NPI P1: Kinect

Cristina Heredia, Alejandro Alcalde, Universidad de Granada

30 de octubre de 2015

Índice

1.	Descripción del código	1
2.	Problemas encontrados	3
Referencias		3

1. Descripción del código

Para esta primera práctica consistente en familiarizarse con *Kinect*, nos hemos basado en un ejemplo de *Microsoft* [1] en el que se permite controlar una presentación *Power Point* mediante gestos. El proyecto original avanza o retrocede las diapositivas como sigue:

Estando de frente en la *kinect*, con los brazos en posición normal, hay que subir la muñeca de forma que sobrepase la cadera, y luego volver a bajarla. El brazo derecho se usa para avanzar una diapositiva, mientras que el izquierdo retrocede. Para ello se hace uso de un *framework* simple que declara una relación entre una o varias articulaciones, el ejemplo que pusimos al principio implica la relación de dos articulaciones (muñeca y cadera) y la relación arriba y abajo. Los posibles tipos de relaciones entre articulaciones se definen en la siguiente enumeración:

```
public enum JointRelationship
{
    None,
    Above,
    Below,
    LeftOf,
    RightOf,
    AboveAndRight,
    BelowAndRight,
    AboveAndLeft,
    BelowAndLeft
}
```

La relación por defecto usada en el ejemplo se define en el siguiente fichero *XMI*

Jugando con los atributos de la etiqueta **<GestureComponent>** es posible cambiar el tipo de gesto que reconocerá el programa, tanto articulaciones como la relación entre ellas, o usar solo una única articulación.

Antes de comenzar una presentación en Power Point, o un PDF, hay que realizar un gesto que active el procesamiento. Para ello se ha definido un nuevo gesto consistente en desplzar la rodilla a la derecha del hombro derecho. Y su homólogo izquierdo para desactivar el procesamiento. Esto se define en el xml:

Para proporcionar feedback al usuario, inicialmente el esqueleto está de color rojo. Se proporcionan una serie de instrucciones para que se active el procesamiento. Una vez activado, el esqueleto se pone de color verde. Cuando se detectan los gestos para avanzar o retroceder también cambia de color.

También se ha hecho uso de la distancia enclídea para establecer umbrales de tal forma que cuando la distancia entre dos articulaciones supera dicho umbral, el movimiento se procesa

$$d = \sqrt{(p1 - q1)^2 + (p2 - q2)^2 + (p3 - q3)^2}$$

2. Problemas encontrados

- El principal problema encontrado ha sido a la hora de establecer umbrales, porque al usar la distacia Euclídea, ésta depende de la altura de la persona, y la distancia entre cada articulación varia en función de la persona. Considerando así en ocasiones el umbral como válido, siendo éste el mismo numéricamente.
- Se intentó que dos esqueletos participaran de forma independiente en la escena, pero no fue posible. Los gestos se procesaban independientemente de qué persona los realizara.

Referencias

[1] W. Smith, "Simple gesture processing using the kinect for windows." [Online]. Available: https://code.msdn.microsoft.com/ Simple-Gesture-Processing-097c5527