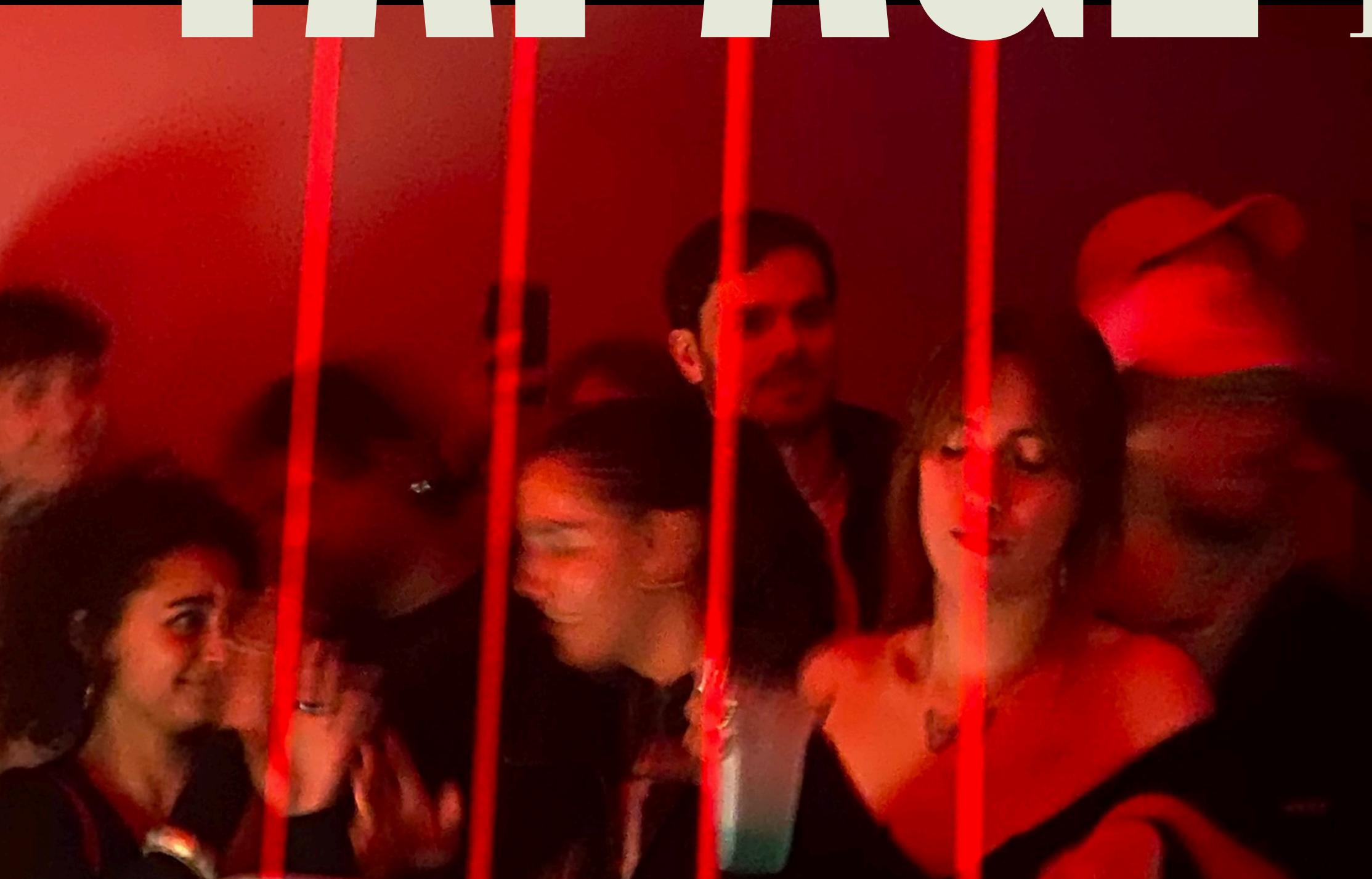


TAPAGE

press kit



contenu *photos/vidéos/bio* ici



LE PROJET

Une aventure culturelle et musicale :

À l'origine, l'idée de Tapage était d'ouvrir un lieu culturel où artistes, passionnés et curieux pourraient se réunir. Nous voulions créer un établissement où la musique, l'art et la culture locale se rencontreraient dans un espace vivant et fédérateur.

Ce lieu était dans la continuité de notre première affaire, le Quartier B, un bar à Cocktails branché hip-hop monté en 2019, qui organisera également de nombreux événements hors des murs dans la ville de Bordeaux

Notre ambition dépassait celle d'un simple bar. Nous souhaitions bâtir un véritable lieu d'échange et de partage, un espace où l'amour de la musique serait le fil conducteur. C'est dans cet esprit que nous avons invité des artistes locaux, nationaux et internationaux à venir transmettre leur passion.

L'emplacement de Tapage donnait également une dimension sociale essentielle à notre projet. De nombreux ateliers en collaboration avec différentes associations étaient proposés régulièrement.

Côté cuisine, nous avions la chance d'accueillir un ancien chef ayant fait ses armes dans des restaurants étoilés, notre carte de cocktails signatures s'inspirait de nos voyages, avec des créations comme la Margarita on the Rock, tout droit venue de Los Angeles.

Mais le cœur de Tapage, c'était avant tout la musique. Si l'électronique était majoritaire, nous refusions de nous enfermer dans un seul style. Chez nous, on pouvait tout aussi bien vibrer sur des sons house, hip-hop, disco, dancehall, dub, etc.

LE PROJET

Toute la scène bordelaise est passée par Tapage, de 3615 Bebop à Amplitudes en passant par La Sueur. Nous avons également accueilli des artistes parisiens comme Naomi Clément, Rebequita ou Montpelliérain comme Pura Pura ainsi que des talents internationaux, comme la DJ coréenne S.Telem

Malgré la fermeture prématuée de notre lieu, notre passion reste intacte.

Aujourd'hui, Tapage évolue et devient un collectif musical. L'idée reste la même : créer un espace de partage, de fête et d'amour à travers la musique, en s'inspirant de multiples influences, avec l'électronique comme point central. Nos DJs résidents, chacun avec leur style unique, incarnent cette diversité et cette énergie.

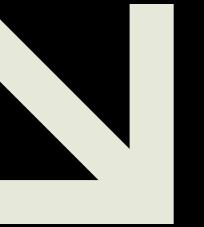
Après des événements réussis en collaboration avec les croisières Burdigala, Lorganiq ou encore le fameux I.BOAT, Tapage continue de croître, d'agrandir son équipe et de partager la passion qui l'anime tant.

En parallèle l'équipe fait vibrer la ville bordelaise en organisant aussi ses événements hip-hop sous le nom de Quartier B.

Stay tuned, car de beaux projets sont à venir...



NOS DJS



Romy White

DJ franco-néerlandaise kabyle de la scène underground bordelaise, trouve ses racines dans la danse. Depuis toujours, elle exprime sa créativité à travers le mouvement, et c'est cette passion qui l'a naturellement conduite vers le mix. Pour elle, être DJ est une façon de prolonger cette énergie en créant des sets qui invitent à la danse.

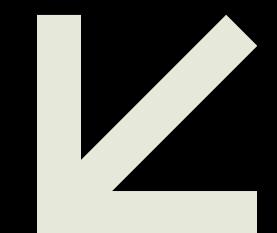
Chaque morceau qu'elle choisit, chaque transition, est pensé pour activer une connexion entre la musique et les corps en mouvement, transformant chaque performance en une expérience immersive et rythmée.

Romy puise son inspiration dans une large palette de genres musicaux : Afro Beat, Baile Funk, Jersey Club, Kick Shatta et Dancehall, créant des atmosphères vibrantes et solaires. Passionnée par la culture sonore mondiale, ses influences lui permettent de faire voyager son audience, offrant une immersion totale dans des univers rythmés et envoûtants. Sur la scène bordelaise, elle est un électron libre, apportant une touche unique de chaleur et de vibes tropicales.

Son dernier mix, Your Body Will Not Resist, est un concentré de ce qui fait l'essence de Romy White : de l'amour, de bons remixes, et une énergie contagieuse. Pensé pour que personne ne reste immobile, ce mix est une invitation à la danse, une promesse de faire bouger tous les corps, que vous soyez en pleine immersion dans un club ou sous le ciel ouvert d'un festival en plein air.



NOS DJS



Swann de la Mancha



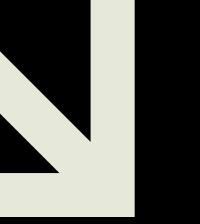
Véritable explorateur du web et des disquaires de quartier, son amour pour la découverte de nouvelles pépites se joint à sa seconde passion : les partager.

Swann propose des sets éclectiques et variés, les styles se chevauchent afin d'offrir une expérience remplie de rebondissements. Son but premier est de livrer un set dansant et efficace, explorant la progressive house, l'acid, la trance 90's/00's, la hard house ou encore la ghetto house, un clin d'oeil à son amour pour le hip-hop. Il aime aussi revenir à ses origines musicales plus disco et soulful lorsque l'occasion se présente.

Lors d'une performance Swann veut procurer une véritable expérience au public, interagir avec lui et créer une énergie commune à travers son aventure musicale.

Il rejoint récemment Tapage en tant que DJ/promoteur, et devient résident d'Amplitudes Radio en 2025.

NOS DJS



Hugo B

“Depuis tout jeune, j'ai été immergé dans la culture hip-hop, et assez rapidement, j'ai commencé à explorer les années 80-90, du disco à la house. J'aime l'énergie de ces styles, leur capacité à faire bouger.

C'est là que j'ai développé une vraie passion pour la house, sous tous ses genres : deep, garage, UK, et plus encore. Ces influences se retrouvent dans mes sets, où je passe d'un genre à l'autre, avec toujours une sélection précise et recherchée.

Depuis tout jeune, j'ai été immergé dans la culture hip-hop, et assez rapidement, j'ai commencé à explorer les années 80-90, du disco à la house. J'aime l'énergie de ces styles, leur capacité à faire bouger. C'est là que j'ai développé une vraie passion pour la house, sous tous ses genres : deep, garage, UK, et plus encore.

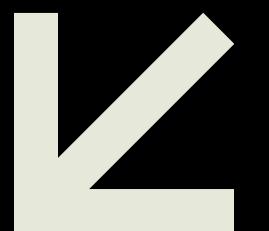
Ces influences se retrouvent dans mes sets, où je passe d'un genre à l'autre, avec toujours une sélection précise et recherchée.”





Alexis Lacroix

NOS DJS



Ziegler

Passionné de musiques électroniques depuis près de 10 ans, met un point d'honneur à faire voyager les âmes dans des contrées inhabituelles.

Son amour pour les rythmes frénétiques n'a d'égal que son appétence pour les sonorités organiques.

DJ, DA ou chargé de production en festival, il a fait ses armes dans différentes structures de la métropole bordelaise lui permettant de se construire une solide expérience dans le milieu de la musique, lui donnant la possibilité d'aiguiser sa sensibilité musicale.

Il saura mettre cette dernière au service des curieux, sans jamais les décevoir.

NOS ÉVÉNEMENTS

09.11.24

TAPAGE EN CROISIÈRE
@Bateau Burdigala,
Bordeaux
music by Tapage

(Re)vivre cet événement



16.11.24

TAPAGE EN CROISIÈRE °2
@Bateau Burdigala,
Bordeaux
invité : Owlshake

(Re)vivre cet événement



17.01.25

TAPAGE ENVAHIT
LORGANISM
@Lorganism, Bordeaux
invités : Binary Digit, Coffiiz

(Re)vivre cet événement



01.02.25

TAPAGE x REFLECT
@I.BOAT, Bordeaux
invités : DJ Fuckoff, Saligo,
Neida

(Re)vivre cet événement



08.02.25

DJ SET for BOOGIE
DOWNTOWN
@L'entrepôt, Bordeaux
Première partie de
Terrence Parker

(Re)vivre cet événement



TECHNICAL & HOSPITALITY RIDER

Set-up

X1 Pioneer DJM 900 NX2 / Xone

X2 Pioneer CDJ 2000 NX2
all linked with a hub

X2 Technics 1200 MKII

IMPORTANT REQUEST: It has to prevent any rumbling effects with concrete blocks and squash balls

Hospitality

Havana Club bottle
with Coca-Cola

Fresh beers
Water

Artist name should be written like this

Tapage