

ا أُصِلُ بَيْنَ ٱلنُّقَطِ، ثُمَّ أُلُوِّنُ حَرْفَ ٱلْميمِ وَٱلرَّسْمَ ٱلْمُصاحِبَ لَهُ:





ا أُحيطُ بِخَطٍّ مُغْلَقٍ حَرْفَ ٱلْميمِ:



م_داد

ككلام

مَــوْز

حَمامُ

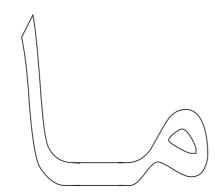
ماما

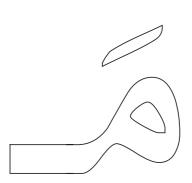
قَلَمُ

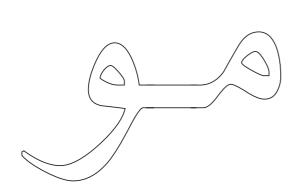


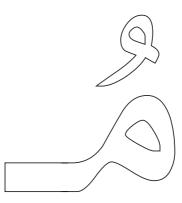
ا أُلُوِّنُ حَرْفَ ٱلْمِيمِ مَعَ ٱلْحَرَكاتِ ٱلْقَصِيرَةِ وَٱلطَّويلَةِ:

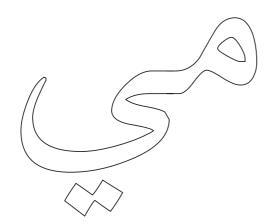


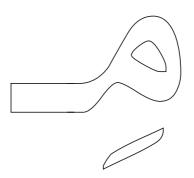
















وَأَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ حَرْفِ ٱلْمِيمِ:

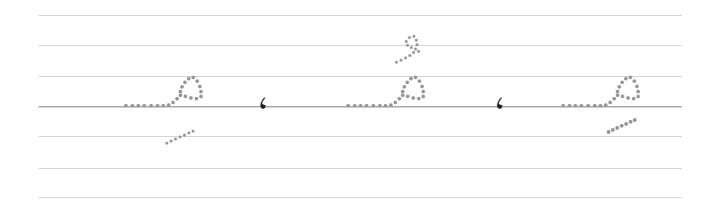
في أُوَّلِ ٱلْكَلِمَةِ

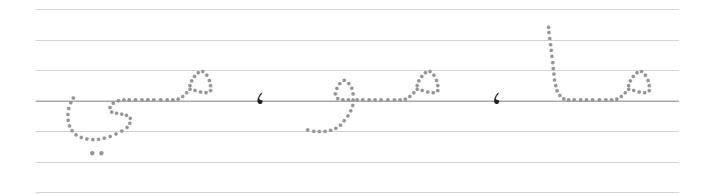
م ماما

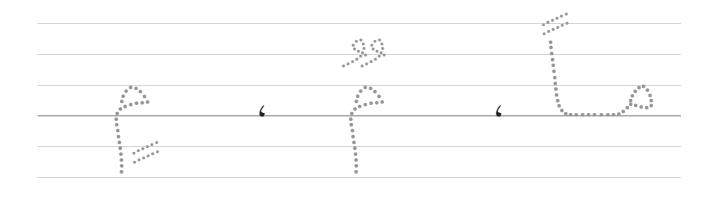
في آخِرِ ٱلْكَلِمَةِ ، دامَ دامَ دامَ دامَ



أَصِلُ بَيْنَ ٱلنَّقَطِ:





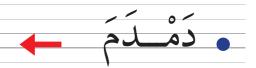






أُجَزِّئُ كُلَّ كَلِمَةٍ إِلَى مَقاطِعَ كَما في ٱلْمِثالِ:

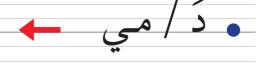


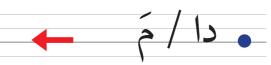




أُدْمِجُ ٱلْمَقَاطِعَ لِتَكُوينِ كَلِمَةٍ كَما في ٱلْمِثالِ:







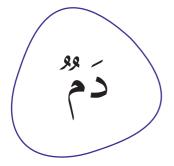




4 . 3 . 2 .

9 أَقْرَأُ وَأَضَعُ خَطّاً تَحْتَ حَرْفِ ٱلْميم:















الله الله الله عَمْ أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِٱلصّورَةِ ٱلْمُناسِبَةِ: اللهُ السَّورَةِ ٱلْمُناسِبَةِ:

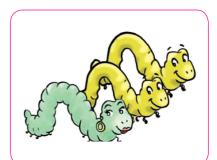
داره

وو د

ماما







ا أَقْرَأُ ٱلْكَلِماتِ، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَ ٱلنُّقَطِ لِأَحْصُلَ عَلى (م) :

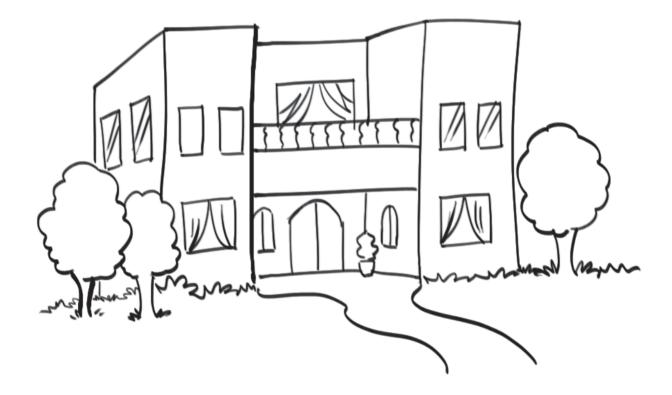
دُمْدُمَ مامي ماما مامي دامَ

ميم





دارُ ماما







المعجم المصور





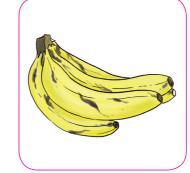


قَلَمْ

مُعَلِّمُ

(





حمام

مُـوْز



(





ماما

أُعْلامُ

مِدادٌ