DÍA 1

AL DESPERTAR

Dormitorio a oscuras. En la cama alguien duerme.

ELLE: Otro día más... No merece la pena levantarse de la cama...

(Grabación D1) VOZ EN OFF: Serás vaga... Ayer dijiste que hoy ibas a madrugar.

ELLE: Déjame en paz... A nadie le importa si me levanto, o no. Zzzzz...

Sonido: Despertador

Interacción con despertador (minijuego)

Opción 1 - Si el PJ acierta:

(Grabación D2.1) VOZ EN OFF: ¡Al fin! Pensé que te pasarías todo el día en la cama.

ELLE: Tengo sueño...

Opción 2 - Si el PJ falla:

(Grabación D2.2) VOZ EN OFF: Tú sigue en la cama... Al fin y al cabo, no es como si tuvieras algo importante que hacer, ¿verdad?

ELLE: Sólo un ratito más... Zzzzz...

Sonido: Despertador vuelve a sonar

Interacción con despertador (minijuego)

Opción 1 - Si el PJ acierta:

(Grabación D3.1) VOZ EN OFF: ¡Al fin! Pensé que te pasarías todo el día en la cama.

ELLE: ¡Qué pereza!

Opción 2 - Si el PJ falla:

(Grabación D3.2) VOZ EN OFF: ¡Venga ya! ¡Levántate de una vez!

ELLE: ¡Te odio!

El PJ se levanta de la cama. Se le ve al lado de la cama en pijama.

Al levantarse, se enciende la luz de una lámpara.

(Grabación D4) VOZ EN OFF: ¿A qué huele aquí? ¿Cuánto hace que no ventilas?

ELLE: Hace un día horrible, no pienso abrir la venta.

(Grabación D5) VOZ EN OFF: Tú misma, pero aquí huele a choto...

Interacción con ventana: Abrir la ventana (minijuego)

Opción 1 - Si el PJ acierta:

(Grabación D6.1) VOZ EN OFF: Mucho mejor así.

ELLE: ¡Qué frío!

Opción 2 - Si el PJ falla:

(Grabación D6.2) VOZ EN OFF: Pero, ¿en serio no lo hueles? ¡Abre la ventana, por favor!

ELLE: Voy a abrirla, pero sólo para que te calles.

(Grabación D7) VOZ EN OFF: Ahora creo que deberías hacer la cama y ordenar este desastre.

ELLE: Tengo hambre...

(Grabación D8) VOZ EN OFF: Está bien, pues ve a la cocina y come algo.

Interacción con cocina (minijuego)

(Grabación D9) VOZ EN OFF: Creo que puedo leerte la mente... ¿A qué estás pensando en darte una ducha?

ELLE: Buff, qué pereza...

(Grabación D10) VOZ EN OFF: ¡VETE A DUCHARTE! Todes lo agradeceremos... ¡Ah! Y lávate los dientes...

Interacción en el baño: Ducha/Lavabo (minijuego)

Opción 1 - Si el PJ acierta:

(Grabación D11.1) VOZ EN OFF: ¿A qué te encuentras mucho mejor?

ELLE: Si tú lo dices...

Opción 2 - Si el PJ falla:

(Grabación D11.2.1) VOZ EN OFF: Nada, tú a lo tuyo... No hagas nada por sentirte mejor.

ELLE: Déjame en paz, ya me ducharé después.

(Grabación D11.2.2) VOZ EN OFF: Eso dijiste ayer...

ELLE: Cállate.

MEDIODÍA (Cambio de luz)

El PJ podrá moverse libremente e interactuar con el ambiente.

Interacción con el espejo:

ELLE: Parezco une zombie, ¡menudas ojeras!

Interacción Regar planta

ELLE: Te auguro un destino cruel.

<u>Interacción Recoger habitación</u>

ELLE: Si no soy capaz de ordenar mi habitación, ¿cómo voy a ordenar mi vida?

Interacción Silla de escritorio

ELLE: No me extraña que engorde, me paso el día sentade o tumbade.

Interacción Ordenador:

ELLE: Igual la gente tiene razón y no debería dedicarme a esto.

<u>Interacción Cubo de ropa sucia/Poner lavadora:</u>

ELLE: Dentro de poco no me quedará ropa limpia.

Interacción Cocina/Picar algo/Tomar café:

ELLE: Se acerca la hora de comer.

Interacción Mascota/Acariciar al gato:

ELLE: Eres la única que me quiere de verdad.

<u>Interacción con smartphone:</u>

Comprobar mensajes

Redes Sociales

Tras tres clicks y/o interacciones con el entorno.

ELLE: ¿Y ahora qué?

(Grabación M1) VOZ EN OFF: Sabes muy bien lo que toca ahora.

ELLE: No me apetece nada trabajar. ¿Es necesario que me ponga a ello?

(Grabación M2) VOZ EN OFF: Tú verás, pero queda poco tiempo.

<u>Interacción con el ordenador:</u>

Opción 1 - Si el PJ se sienta al ordenador y elige "programar":

(Grabación M3.1) VOZ EN OFF: Por fin Elle decide ponerse a trabajar después de toda la mañana procrastinando, ¿conseguirá hoy escribir más de una línea de código?

Programar (minijuego)

Opción 2 – Si el PJ se sienta al ordenador y elige "mirar redes sociales":

(Grabación M3.2) VOZ EN OFF: Bloquear o no bloquear, he ahí la cuestión...

Twittear/Mensajes de trols (minijuego)

Opción 3 - Si el PJ se sienta al ordenador y elige "Comprobar E-Mail":

(Grabación M3.3) VOZ EN OFF: ¿Sigues retrasando enviar ese E-Mail? Cobarde…

Mandar E-Mail (minijuego)

TARDE/NOCHE (Cambio de luz)

En el momento en que deje el PJ deje el ordenador caerá la tarde, la luz del atardecer entrará por la ventana.

ELLE: Empieza a refrescar, quizá debería cerrar la ventana.

Int<u>eracción con ventana:</u>

Opción 1 - Si el PJ decide cerrar la ventana:

(Grabación T1.1) VOZ EN OFF: ¡Gracias! Estaba quedándome helada!

Opción 2 - Si el PJ decide no cerrar la ventana:

(Grabación T1.2) VOZ EN OFF: No cierres la ventana, a todo el mundo le encanta vivir en un congelador...

El PJ podrá moverse libremente e interactuar con el ambiente.

Interacción con instrumento (minijuego)

Si acierta:

(Grabación T2.1) VOZ EN OFF: Vaya, hoy apenas te has equivocado...

Si falla:

(Grabación T2.2) VOZ EN OFF: Da igual lo que practiques, eres muy torpe.

<u>Interacción con agenda</u> - Planificar semana (minijuego)

(Grabación T3) VOZ EN OFF: Está muy bien que planifiques, pero estaría aún mejor que lo cumplas.

<u>Interacciones con smartphone</u>:

Tinder (minijuego)

(Grabación T4.1) VOZ EN OFF: ¿No crees que es muy guapa para ti?

(**Grabación T4.2**) **VOZ EN OFF:** ¿Estás segure de que lo que necesitas ahora es otra relación?

(Grabación T4.3) VOZ EN OFF: ¿Recuerdas cómo terminaste con la última?

(Grabación T4.4) VOZ EN OFF: Auguro un futuro de llantos, películas tristes y helado de chocolate.

(Grabación T4.5) VOZ EN OFF: ¡¿¡Esa no es tu EX?!? ¿No? Se le parece...

En el momento en que deje el PJ deje de interactuar caerá la noche y la habitación se oscurecerá.

(Grabación N1) VOZ EN OFF: Se hace tarde, deberías acostarte.

Si intenta interactuar con elementos de la casa:

(Grabación N2) VOZ EN OFF: Por una vez, deberías hacerme caso e irte a dormir.

(Grabación N3) VOZ EN OFF: Hoy no lo has hecho mal del todo, pero para que mañana sea productivo deberías IRTE A DORMIR.