

Agnese Pierotti
Pittura triennio
A.A. 2020/2021

A.B.A. **ACCADEMIA**
BELLE ARTI
PERUGIA
1573



Didattica dei linguaggi artistici
Prof.ssa Mara Predicatori
A.A. 2020/2021

Può un oggetto
della nostra
quotidianità
essere opera
d'arte?

Un lavandino, un attaccapanni, e
addirittura un gabinetto?

Con Marcel Duchamp tutto
può diventare un'opera
d'arte!!

A patto che lo decida
l'artista!



Marcel Duchamp
Fountain 1917, replica 1964
Porcelain
360 × 480 × 610 mm
Tate

Marcel Duchamp è stato un famosissimo artista rivoluzionario del '900, con la sua opera *Fontana* ha inventato il primo **READY-MADE** e ha stravolto la concezione di opera d'arte!

Si parla così di **Decontestualizzazione**: cioè estrapolare un oggetto dalla sua quotidianità, liberandolo dalla sua funzione tradizionale ed esporlo all'interno di un museo o galleria come opera d'arte!

Un altro esempio di Ready-made fatto da Duchamp è la *Ruota di bicicletta*.

- Prova anche tu a creare un ready-made prendendo un oggetto che usi quotidianamente!

Che nome gli assegneresti come opera d'arte?



Marcel Duchamp
Ruota di bicicletta, 1913
ruota in metallo, legno, vernice.
129,5×63,5×41,9 cm
New York, MoMA

.....
.....



Come Duchamp anche altri artisti si sono interessati al concetto di decontestualizzazione, ognuno a modo proprio!

Come ad esempio l'artista francese **Aurelien Mauplot**.

Aurelien Mauplot è un artista contemporaneo che sviluppa la sua ricerca artistica concentrandosi sugli spazi comuni, immaginari collettivi e sulla necessità di comunicazione e connessione.

Le sue opere sono illustrazioni di viaggi, di esperienze e di sogni che lui realizza attraverso sculture, mappe e installazioni e decontestualizza a suo piacimento!



Questa è la **STANZA DELL'APNEEA**:
uno spazio “subacqueo” che possiamo percorrere
senza in realtà andare in apnea.

Apnée è un'**installazione** fatta grazie a un semplice
gioco di luce, collocando migliaia di pezzetti di carta
a pioggia dal soffitto e a terra e illuminando tutto
con luci al neon fluorescenti.

Ci sembra di essere nelle profondità del mare tra
plancton e esseri inimmaginabili!

Illusione e realtà: due facce della medesima stanza.

Ascolta questi suoni dell'acqua e scegli il
tuo preferito:

☐☐☐

- E a te che emozioni/sensazioni trasmette tale opera? Che ricordi ti vengono in mente?



Aurelien Mauplot
Apnée, 2018
Filo di ferro, carta, luce fluorescente
10x5x4,5 m
Dalla mostra Moana Fa'a'aro,
Palazzo Lucarini, Trevi (Pg)

Ma cos'è un'installazione?

L'installazione è una **forma di arte** (come pittura, scultura...) molto utilizzata nell'arte contemporanea, in cui l'ingrediente fondamentale è lo **spazio**.

Le installazioni possono essere fatte sulla parete, a terra e sul soffitto.

Inoltre, possono essere mobili, permanenti o temporanee. Tramite questa forma d'arte è possibile combinare diversi materiali e tecniche come proiezione, audio, video, pittura, scultura e architettura.

Aurelien Mauplot
Alberi ricomposti, 2018
alberi, rami, foglie di
bouganville, spago
Dalla mostra *Ne'è*,
Galeria NAC, Santiago,
Cile



□ Clicca sulle immagini
per sentire il rumore delle foglie al
vento

Come si realizza un'installazione? «3 Step»:

1. Innanzitutto bisogna scegliere lo **spazio** in cui si intende realizzarla
2. scegliere i **materiali** da usare
3. prevedere come il **pubblico** si relazionerà con essa e pensare a **che cosa vogliamo comunicare** attraverso l'opera.

Non dimenticare, quindi, che nell'installazione il pubblico non è un utente passivo, bensì attivo e può interagire con l'opera stessa.

- ATTIVITA': ora pensa e studia una tua installazione da realizzare in una stanza di casa e spiega: cosa vuoi comunicare/raccontare attraverso l'opera?

.....

.....

.....

- Chi vedrà la tua installazione (ad esempio i tuoi genitori,...) come dovrà interagire con essa?

.....

.....

.....

- ATTIVITA': Con l'aiuto di un adulto realizza la tua installazione tenendo presente i **«3 step»** di cui è fatta un'installazione

- Documenta il tutto con delle foto e inviale al nostro indirizzo email: info@officiledellumbria.it



La stanza dell'Apnea è solo una parte della mostra realizzata dall'artista nel 2018 all'interno di Palazzo Lucarini. Tale mostra nasce come un **VIAGGIO IMMAGINARIO** in un'isola sperduta dal nome *Moana Fa'a'aro* documentato da reperti, fotografie, ricostruzioni immaginifiche... tutte inventate dall'artista e sparse per ogni stanza del Palazzo.

☐ Questa ad esempio è la foto di un finto **REPERTO DI VIAGGIO** immaginato dall'artista e presentato come parte della **mostra «Moana Fa'a'ro»**

- Inventate anche tu un tuo viaggio/racconto immaginario cercando in casa dei possibili reperti che ti aiutino a descriverlo.
- Racconta qui il tuo viaggio immaginario:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Aurelien Mauplot
Femore destro, 1904, 2016
Gesso, patina, 50 cm
Dalla mostra *Moana'fa'a'ro*

- Chiedi all'**adulto** di inventarsi anche lui un suo **viaggio immaginario** e di trovare dei finti reperti.
- **Disegna e colora** con tecnica a tua scelta un tuo **REPERTO DI VIAGGIO** e uno dell'adulto che è con te. Confrontateli insieme e scrivi le **didascalie** dei due oggetti.

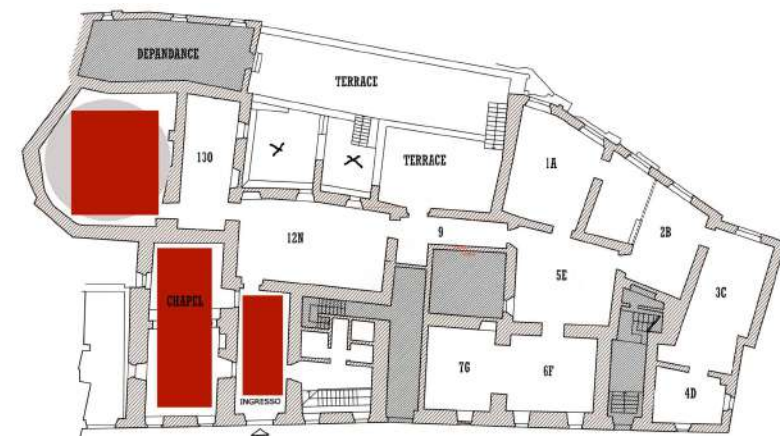
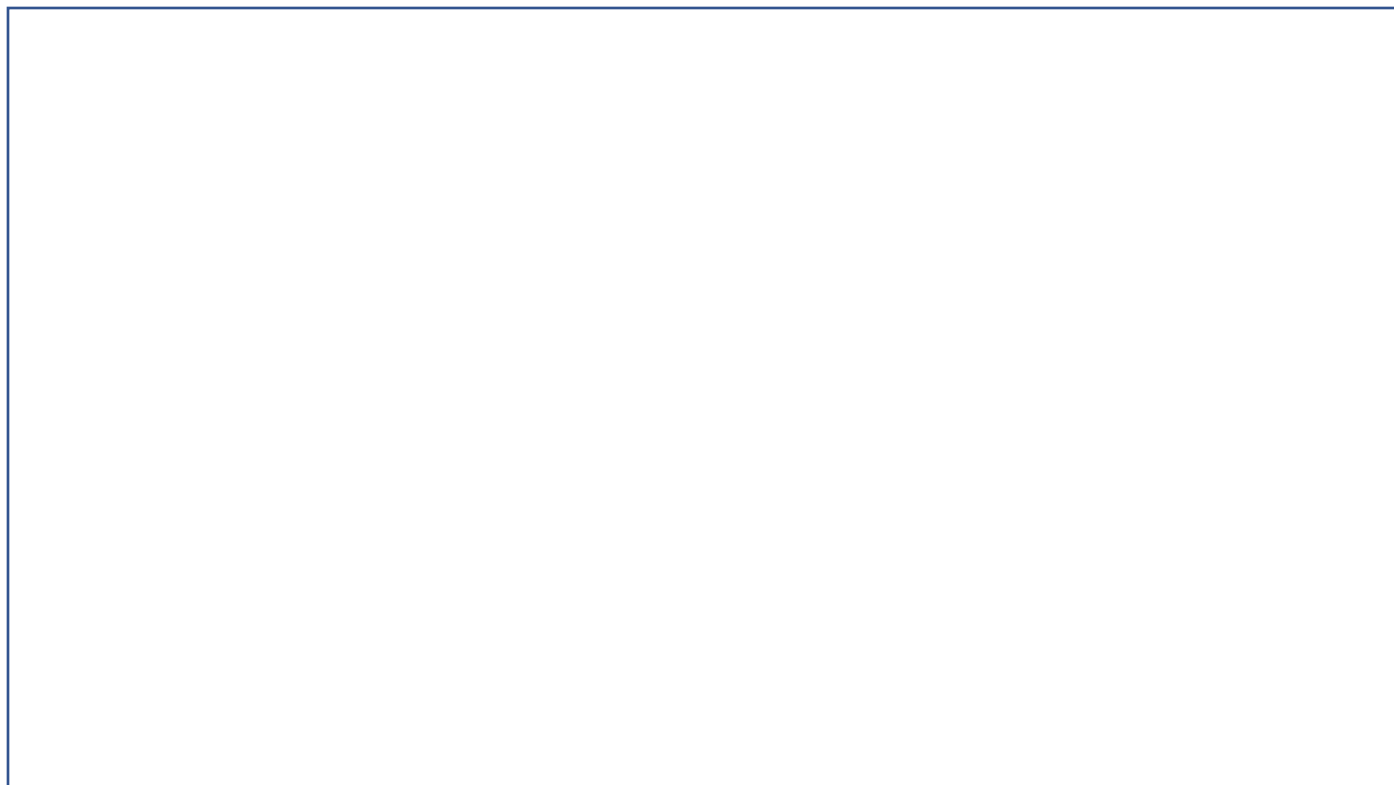


AUTORE:
.....
TITOLO, ANNO:
.....
MATERIALE:
.....
DIMENSIONE:



AUTORE:
.....
TITOLO, ANNO:
.....
MATERIALE:
.....
DIMENSIONE:

- Ora unisci l'idea del viaggio e dei reperti insieme all'installazione creata, **disegna** così una **mappa** immaginando un possibile **tour** all'interno della tua casa in cui sono illustrate le tue opere e la loro disposizione.



Questa, ad esempio, è la mappa di Palazzo Lucarini e della disposizione delle stanze che vengono ogni 3 mesi allestite con opere di autori diversi!

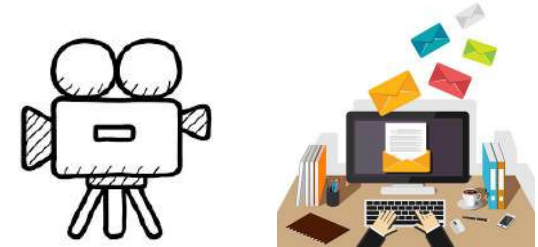
- Perché hai deciso di collocare le tue opere in questo modo?

.....

.....

.....

- Se ti va: fai un **video** di tutto il tour della tua mostra personale e mandacelo all'indirizzo email info@officinedellumbria.it



- Ti sono piaciute queste attività? Se sì, proponile ad un tuo amico, se no, dacci un feedback e spiegaci il perché!

.....

.....

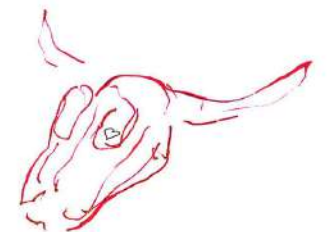
.....

.....

.....

.....

- Ricordati che puoi sempre scriverci al nostro indirizzo email info@palazzolucarini.it o venir
 sito www.palazzolucarini.it e sui nostri canali social di Ins



tro