルトの味の評判 2 ヨーグルトの蓋の改良 3 おいしいヨーグルトの作り方 4 ヨーグルトに入れる果物の研究

4 番：テレビで男の人が話しています。

男：皆さんは大勢の前でスピーチしなければならないときなど、緊張で心臓がドキドキしてしまう、そんな経験があると思います。これは自律神経という体のある神経の働きによるものなんです。この神経は体のいろいろな機能を活発に働かせたり静めたりする。いわば車のアクセルとブレーキのような働きをしています。スピーチのときの緊張による心臓の変化はスピーチという恐ろしいものと戦おうとしてアクセルを踏んだ状態となり、心臓を活発に働かせることによって起こるものなのです。男の人は何について話していますか。

- 1 緊張せずにスピーチする方法      2 緊張で心臓がドキドキする理由      3 神経の働きの高め方      4 運転中に緊張した経験

5 番：テレビでりんご農家の人が話しています。

男：うちは長年りんごを作っていますが、今年はいつもと比べて天候が悪く収穫がどなるかなかなか見通しが立たなくて。もちろん天候に左右されにくくするために、これまでさまざまな改良を重ねてきましたが、春先は雨がかなり降りましたからね。でもまあ、その後は天候もよく、何とか無事収穫できそうです。心配したわりには見事に実り、今年は去年を上回りそうです。もうまもなく収穫が始まります。心を込めて作ったりんごを多くの方に食べていただきたいと思います。りんご農家の人はりんごの何について話していますか。

- 1 改良の苦労      2 収穫を増やす方法      3 今年の収穫の見通し      4 収穫の仕方

#### 問題 4

1 番：あ、山本さん、手が空いたら、声かけてくれるかな。

1. 手伝わなくても大丈夫ですよ。  
2. えっ、何も持ってませんけど。  
3. あ、じゃあ、あと五分待ってください。

2 番：山田さん、ロッカー開けっぱなしでしたよ。

1. どうして開けたんですか。  
2. 本当ですか、うっかりしてました。  
3. 締めちゃってすみません。

3 番：よーし、試合に向けて、もうやれるだけのことはやったよね。

1. まだ諦めるのは早いよ。  
2. それしかやらなかったの。  
3. あとは試合を待つのみだね。

4 番：先月からピアノを始めたんですが、これが楽しくてしかたがないんですよ。

1. 新たな楽しみができてよかったですね。  
2. いい方法がないか考えてみます。  
3. 嫌なものを無理に続けなくても。

5 番：ここ、経理事務のアルバイト募集しているよ。経験問わずだって、どう？

1. 残念、やったことないから無理か。  
2. じゃあ、初心者の僕でもできるんだ。  
3. 経験について質問しちゃいけないの。

6 番：このレストラン、サービスはともかく店の雰囲気はいいですね。

1. これで雰囲気がよければいいんだけどね。  
2. ほんと、雰囲気、サービスともに最高だね。  
3. うん、雰囲気が良くても、このサービスじゃね。

7 番：あ、佐藤さん、こんにちは、こんなところで会いするとは…

1. ほんと、偶然ですね。  
2. わざわざ会いにきてくれたんですか。  
3. あっ、じゃあ、ここじゃないところにしましょう。

8 番：週末引越すんだよね、私も手伝えれば良かったんだけど。

1. 手伝ってくれるの。  
2. お陰で助かったよ。  
3. 頼りにしてたのになあ、残念。

9 番：ねえ、先の話はやっぱり、聞かなかったことにして。

1. 聞いてなかったわけじゃないよ。  
2. えっ、うん、別にいいけど。  
3. あっ、ちょっと忙しいから、無理かな。

10 番：森さん、君が言ってくれなかったら、社長に間違った書類を渡しちゃうところだったよ。

1. もうお渡ししてしまったんですか。  
2. 渡す前に気づいて良かったです。  
3. すみません、私が言うべきでした。

11 番：まずい、会議の資料会議室に置いてきた。

1. ちゃんと置いてきた？  
2. 取りに戻ったら？  
3. あ、会議室で使うから？

12 番：木村さん、今日はこのようなすばらしい会にお招きいただき、ありがとうございます。

1. 遠慮なさらず、お持ちください。  
2. この会に伺えて、うれしく思います。  
3. いえ、お忙しい中、来ていただいて。

#### 問題 5



1 番：男の学生と女の学生がサッカーの練習をする場所について相談しています。

男：本田さん、来月大学のグラウンドが使えない日だけど、代わりの練習場見つかった？ できれば、夕方以降もできるようにナイター設備が整っているところ。

女：あ、はい。照明設備があるところですね。使用料は2万円以内、できれば大学の近くでということですね。4つピックアップしました。一つ目は「緑サッカー場」、ここは照明付きで、値段も一万二千円、大学からも近いです。利用できるかどうかは抽選で決めるそうです。翌月分を毎月下旬に決めるので、抽選はもう少し先になりますね。

男：そっか、抽選結果が出るまで使えるかわからないんだ。

女：はい、それから、「黒岩サッカー場」も一万五千円と安いです。照明はないんですが。ただ、ここは大学からは近いですし、予約が先着順で使用する日は空いてました。

男：今すぐ場所を確保できるってのいいね。

女：はい。後2つも今あいてるんですが、予算は超えちゃうんです。ええと、「青井クラブ」は二万二千円です。ナイター設備が完備されていますし、昨年出来たばかりで、新しくていい施設です。ただ、大学から歩いていけないことはないんですが、少し距離はありますね。ええと、あと、学校のすぐ裏にある「赤井公園」は照明付きで二万五千円です。どうでしょうか。

男：そうか。やっぱり日が暮れてからも練習できたほうがいいなあ。

女：そうですね。

男：じゃ、今予約できるところで大学に近いほう、手続きしてくれる？ 予算オーバーだけじゃないかな。  
どこの練習場を予約することになりましたか。

1 緑サッカー場      2 黒岩サッカー場      3 青井クラブ      4 赤井公園

2 番：銀行で、上司と銀行員がセミナーについて話しています。

男：毎年実施している経営セミナーなんだけど、参加者が徐々に減ってるんだ。参加者を増やすための何かいい方法はないかなあ。

女：いままでパンフレットを各支店で配ったり、ホームページで宣伝したりすることしかしてきませんでしたが、新聞にも広告を掲載したら、もっと多くの人の目に留まるんじゃないでしょうか。

男：なるほど。

女：それに、新聞に申込用紙を掲載して、ファックスでの申し込みも受け付けるようにすれば、応募しやすいと思いますし。

男：そうだね。ただ、費用がかなりかかるから、新聞ってのはね。

男2：あの一、セミナーの講義内容が毎年同じようなものだ、と、一度受講した方はもう参加しませんよね。新しい参加者を増やすこともいいと思うんですが、内容を見直して、二度、三度と受講をする人にも役立つようなものを考えたらどうでしょう。

男：うん。そうしたら、申し込みが増えそうだな。

男2：あと、セミナーはいつも山田先生にお願いしていますが、ほかの講師に替えるっていう方法も考えられます。

女：山田先生は評判がいいんで、替わりとなる人がなかなか…先生ならこちらの希望にも応じてくださると思いますし。

男：それはそうだね。じゃ、さっきの方法で繰り返し参加してもらえるようにしよう。      問題を解決すために、どうしますか。

1 宣伝方法をかえる      2 申し込み方法をかえる      3 講義の内容をかえる      4 講師をかえる。

3 番：ボランティアの説明会で、ボランティア団体の職員が話しています。

女：今日は説明会にお集まりいただきまして、ありがとうございます。今登録できる4つのボランティアについてご説明します。まず一番、子供の遊び相手になっていただくボランティアです。子育て世代をサポートしていただきます。後の3つは高齢者の方の生活支援のサポートで、まず二番の庭の手入れがあります。草取りをしたり、芝生をしたりする屋外の作業で、体力のある方をお願いしたいと思います。それから三番、部屋の整理の手伝いもあります。高齢者の方から部屋を片付けたいけど、重いものを動かすのが大変だという声がありましたので、今回新たに加えました。四番はパソコンの指導です。高齢者の方で、インターネットを使えるようになりたいというリクエストが多いので、パソコンの使い方が教えられる方、ぜひお願いします。

男：ゆみ子は子供好きだから、子育てサポートだね。

女：えっ？ そうね。そう思ってたけど、腰痛めてるからしばらくは無理ね。

男：あ、そうか。じゃあ、体を使う作業は無理だね。

女：うん、だからできるのはひとつしかない。あなたは。

男：子供は苦手だし、体を動かすのがいいんだけど、片付けは苦手だからな。

女：そうよね。じゃあ、決まりね。

質問1 女の人はどのボランティアに登録しますか。      質問2 男の人はどのボランティアに登録しますか。