

剣撃

ゲーム指南書



CROSS

ZONE

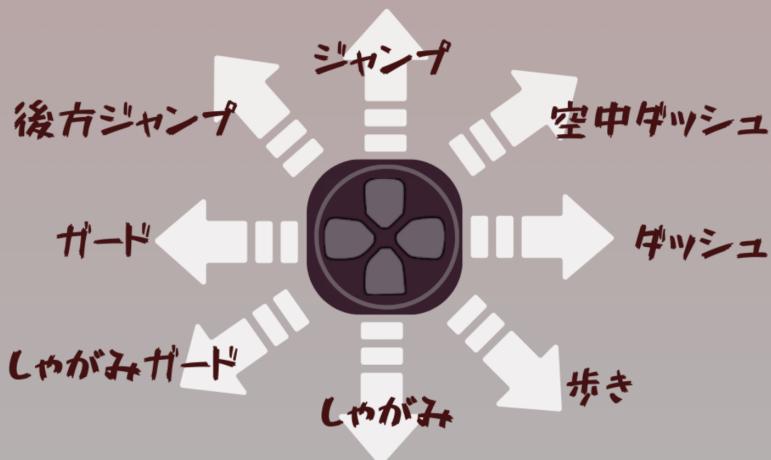
システム解説

ボタン配置（初期状態）



- 弱攻撃
- △ 中攻撃
- 強攻撃
- × 特大攻撃
- [R1] ワンボタン必殺技

移動システム



※ 2Pの場合は左右反転します。

ゲーム画面

各ゲージ解説



- 1 体力ゲージ** ゼロになったら敗北です。
- 2 スタミナゲージ** 必殺技/剣撃走破などを出すと少しづつ減少。時間経過などで回復します。
- 3 アクセルゲージ** 後のページに解説があります。
- 4 超必殺技ゲージ** 攻撃を当てると増加します。ゲージが溜まると超必殺技の発動が可能。

体力ゲージについて



通常攻撃でダメージを与えられた際に体力ゲージが白くなります。
ゲージが白い間に必殺技/超必殺技を喰らわなければ、
白い部分のみ徐々に回復します。

スタミナゲージについて



青いバーがスタミナゲージです。
時間経過・相手に攻撃を当てることで回復します。
スタミナゲージがダッシュで減るのは仕様です。
その代わり超必殺技ゲージが増えるのでどんどんダッシュしましょう！

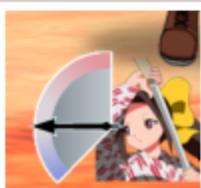
ゲーム説明

このゲームは攻撃し前に進み続けなければいけません。



アクセルゲージ

キャラクター横の矢印が
上がる行動をしましょう。
(例：攻撃/前進など。)



上昇中は超必殺技ゲージが溜まりやすい、
スタミナ回復が早いなどの効果があります。



ネガティブな行動をとると矢印が下がり、
徐々に体力ゲージが減ってしまいます。



コマンドリスト

れっか れつどう

烈火 烈堂

必殺技

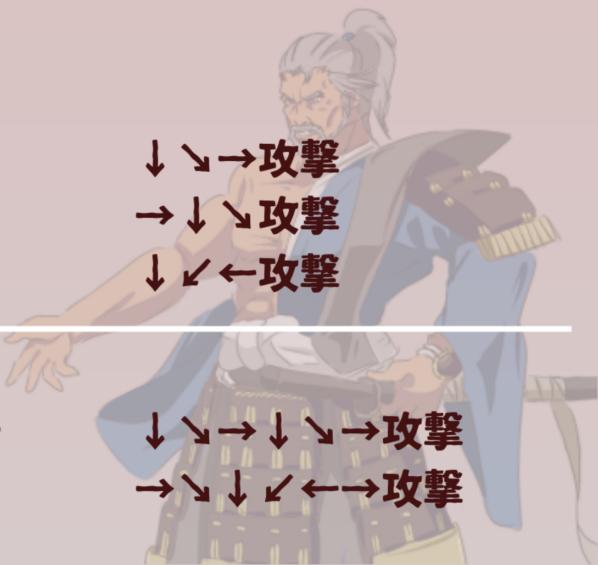
颶 はやて
暁 あかつき
潮 うしお

↓ ↘ → 攻撃
→ ↓ ↘ 攻撃
↓ ↙ ← 攻撃

超必殺技

驢 はなむけ
極 きわみ

↓ ↘ → ↓ ↘ 攻撃
→ ↘ ↓ ↙ ← → 攻撃



ともえ さえ

巴 紗絵

必殺技

雷電蹴 らいでんしゅう
逆雷 さかさいかづち
万雷 ばんらい

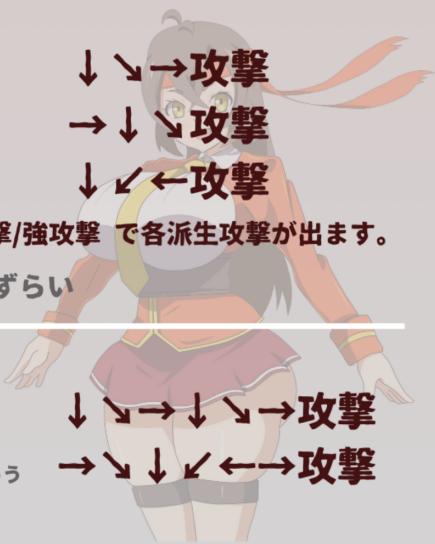
↓ ↘ → 攻撃
→ ↓ ↘ 攻撃
↓ ↙ ← 攻撃

↙ 発動時に 弱攻撃/中攻撃/強攻撃 で各派生攻撃が出ます。
↙ 空中発動時 涡雷 うずらい

超必殺技

雷嵐 らいらん
超雷電蹴 ちょうらいでんしゅう

↓ ↘ → ↓ ↘ 攻撃
→ ↘ ↓ ↙ ← → 攻撃



コマンドリスト

ひよどり おうか

鶴 桜花

必殺技

鶴の嘴 イスカのはし

揚雲雀 あげひばり

鶴篝 うかがり

鶴の早贊 モズのはやにえ

↓ ↘ → 攻撃

→ ↓ ↗ 攻撃

↓ ↙ ← 攻撃

空中で ↓ ↙ ← 攻撃

超必殺技

小夜千鳥 さよちどり

天照燕 アマツバメ

↓ ↘ → ↓ ↗ → 攻撃

→ ↘ ↓ ↙ ← → 攻撃

ギャバダルガ

必殺技

激震のヴォルカニックカノン

↓ ↘ → 攻撃

空のヘルアビス

→ ↓ ↗ 攻撃

爆発のソルジャーインレイブ

↓ ↙ ← 攻撃

激動のソルジャーインパッシュ

← ↙ ↓ ↗ → 攻撃

超必殺技

激滅のハルマゲドンクラッシュ

↓ ↘ → ↓ ↗ ← 攻撃

激昂のワールドデストロイヤー

→ ↘ ↓ ↙ ← → 攻撃

全キャラクター共通技

けんげきたいこう 剣撃対抗

ダメージ中に
いづれかのボタンを押すと
相手との距離を
離すことが可能です。
スタミナゲージを消費します。



成功すると虹色のガードエフェクトが発生します。上手に使って逆転を狙おう！

けんげきそうは 剣撃走破

スタミナゲージを
大量に消費しながら
相手との距離をつめて
攻撃する技。



剣撃走破 けんげきそうは → X

コマンド補足



ワンボタン必殺技

ワンボタン必殺技は、R1ボタンを押すことで必殺技をだすことができる、お助け簡易コマンドです。
方向キーの前や後ろ、下を押しながらR1ボタンを押すことで、違う必殺技を出すこともできます。

ただし、通常のコマンド入力より数フレーム遅く発生します。

例：



↓ (同時押し)

ワンボタン対空

(→ ↓ ↴ 攻撃コマンドの技)

ワンボタン必殺技は、超必殺技を出すのにも使えます！



(同時押し)

位置入替 超必殺技



(同時押し)

位置不動 超必殺技



烈火 烈堂 プロローグ

「まちやがれい！」

怒声が響き、ゾロゾロと強面のチンピラが出てくる。

「ちんけな賭場に可愛い面したガキがなに吠えてやがる。

博打で勝ったんでそのまま帰るだけだぜ……」

「そうは問屋が卸さねえなあ！

家のシマはよそ者が負けるって相場が決まってんだい！」

「くせえ、いちゃもんだな…力づくで来な」

「なにおお！」刀が空を切る瞬間、瞬く間に斬られる人々。

「桶屋！」縮こまっていた棺桶屋の店主に話しかける。

「へい！」へつらい笑の店主の声が高らかに響いた。

「棺桶1つ、…いや、多分3つだ…」

砂塵渦巻く街頭から裏道に消えて行く老侍。

『資格アリ…』

何者かの声が聞こえ、目の前に歪んだ空間が広がっている。

「こいつあ、面妖だなあ…だが、面白いことになりそうだ」

そういうて飛び込むとあたり一面ススキの原。

そこに袴姿の女剣士が立っていた。

「女だてらに侍姿、戦う気迫は十分ってか？

面白くなって来たぜ…」

巴 紗絵 プロローグ

今日も気持ちい天気！

朝からあんぱん5個食べちゃった♪

「おっはよー！」

多くの友達から声を掛けられる中、元気に登校していると
突如として空に異様な穴が開く。

「みんな避難して！」

学生たちを校舎の中に避難させていると、
友達が後ろを指差し叫ぶ。

「紗絵ちゃん！ あそこに何かいる！」

(あの穴の中心…そいつが何かしてるんだ)

気づいた紗絵は、塀に乗り

電柱を足場に穴の中心にあるナニカに接近する。

『ミツケタ』

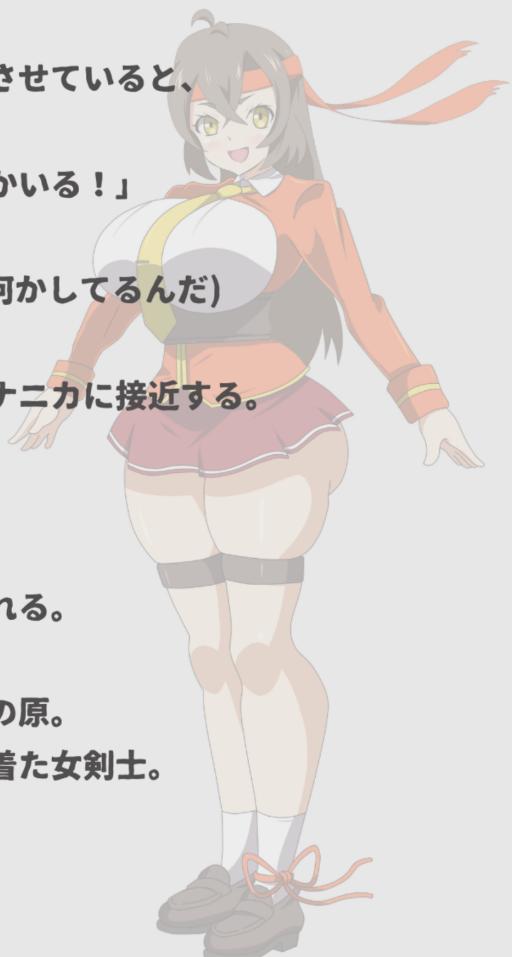
謎の声と共に光に吸い込まれる。

気づくとあたり一面スキの原。

眼前には大正時代の着物を着た女剣士。

「貴女が次の相手？」

突然の戦闘が始まる——



鶴 桜花 プロローグ

巷を騒がす次元教団を追う、
今日も時間通りにカスティラは食べられないか…

連続する誘拐事件の情報を追い、
教団のアジトにたどり着いた桜花。
目前にはフードを目深に被った老女のような教祖。
「悪鬼滅相・天罰覗面！」

真正面から教祖に切りかかるも、その場に教祖の姿はなく
刀は空を切る。

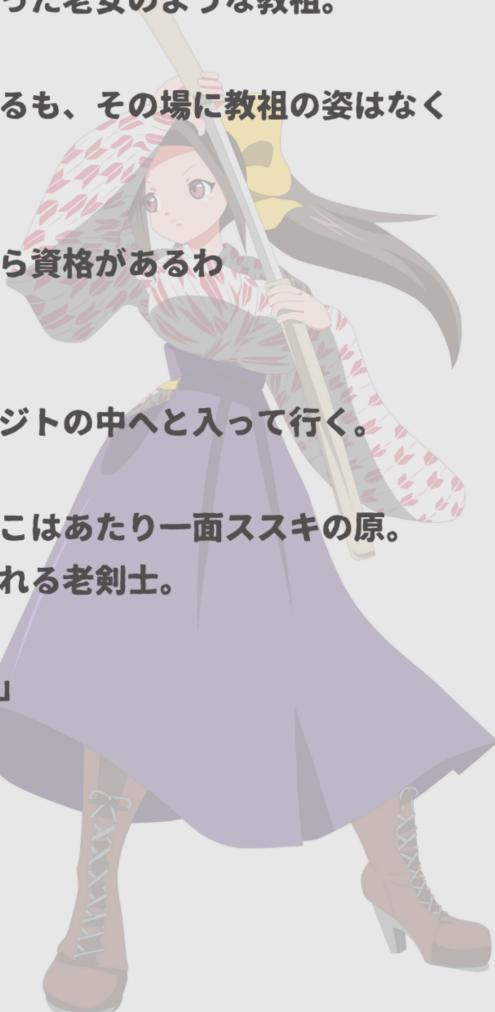
『貴女がここまでこれるなら資格があるわ
ついていらっしゃい』

教祖の女はそう呟くと、アジトの中へと入って行く。

「待て！」

追ってアジトへ入ると、そこはあたり一面スキの原。
戸惑う桜花の眼前に突如現れる老剣士。

「一体どうなっているの…」
運命が今、交差する——





格闘ゲームサークル：攻勢道場

サークル代表：髭武者

✉ katuyukizan@gmail.com

𝕏 <https://x.com/OLT826gnB319137>

STAFF

企画・原案・キャラクターデザイン： 鬚武者



3Dグラフィック・エフェクト： 龍村某



プログラム・スクリプト： 秋原やなぎ



指南書・ミニキャライラスト制作： あねほし



