





# 实时音视频质量评估与监控

声网 陈若非







毕业于香港城市大学,Ph.D。 在声网Agora.io负责基础音频技术 曾任职于YY基础技术研发部 IEEE期刊与会议评审工作 2014年由赵斌先生在硅谷创立 专注于提供实时音视频云服务 通过简单的API,赋予APP音视频通话能力 立足上海,北京,服务全球开发者



### 几个普遍问题

今天的演讲

对实时音视频的难度估计不足

对实时音视频的测试方法了解不多

对上线后可能遇到的困难准备不足

了解音视频的现状和趋势

理解音视频质量问题及其来源

如何快速建立一个公平有效的评估体系





什么是实时音视频?





沟通

分享

协作



通讯



直播



游戏

什么是实时音视频?









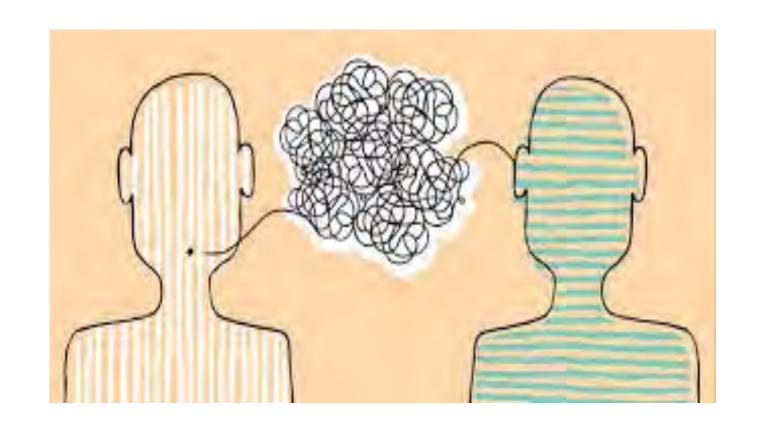
### 远程沟通分享协作的工具

打破地域的限制

人的基本社会行为

什么是实时音视频?







实时音视频的现状如何?







实时音视频的发展趋势?





### 越来越真实

实时音视频的发展趋势?

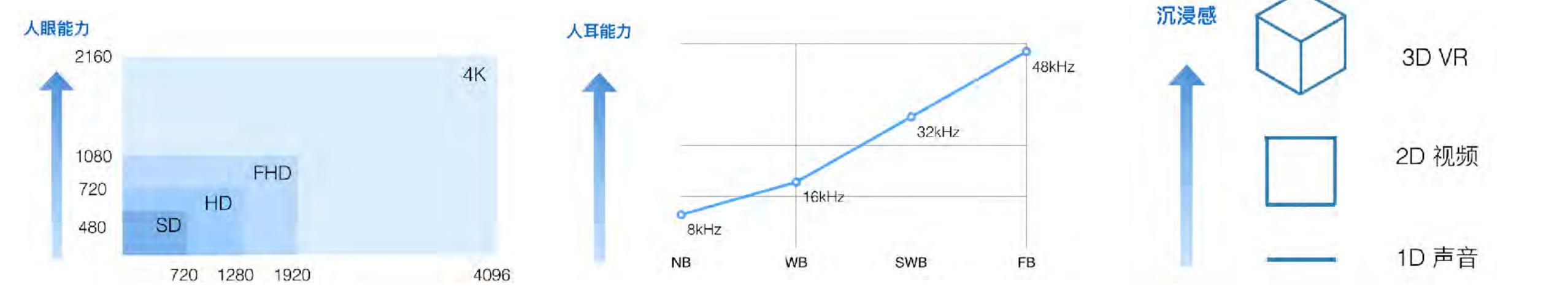
越来越多互动

越来越多玩法





## 越来越真实 —> 还原现场的能力





### 越来越多互动 —> 社交属性









# 越来越多玩法 —> 高于现实的能力









更高的要求 更大的挑战





越来越真实

更大的数据量

更高的要求 更大的挑战

越来越多互动

更低的延时

越来越多玩法

更多的算法





实时音视频质量的挑战





常见质量问题

出图慢画面模糊

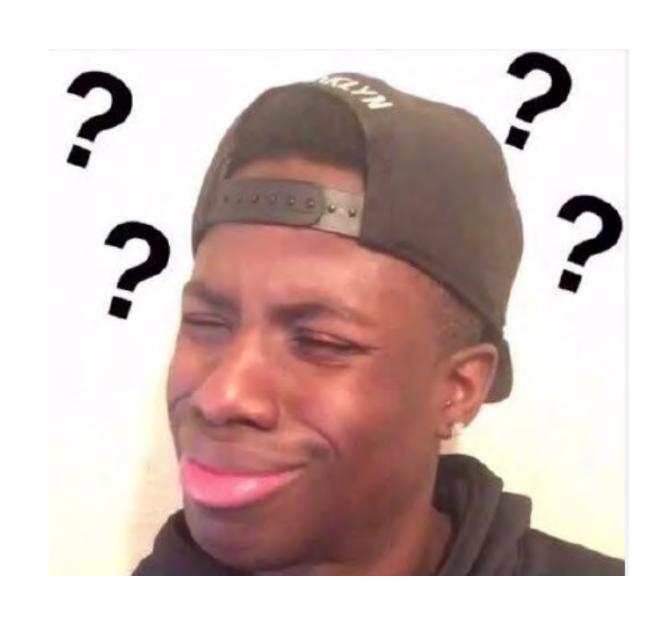
延时 卡顿 卡住

绿屏 花屏...





#### 什么情况下会出现这些问题?



是网络问题还是设备问题?

影响多少用户? 是个例问题还是全局问题?

我的用户遇到了要怎么办? 我该如何解释?

如何在测试中尽可能的覆盖这些问题?

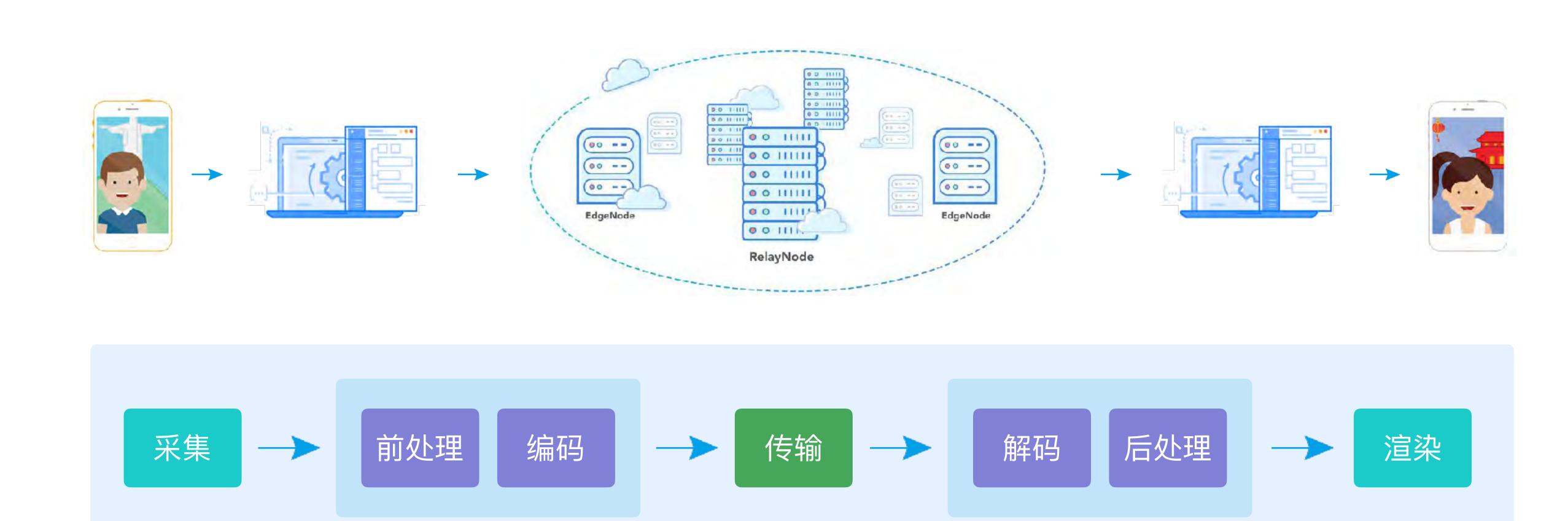


# 实时音视频问题的来源

设备A

环境 A





网络

设备 B

环境 B



# 实时音视频问题的来源

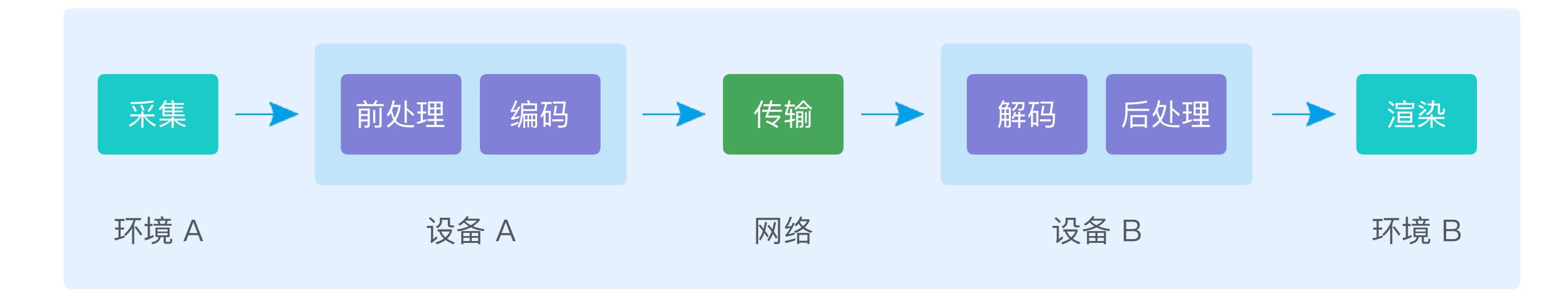






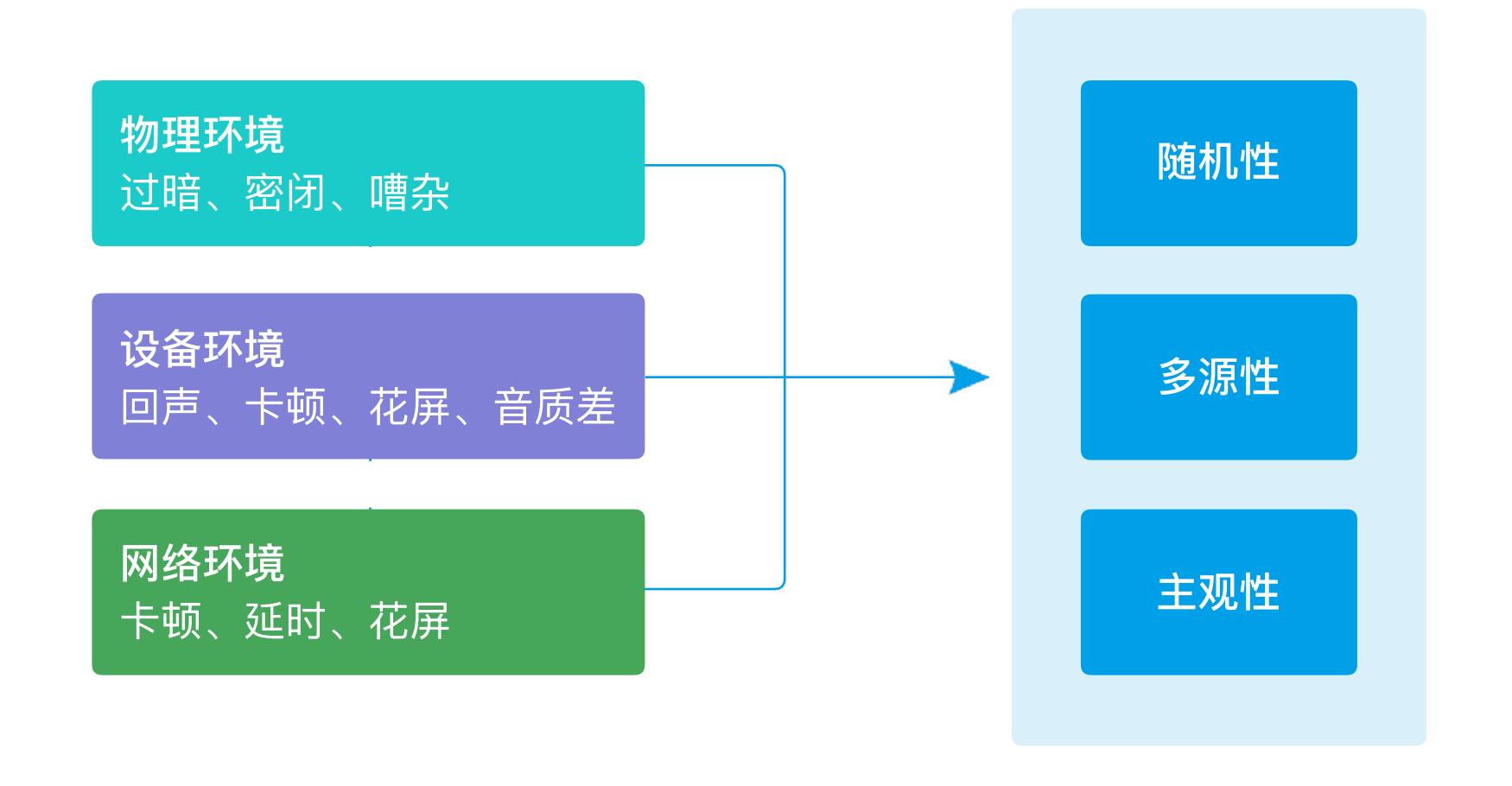




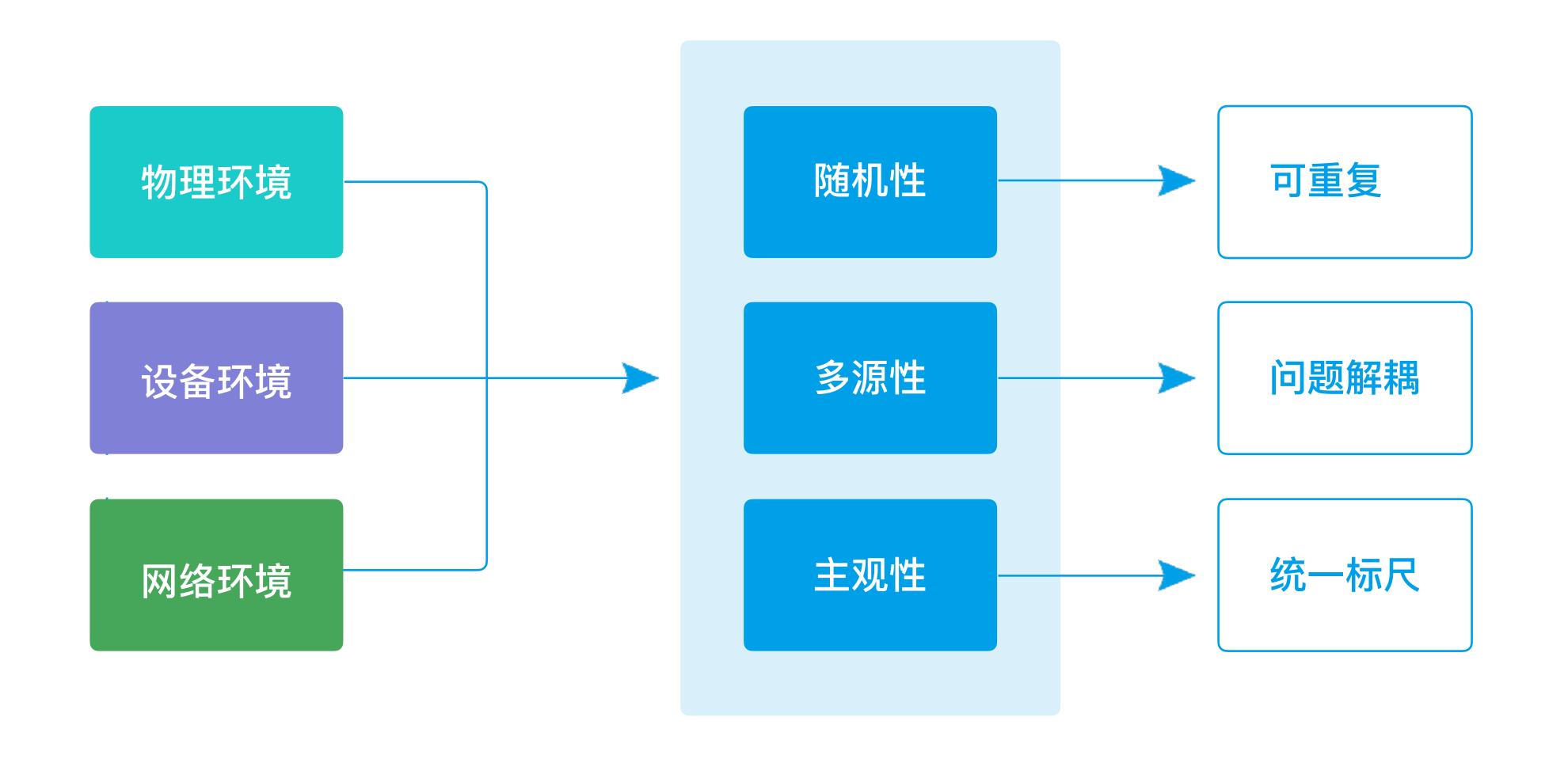




### 三大影响因素和三大特性







#### 其他考虑

贴近现实

成本

覆盖性





#### 标准

- ITU-R 的 BT.500
- ITU-T 的 P.910
- PESQ / POLQA
- PEVQ / VQM





标准化环境,设备,素材,人员,流程,结果分析公信力,可重复,高成本,覆盖小

#### 自建

- 环境搭建
- 测试执行

小成本大覆盖 快速搭建 公平有效





# 主观

听觉 / 视觉疲劳、可重复性差、标准难统一

# 客观

成本大、不够贴近真实、不够灵活





### 参考 (侵入式)

对比参考对象和测试对象来做评估

# 无参考 (非侵入式)

直接对测试对象来做评估





# 环境搭建

#### 可重复条件 (实验室环境)

#### 物理环境

固定采集对象、无干扰环境

#### 设备环境

同一设备、同一系统版本、运行状态一致

#### 网络环境

专线、尽量稳定

#### 可变条件(真实世界模拟)

#### 物理环境

光线(v)、距离(a、v)、角度(a、v)、反射路径(a)、噪音干扰(a)

#### 设备环境

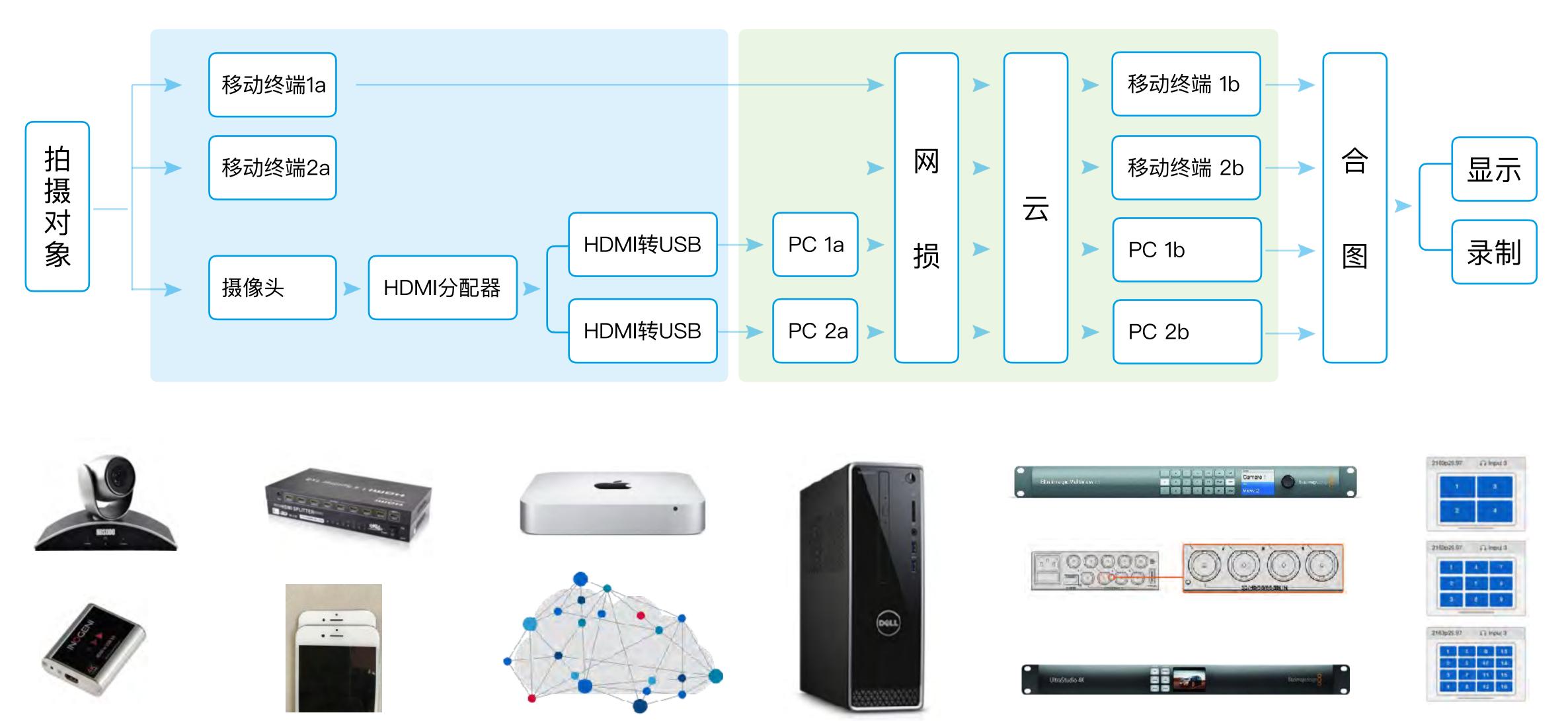
中低端Android、音频路由(听筒、外放、蓝牙)、外设(USB Audio)、CPU运行状态

#### 网络环境

丢包、延时、抖动、跨运营商、数据网络(2G/3G/4G)

# 环境搭建





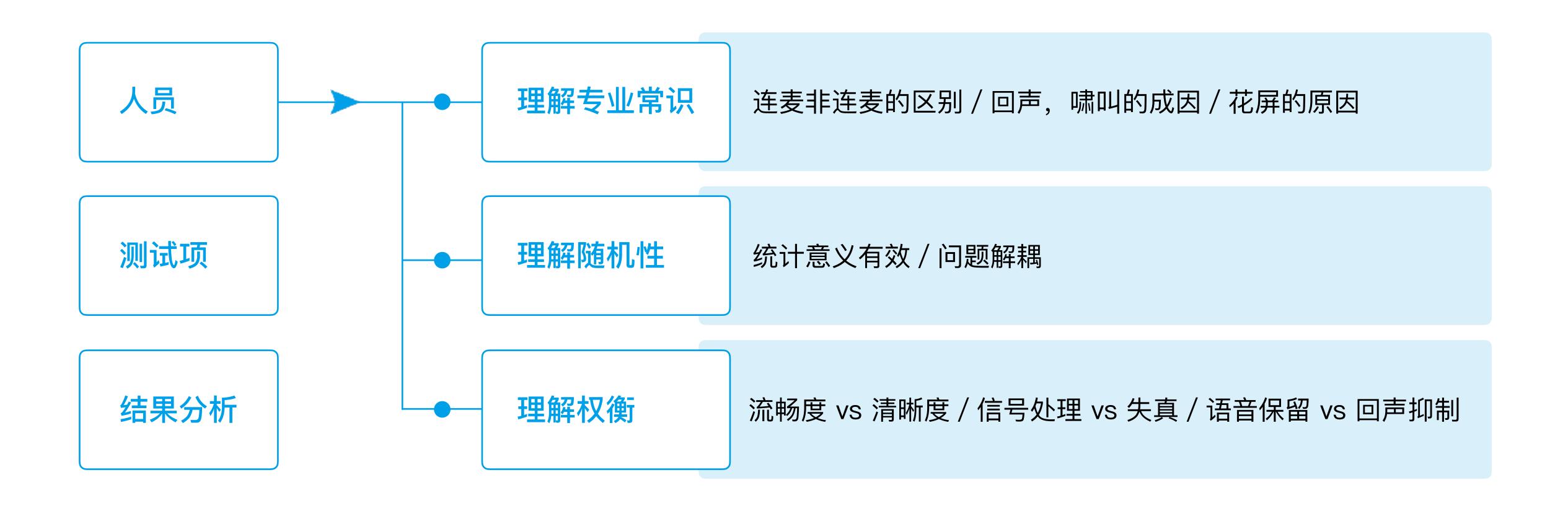
# 环境搭建





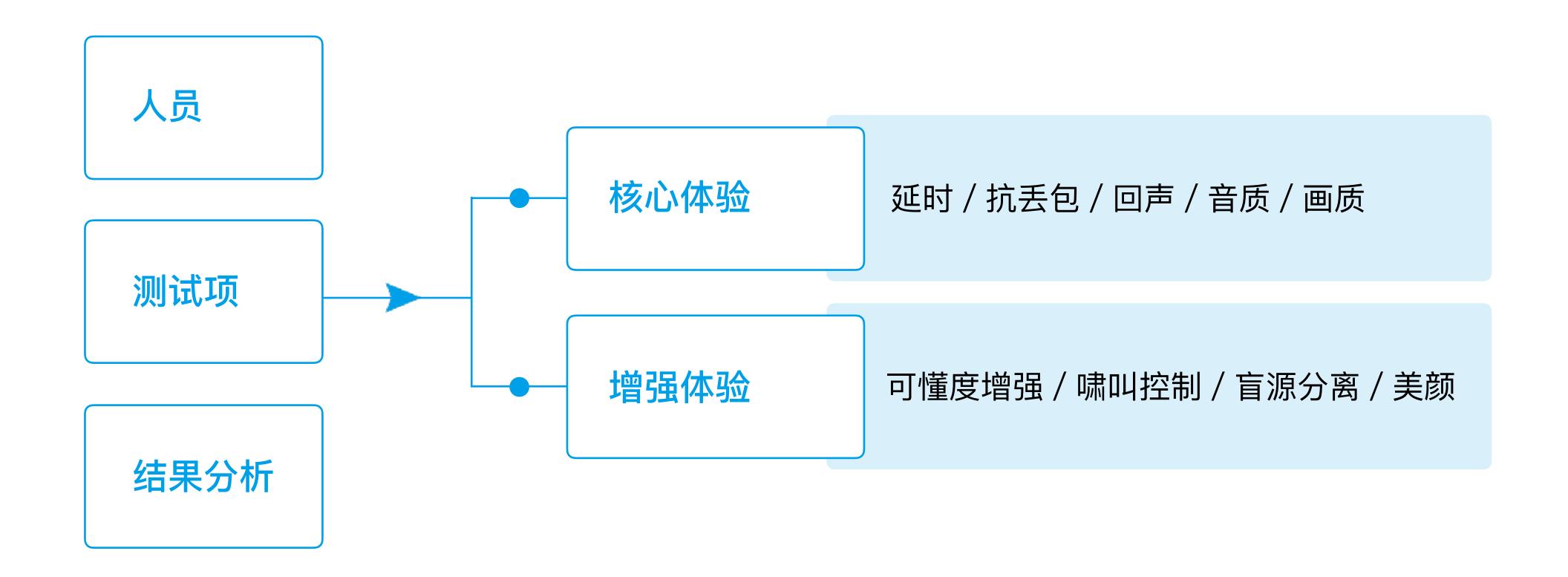


# 测试执行



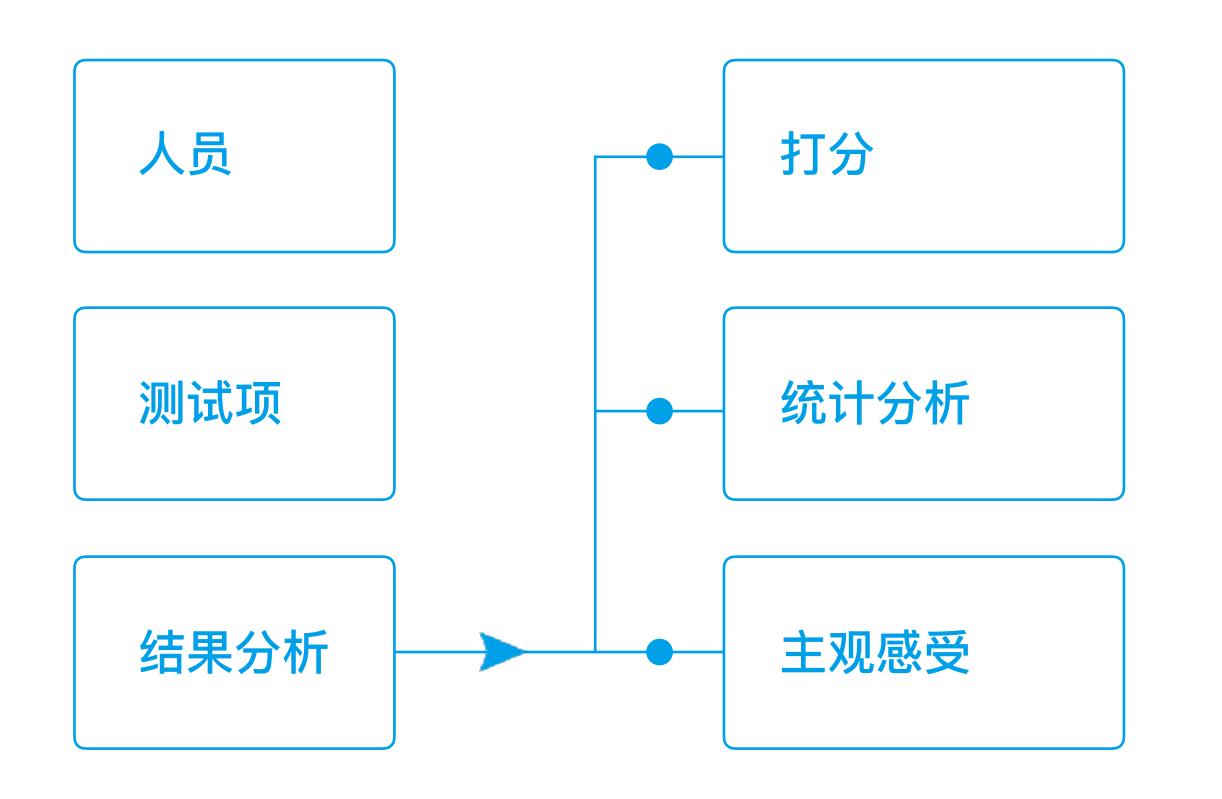


# 测试执行





# 测试执行

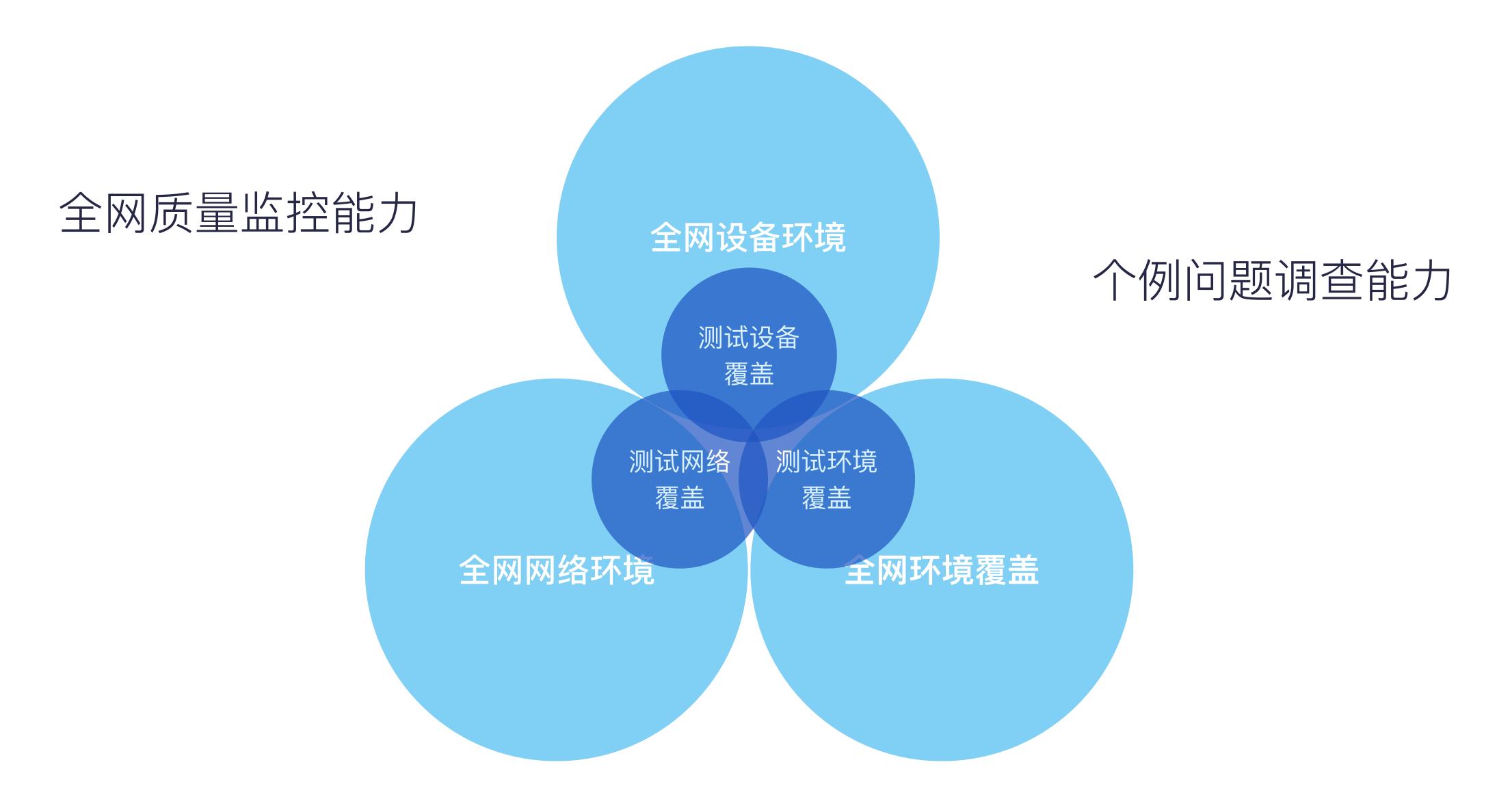


评估项	分值
清晰度	
运动	
延时	
卡顿	
首帧出图	
综合	











# 全局监控能力

### 服务使用情况

通话平台 通话的人数 网络类型 通话时长

#### 全网质量

端到端延时

丢包率

可用性



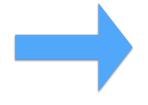


# 个例问题调查能力

网络情况

端到端延时 音频丢包率 视频丢包率 网络类型

频道名 用户ID



#### 设备情况

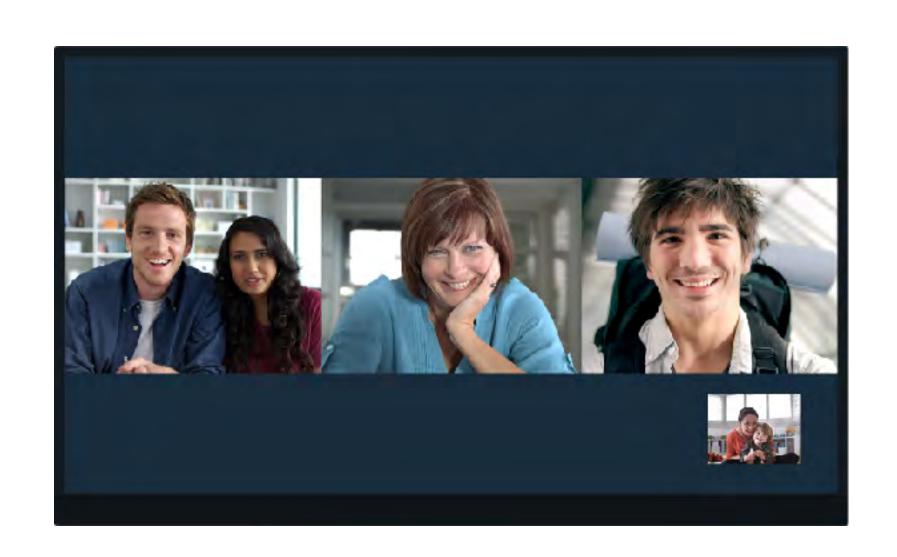
设备型号 CPU状态 录音信号大小 采集渲染帧率







# 实际应用导向



多人会议 混音、流畅度、Active Speaker



直播(连麦+非连麦) 伴奏、音乐音质、立体声



游戏语音游戏音频兼容、多音效、变声

### - END -全篇完 Thank you



- **即时通讯网** 实时推送、IM等技术的学习、交流与分享的公共平台
  - 让即时通讯技术能更好地学习与交流,不再零碎和封闭

即时通讯网: <a href="http://www.52im.net">http://www.52im.net</a>