GAME DESIGN DOCUMENT

CONCEITO

NOME: Doctor Disease

LOGO DO JOGO



**GENERO**

Ação - Bullet Hell

**RESUMO EXECUTIVO**

“Guts” acorda no meio da noite com o barulho do seu celular, a ligação vinha do centro pesquisa e tecnologia, após atender ele sai as pressas em direção CPT, a ligação dizia que um acidente grave havia ocorrido com seu Avô durante alguns testes.  
“Dr. Stuart” avô de Guts é um renomado microbiologista e líder no campo de pesquisa sobre tratamento de doenças, estava no auge de sua carreira onde desenvolvia uma cura baseada nas doenças conhecidas pelo ser humano, um conglomerado de vírus modificados geneticamente foram fundidos em um único espécimen que em teoria seria capaz de identificar cada tipo de doença existente e se adequar para eliminá-la do organismo.  
Ao chegar ao centro de pesquisa “Guts” encontra seu avô em um estado clínico muito grave, durante alguns testes ele acabou sendo contaminado com a própria pesquisa, porém o efeito foi justamente o contrário, o vírus estava criando doenças que antes não existiam no corpo do Dr.  
Os diagnósticos preliminares detectaram que o vírus havia se dividido em 4 grandes núcleos, estômago, coração ,pulmões e cérebro; sendo o último deles o principal, com medo que o vírus divida-se em mais partes eles precisavam agir rápido, cirurgias convencionais não adiantavam já que estávamos falando de um vírus que precisava ser combatido a nível celular, a única alternativa era usar o protótipo de um “nano-traje” quer diminuiria seu tamanho a tal nível para combater esse vírus diretamente no corpo do Dr.Stuart, Guts foi o único a se voluntariar para essa missão, seu avô era sua única família e sua maior fonte de inspiração, precisava fazer de tudo para salvá-lo.

**PUBLICO ALVO**

Pessoas que possuem interesse em jogos casuais, com dificuldade moderada , com interesse em manter atualizado o os recordes no jogo, entre 12 e 60.

**HISTÓRIA**

“Guts” acorda no meio da noite com o barulho do seu celular, a ligação vinha do centro pesquisa e tecnologia, após atender ele sai as pressas em direção CPT, a ligação dizia que um acidente grave havia ocorrido com seu Avô durante alguns testes. “Dr. Stuart” avô de Guts é um renomado microbiologista e líder no campo de pesquisa sobre tratamento de doenças, estava no auge de sua carreira onde desenvolvia uma cura baseada nas doenças conhecidas pelo ser humano, um conglomerado de vírus modificados geneticamente foram fundidos em um único espécimen que em teoria seria capaz de identificar cada tipo de doença existente e se adequar para eliminá-la do organismo. Ao chegar ao centro de pesquisa “Guts” encontra seu avô em um estado clínico muito grave, durante alguns testes ele acabou sendo contaminado com a própria pesquisa, porém o efeito foi justamente o contrário, o vírus estava criando doenças que antes não existiam no corpo do Dr. Os diagnósticos preliminares detectaram que o vírus havia se dividido em 4 grandes núcleos, estômago, coração ,pulmões e cérebro; sendo o último deles o principal, com medo que o vírus divida-se em mais partes eles precisavam agir rápido, cirurgias convencionais não adiantavam, já que estávamos falando de um vírus que precisava ser combatido a nível celular, a única alternativa era usar o protótipo de um “nano-traje” que diminuiria seu tamanho a tal nível para combater esse vírus diretamente no corpo do Dr.Stuart, porém o traje era apenas um protótipo no qual não haviam se quer feitos testes, Guts foi o único a se voluntariar para essa missão, seu avô era sua única família e sua maior fonte de inspiração, precisava fazer de tudo para salvá-lo.

Cena 1 :

Ao entrar no corpo de seu avô Guts se depara com uma enorme ulcera no estomago, evoluindo de forma anormal muito mais veloz que ulceras comuns, Guts percebe que se não agir rápido o estomago de seu avô logo entrara em estagio de ter uma neoplasia gástrica (câncer de estomago). Ao entrar no estomago Guts logo percebe que os mucos estomacais parecem agir por conta própria e começam a se fundir no centro de uma das paredes estomacais soltando um imenso rugido e a batalha começa. Guts sabe que tem que se livrar desse monstro o mais rápido possível para que seu avô não se encontre em estagio final de um câncer de estomago. Tela: Uma gosma gigante ocupando o topo inteiro da tela superior . Fase1: Boss: Um enorme “Slime” tomando conta de toda parte superior da tela .

ATK1: Diversos pequenos projeteis atirados de forma randômica em Guts

ATK2: Conforme sofre uma quantia X de dano dispara um mega raio de muco fazendo com que seu núcleo fique exposto devido a enorme perda do muco exibindo seu ponto fraco aonde se amplifica o dano tomado.

Fase2: Boss: O slime desgruda suas extremidade e vira um enorme pendulo .

ATK1 : Esse Pendulo balança de forma randômica e ameaçadora atrás de Guts

ATK2: Ao se balançar o pendulo desfere diversas bolhas de muco que ficam flutuando até serem destruídas

Após Guts desferir muitos golpes no pendulo o boss se desgruda e cai

Fase 3: Boss sobe até o centro da tela com o núcleo totalmente exposto e após soltar um grande rugido reúne todo o muco restante no estomago.

ATK1 : Atira pequenos projeteis de muco pelo estomago todo em 360°, após o muco bater na parede do estomago, o boss o suga pra si novamente o mesmo muco fazendo com quem Guts tenha que tomar cuidado em ambos os lados .

ATK2: Após sofrer uma quantidade X de dano o Boss ferve e explode soltando correntes maiores de muco por sua volta e as puxando novamente pra sim e nesse curto período de tempo deixando seu núcleo totalmente exposto.

Por ter sugado todo o muco corrosivo do estomago de seu avó na sua ultima transformações após ser derrotado o estomago se encontrara totalmente curado. Porem após o termino da batalha o núcleo aparenta estar vivo e progride para outra parte do corpo. Após Guts ter derrotado o vírus no estomago seu avô titubeia e começa a tossir de forma enlouquecedora. Guts logo percebe qual foi o próximo passo do vírus, já se encontrava alojado no pulmão e que se não combate-lo rápido seu avo pode vir a falecer de câncer de pulmão.

Tela 2: Após chegar nos pulmões do avo Guts se depara com uma enorme fumaça negra tão densa que escurece todo o ambiente

Fase 1 : Boss vira uma enorme fumaça no centro da tela

Atk1: o boss se movimenta de um lado ao outro da tela atrás de Guts e ao se chocar com a parede se dissipa em vários pequenos núcleos de fumaça, expondo seu próprio núcleo aonde os atks serão mais efetivos.

Atk2: Conforme o boss colide e dispara projeteis ele diminui de tamanho aumenta por igual sua velocidade .

Fase 2 : Os gazes se dissipam deixando o núcleo das doenças. A tela de fundo (pulmão) escurece e o núcleo suga diversas células negras que se fundem formando uma nuvem negra e praticamente solida.

ATK1: Atira nuvens pequenas de fumaça que se dividem ao colidirem com qualquer objeto incluindo disparos de Guts

ATK2: dispara jatos contínuos de gás inflamável que entra em combustão assim que colide com os disparos de Guts que por sua vez tem q somente desviar dos gazes e esperar o vírus “cansar”

ATK3: O núcleo suga todas as células malignas do pulmão para um ultimo ataque disparando raios de um gás altamente corrosivo.

Após o termino da luta Guts vê todos os gases se dissiparem e recebe uma ligação de seu avô dizendo oque ele havia feito pois ele se sente muito melhor e com folego de “garotão”. Após essa pequena distração Guts perde de vista o núcleo das doenças mas se depara com pequenos rastros deixados pelo mesmo indo em direção ao coração. Após chegar ao coração Guts se depara com a formação rápida de diversos coágulos no coração que se n for combatido poderá vir a causar um infarto em seu avo.

Boss Fase 1: um emaranhado de coágulos.

ATK1: Se direciona para um tudo no qual o sangue passa para o coração para fecha-lo e causar um infarto. Ao sofrer dano ele retrocede

ATK2: Ao retroceder muito e se chocar com a parede se divide em pequenas esferas com velocidades diferentes tentando atacar o invasor.

ATK3: O núcleo atrai de volta todos os coágulos pra si no centro da tela.

Fase 2: Após o combate passado ter saído vitorioso ainda assim alguns coágulos sobrepõem algumas partes cardíacas fazendo com que os batimentos de seu avô aumentem muito.

ATK1: Pequenos coágulos saem de veias randômicas nas partes laterais da tela

ATK2: O grande coagulo com o núcleo no na parte superior circula pela tela se movimentando de forma irregular e ao se chocar com outro coagulo aumenta de tamanho e explode disferindo diversos ataques de pequenas ondas focadas no local que se encontra Guts.

Fase 3: Após eliminar todos os coágulos o próprio núcleo se disfere a Guts com pequenos ataques básicos de “encontrão”, e após ser acertado por guts e aparentar ser destruído desfere uma rajada sônica cortando sua comunicação com a parte externa fazendo com que nosso protagonista perca total comunicação com seu avô. Porém seu traje também capita uma mensagem criptografada. Guts segue as cegas então o núcleo para a maior joia do seu avô que é seu cérebro. Guts sabe que precisa resolver isso o mais rápido possível e de forma sutil pois o menor erro feito nessa região gerara sequelas. Ao chegar no cérebro Guts consegue então ver diversos pequenos núcleos já alojados nos neurônios de seu avo, e ao adentrar mais fundo no cérebro Guts encontra um núcleo maior que aparente estar controlando os demais . Ao se aproximar do núcleo Guts percebe a movimentação dos demais núcleos que vem de modo sutil cercando-o. Guts precisa resolver esse problema o mais rápido possível pois com a enorme perda de neurônios seu avo pode deixar sequelas e na pior hipótese doença de Parkinson .

Fase 1: O boss se encontra no topo da tela ligado a diversos neurônios, Guts logo percebe q é de lá que vem a energia na qual o vírus cibernético usa para controlar os demais núcleos.

ATK1: Diversos pequenos núcleos vem das partes laterais da tela alguns em direção de guts e outros atirando pequenos projeteis.

ATK2: Núcleo mão atira uma rajada sônica invertendo os controles do traje de Guts.

ATK3: Núcleo mãe atira de suas duas extremidades rajadas de energia que ao se chocarem com outros núcleos menores os carrega fazendo com que o núcleo menor atire ao invés de um projétil dispara dois, um de cada extremidade.

Fase 2: Ao tomar muitos golpes o núcleo mãe se desprende dos neurônios perdendo o controle dos demais núcleos.

ATK1: A esfera se move da esquerda para direita desferindo diversos ataques de pequenos projéteis de energia.

ATK2: Disfere ataques de direções randômicas em quanto se desloca pela tela seguindo Guts.

ATK3: Esfera vai ante o centro da tela e dispara projeteis de energia por toda sua volta de forma aleatória.

Fase 3: Após tomar muito dano a esfera mais começa a se mexer de forma irregular e se quebrar em pequenos fragmentos Guts tem q pulveriza-los antes q atinjam partes do cérebro.

Final: Após o desligamento do núcleo mãe os demais pequenos núcleos são dissolvidos no corpo de seu avô e Guts procura uma saída. Após sair do corpo de seu avô recebe uma mensagem decodificada por sua armadura, e descobre q esse núcleo ingerido por seu avô fora criado pela empresa na qual havia tido problemas, teria seu lugar tomado por seu avô um dos mais novos visionários da época. Ao ver essa mensagem Dr. Stuart logo percebe que haviam sabotado seu soro, e que por consequência tentaram mata-lo .

**REGRAS DO JOGO**

Jogador deve enfrentar batalhas onde precisa desviar de projeteis laçados pelos inimigos e atirar projeteis nos inimigos para destruí-los como o a maior quantidade de dado possível.

Se for atingido três vezes o jogador é destruído

Infligindo dano nos inimigos o jogador ganha pontuação e após uma determinada quantidade de dano ao inimigo o jogador passa para o próximo nível de fase.

Durante as batalhas o jogador coleta “power ups” que aumentam a quantidade de pontos recebidos por dano, ao morrer ele perde o power up, o jogador tem 3 chances para completar o game e ganhar a maior quantidade os pontos

Ao final do jogo o jogador consegue arquivar sua pontuação para superar seu record ou ser superado

**ESPECIFICAÇOES TECNICAS**

HARDWARE

SISTEMA OPERACIONAL

HARDWARE MINIMO

REQUERIMENTO DE SOFTWARE

ESPECIFICAÇOES DO JOGO

**NUMERO DE FASES**

4 Fases

**DIFICULDADES**

Normal

**SISTEMA DE PONTUAÇÃO**

- Tiro simples = 10 pontos

- Tiro melhorado = 50 pontos

- Tiro Supremo = 100 pontos

- Tiro Especial = 1000

SISTEMA DE RANKING

-RANKING com 5 melhores Resultados

NUMERO DE JOGADORES

1 jogador

CAMERA

TOP DOWN

PERSONAGENS

Guts

Dr Stuart

INIMIGOS

BOSS 1

BOSS 2

BOSS 3

BOSS4

BOSS - TUTORIAL

ITENS DO JOGO

- Tiro Aprimorado

- Tiro Supremo

- Tiro Especial

Dispositivo de Controle

Teclado

A = esquerda

S = Recua

D = Direita

W = Avança

ESPAÇO = Especial

Enter = Pause

Mouse

Bot Esq = Atira

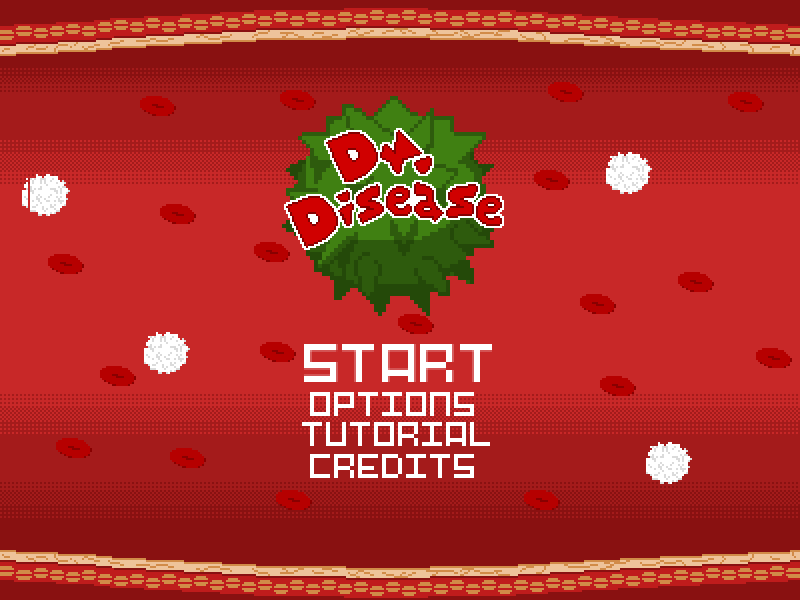
DESIGN GRAFICO E ARTES

SPLASH SCREN

Logo da Equipe



**TELA DE INTRODUÇAO**



ARTE GUTS

ARTE DR. STUART

ARTE BOSS 1

ARTE BOSS 2

ARTE BOSS 3

ARTE BOSS 4

ARTE FASE 1

ARTE FASE 2

ARTE FASE 3

ARTE FASE 4

ARTE TUTORIAL

DESCRIÇÃO DE LAYOUT DE MENUS DE TELAS

Fonte Utilizada:

Fundo de tela da introdução e Submenus : Interior da veia humana com fluidos seguindo em movimento

TELA DE PAUSE – Frase PAUSE escrito na tela, seguida dos Submenus com fonte e plano de fundo gameplay pausado

DEFINIÇÃO DE FASES

Fases serão constituídas apenas de boss Fights

DESCRIÇÃO DE LAYOUT DO JOGO

Fases e artes desenvolvidas com referências aos órgão e organismos que se encontram dentro do corpo humano. Planos de fundo com movimento representando um ambiente vivo.

DEFINIÇÃO DO VISUAL DO JOGO

Arte desenvolvida em bitart, com temática de corpo humano.

SONORIZAÇÃO

DEFINIÇÃO DE MUSICAS DO MENU

DESENVOLVIMENTO

META – DESENVOLVER O MELHOR GAME EM QUESTÃO DE QUALIDADE E SIMPLICIDADE PARA APRESNTAÇÃO PARA O SMAUG

CRONGRAMA

