## 【幾若】kuí-nā

對應華語	好幾
用例	幾若百萬、幾若
民眾建議	幾哪
用字解析	「kuí-nā」是臺灣閩南語的不定數詞,用來表示比二、三還大,但又模糊不確定的數字。這個說法裡頭的「kuí」,漢字寫成「幾」通常都沒有爭議,因為「幾」除了當問數字的疑問詞,也用來當作不定數詞。例如:「十幾个」(十幾個)、「千幾箍」(一千多元)、「萬幾隻」(一萬多隻)。 至於「nā」的寫法,多數詞書都寫成「若」。這是因為「若」也有不定數的用法,例如華語的「若干」就是個不定數詞。而且「若」在臺灣閩南語裡也有「nā」的發音,通常是當作假設說法的連接詞。例如:「你若有閒,一定愛來。」(你如果有空,一定要來。)基於以上理由,把「kuí-nā」寫成「幾若」是順理成章的事。  民眾建議把「kuí-nā」寫成「幾哪」,但「幾哪」沒有獲選為推薦用字是有原因的。「哪」在臺灣閩南語裡是個疑問詞,用法如「哪會」(怎麼會)、「哪毋緊去」(為什麼不快點去),所以
	「哪」的意思是「怎麼」、「為什麼」,本身並沒有不定數的用法。 此外「哪」的發音是「ná」,聲調和「kuí-nā」的「nā」不同。
	把「kuí-nā」寫成「幾哪」不但意義上比較難解,發音上也不能 切合臺灣閩南語「kuí-nā」的說法。而「幾若」不但意義上容易 了解,發音跟「kuí-nā」也完全符合,因此是比較理想的用字。

## 【翕】hip

對應華語	攝影
用例	翕相
民眾建議	攝
用字解析	臺灣閩南語照相調之 hip-siòng 或 hip-siōng,hip 是「拍攝」之意,siòng(相)或 siōng(像)是相片的意思。南北用詞有異。

連横為 hip 訂字為「翕」、《台灣語典》:「翕,猶照也。如 翕像。《說文》:翕,引也(按「引」當為「起」之誤)。《爾雅· 釋詁》:合也。謂引而合之也。」,但「翕像」是近代文明,引 用那麼古的文獻未免太迂遠了。

事實上小川尚義《台日典》(1932)已經把 hip 寫成「翕」。 辭典中所收的第一義是「覆蓋」,如:「用被~起來」;第二義 是「燜熱」之義;第三義把影像印在石板上;第四義是照相。

《台日典》沒有引用古典,但照本辭典義項編排體例,作 者已經把 hip 由本義的覆蓋義引申為照相義的過程排列出來 了。

至於 hip 寫成「翕」字,照文獻看來,音讀沒有問題,但「翕」字沒有上舉臺灣閩南語 hip 的意思。因此不能說是本字,從漢字本位的觀點來看,寫成「翕」字只能說是借音字。

不過就用字來看,閩南語的文獻幾乎一致寫成「翕」,因此我們也不妨看做是一種「台閩字」。

有人主張訓用中文的「攝」, hip-siòng 寫成「攝相」。這不是好主意,因為「攝」在口語中很常用,唸成 liap,「翕電影」寫成「攝電影」可能被唸成 liap tiān-iánn。違反音義系統性原則,故不予推薦。

## 臺灣閩南語推薦用字(第1批)內容:

http://www.edu.tw/EDU\_WEB/EDU\_MGT/MANDR/EDU6300001/bbs/300iongji\_960523.pdf



本著作係採用創用CC「姓名標示-非商業性-禁止改作」 2.5 臺灣版授權條款釋出。創用CC詳細內容請見: http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/tw/