

Passé composé ou imparfait ?

1. Voici une histoire au passé racontée par le narrateur A:

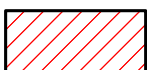
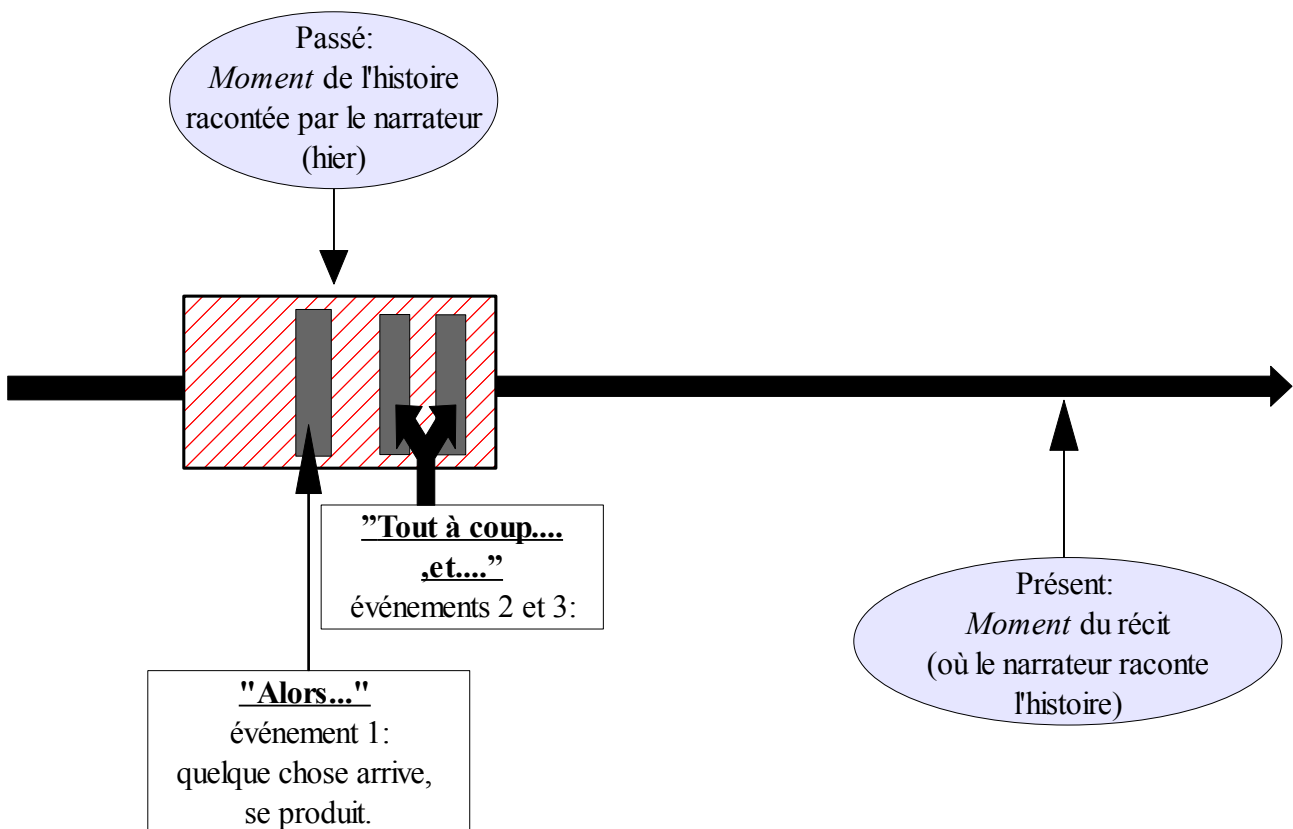
"**Hier**, il faisait beau, j'étais de bonne humeur et j'avais envie d'aller dehors. **Alors** j'ai mis mes chaussures et je suis sorti.

Dans la rue, il y avait beaucoup de monde. C'était dimanche, les gens se promenaient tranquillement.

Tout à coup, j'ai vu mon ami Patrick de l'autre côté de la rue. Je l'ai appelé, il est venu vers moi **et** nous nous sommes dit bonjour. Il m'a proposé d'aller avec lui jouer au football. J'ai accepté."

Dans cette histoire, le narrateur utilise deux temps du passé: le passé composé et l'imparfait. Dans le texte ci-dessus, soulignez les verbes au passé composé et entourez ceux à l'imparfait.

2. Comment décide-t-on lequel de ces deux temps il faut choisir dans chaque phrase ? Voici un schéma explicatif:



Contexte: le narrateur situe la scène. Il s' imagine dans le passé au moment où elle se produit, sans tenir compte du début et de la fin. En théorie, le contexte ne change pas.



Événements: ce sont des "incidents" qui "modifient" le contexte. Le narrateur les considère comme "bornés": il les raconte avec un commencement et une fin.

3. Règle:

Les verbes à l'imparfait sont des "temps du récit" considérés comme non bornés. Il n'est pas important de savoir quand ils commencent et quand ils finissent:

» Les verbes à l'imparfait servent à exprimer des sentiments ou à décrire des scènes, répétitives ou non, indépendamment du moment où ils ont commencé et où ils se sont terminés.

Les verbes au passé composé sont des "temps du récit" considérés comme bornés. Le moment où ils commencent et celui où ils se terminent sont essentiels pour structurer le récit:

» Les verbes au passé composé servent à décrire des événements limités dans le temps. Ils permettent d'établir une chronologie et de se représenter dans quel ordre les événements se succèdent.

Reprenons les verbes utilisés plus haut dans l'histoire:

*Hier, **il faisait** beau, **j'étais** de bonne humeur et **j'avais envie** d'aller dehors.*

Ces verbes sont tous à l'imparfait. Ils permettent de "peindre" le décor. On pourrait changer leur ordre dans la phrase:

*Hier, **j'étais** de bonne humeur et **il faisait** beau ; **j'avais envie** d'aller dehors.*

Mais, dans la phrase suivante: "alors **j'ai mis** mes chaussures et **je suis sorti**", il n'est pas possible de changer l'ordre des verbes. Comparer:

*Alors **je suis sorti** et **j'ai mis** mes chaussures (?????????????????)*

Exercice. Remettez le texte suivant en ordre:

- A huit heures, il a quitté la maison pour prendre le bus.
- Mon fils s'est levé à sept heures et comme toujours, il était de mauvaise humeur.
- Il portait aussi des jeans troués et des baskets vert fluo.
- Il a pris son petit déjeuner sans dire un mot.
- Il s'est brossé les dents et il s'est coiffé.
- On était le 13 février. Il faisait encore nuit.
- Ensuite, il est allé dans la salle de bain.
- J'ai fermé la porte derrière lui et je me suis demandée si j'étais comme ça à son âge.
- On voyait seulement les silhouettes des maisons et quelques lumières.
- Il faisait jour maintenant.
- Il faisait froid et il pleuvait légèrement, mais, comme tous les jours, mon fils n'avait qu'un vieux pull sur le dos.
- C'était vendredi matin.

4. Quelques indices dans la phrase pour savoir quel temps choisir:

Passé composé	Imparfait
<ul style="list-style-type: none"> • L'année passée • Le mois dernier • D'abord • Enfin • Finalement • Ensuite • Puis • Une, deux fois • Plusieurs fois • Hier • L'autre jour • Ce jour-là • Un jour • Lundi le 18 • Soudain • Tout à coup • Tout de suite 	<ul style="list-style-type: none"> • Autrefois • Chaque jour, mois • De temps en temps • D'habitude • En général • Généralement • Habituellement • Le lundi, le mardi • Fréquemment • Parfois • Quelquefois • Souvent • Toujours • Tous les jours (mois) • Tout le temps • Pendant

Exercice. Dans les phrases suivantes, décidez s'il faut utiliser le passé composé ou l'imparfait et mettez les verbes au temps correct:

1. Quand j'étais petit, j'.**avais**..... un vélo mais j'.**allais**..... toujours à l'école en bus. (avoir, aller)
2. L'année dernière nous **avons acheté**..... un nouveau bateau. (acheter)
3. Aujourd'hui mon ami Paul **il a fait**..... du bateau sur le lac. (faire)
4. Dans le passé, je **faisais**..... du bateau aussi. (faire)
5. La vieille voiture de mon père **était**..... jaune. (être)
6. Mon frère **a mangé**..... un gâteau au chocolat énorme ce matin ! (manger)
7. Pendant la guerre mes grands-parents **habitaient**..... au bord de la mer. (habiter)
8. Vendredi dernier je **suis allé**..... au théâtre pour voir un spectacle. C' **était**..... magnifique. (aller, être)
9. Le dimanche, ma mère **lisait**..... un livre tandis que je **jouais**..... à l'ordinateur dans ma chambre. (lire, jouer)
10. La semaine dernière mon père **a allé**..... en Suisse. (aller)

4. Les verbes à l'imparfait peuvent-ils être au passé composé et vice-versa ?

En effet, dans certains cas, les 2 temps sont corrects et seul le contexte permet de décider si le verbe doit être à l'imparfait ou au passé composé.

A.) Par exemple, quelle est la différence entre "*hier **il faisait** beau*" et "*hier **il a fait** beau*" ?

- "*Hier, il faisait beau.*" » On ne précise pas quand ni s'il a fait beau pendant toute la journée.
- "*Hier, il a fait beau.*" » Toute la journée, du matin jusqu'au soir.

B.) Quelle est la différence entre "***j'ai mis** mes chaussures et **je suis sorti***." et "***je mettais** mes chaussures et **je sortais***." ?

- "*J'ai mis mes chaussures et je suis sorti.*" » À ce moment précis du récit.
- "*Je mettais mes chaussures et je sortais.*" » 2 possibilités:
 1. On comprend qu'il s'agit d'une habitude, sans savoir exactement quand cela se passe : en général, fréquemment, le samedi, l'après-midi ou le matin, etc...
 2. On comprend qu'il s'agit d'une mise en situation, d'une description du contexte et on s'attend à ce qu'un événement arrive: par exemple, "Tout à coup, il **a commencé** à pleuvoir."

» Le **passé composé** permet d'exprimer un processus perfectif, c'est à dire dont on connaît précisément le début et la fin.

L'imparfait permet d'exprimer un processus imperfectif, c'est à dire sans précision de temps.

Comparer: "*Nous vivions bien quand nous habitons à Prague.*"
"*Napoléon a vécu de 1769 à 1821.*"

Exercice. Répondez aux questions posées:

1. Quelle est la différence entre ces deux phrases?

- Aujourd'hui, il fait beau, mais hier, il pleuvait.
- Aujourd'hui, il fait beau, mais hier il a plu pendant trois heures: de 7h à 10h.

2. Quel verbe indique les conditions (ou le "background"). Quel verbe indique l'action qui interrompt (ce qui s'est passé)?

- Il dormait quand son ami a frappé à la porte.

3. Quelle est la différence entre ces deux phrases?

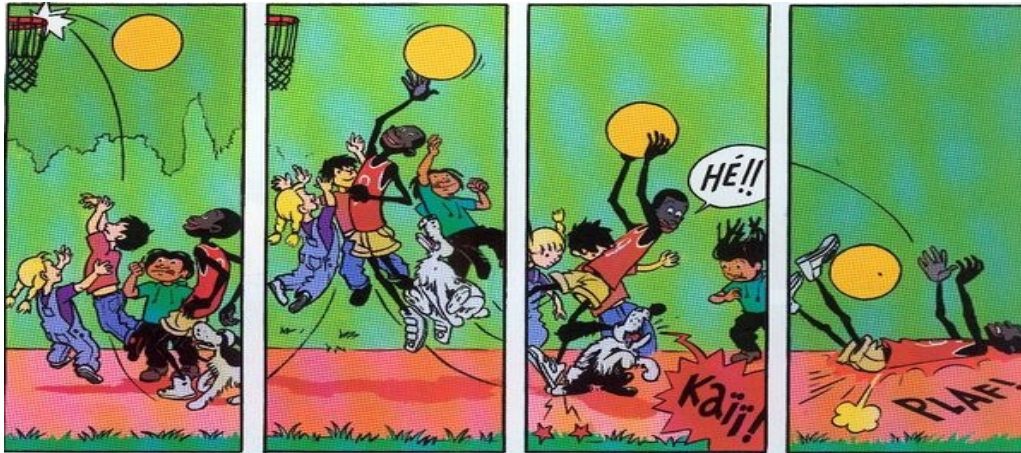
- Elle a crié quand elle a vu le lion.
- Elle criait quand elle a vu le lion.

4. Quelle est la différence entre ces deux phrases?

- Elle a fermé la porte quand elle a remarqué qu'il neigeait.
- Elle fermait la porte quand elle a remarqué qu'il neigeait.

5. Pour résumer:

Une manière de se représenter la différence entre le passé composé et l'imparfait est d'utiliser des photos ou des images.



1.

2.

3.

4

1. Ce jour-là, les enfants jouaient au basket-ball. Ils s'amusaient beaucoup. Il y avait aussi leur chien Fluto qui voulait jouer avec eux.

(on peut rajouter autant de détails que l'on veut: C'était samedi ; il faisait beau ; les enfants n'avaient pas école ; ils jouaient dans le parc derrière leur maison ; ils se préparaient à un championnat, etc...)

2. Moussa a sauté avec la balle pour la mettre dans le panier.

3. Quand il a touché le sol, il a atterri sur la queue du chien. Moussa, étonné, a crié: "Hé!!" ; le chien a crié de douleur: "Kaïï !".

4. Moussa est tombé par terre sur le dos en faisant Plaf !

Conclusion: Après cet accident, il n'a plus jamais voulu jouer au basket-ball.

Exercice. Racontez l'histoire suivante:

