

舞动醒狮，舞出价值

“盘旋上下咆哮，寒光凛凛拳金毛”。舞狮，是中国优秀的民间艺术，是文化遗产的瑰宝。

自古狮舞出岭南，佛山醒狮天下传。岭南醒狮文化是岭南一大特色，是岭南一代人的文化传承，也是国家重要的非物质文化遗产之一。佛山处于岭南地区，作为一个国家历史文化名城，还是中国舞龙舞狮文化名城。舞狮分为南狮和北狮，南狮因为起源并成型于广东，所以又称为广东狮，但更为认知的名字是“醒狮”，醒狮是融武术、舞蹈、音乐等为一体的文化活动。舞狮人动作多以南拳马步为主，狮子动作有“睁眼”、“洗须”、“舔身”、“抖毛”等。主要套路有“采青”、“高台饮水”、“狮子吐球”、“踩梅花桩”等。其中“采青”是醒狮的精髓，有起、承、转、合等过程，具有戏剧性和故事性。醒狮寓意着醒狮醒国魂，击鼓震精神。

醒狮的表演通常包括一系列精心编排的动作和技巧,包括跳跃、翻滚、踩高跷和模仿狮子吃草等。舞者通过协调的动作和精湛的技巧，展示出狮子的灵活和威猛，并模仿狮子的各种动作，如挥动爪子、摆动尾巴和张牙舞爪等，给观众带来无尽的惊喜和娱乐。醒狮是一项需要团队合作和默契的艺术形式。扮演狮头的舞者负责控制狮头的表情和动作，而扮演狮身的舞者则需要通过高超的技巧和平衡能力来完成各种难度的动作。两个舞者之间的配合和默契是舞狮表演成功的关键所在。人们在观看醒狮表演时，不仅能够欣赏到精湛的技艺，还能感受到浓厚的传统文化氛围和喜庆的节日氛围。

舞动醒狮，能够增强文化认同感。广东的醒狮文化代表着岭南地区的重要传统文化，醒狮的表演大多由舞狮头、舞狮尾二人合作，配以鼓点和锣、钹。舞狮活动反映了当地人民对生活和社会的认知，承载着本土的历史和文化。醒狮表演能让人们接触和学习本土传统文化，潜移默化中得到本土文化的熏陶，激发人们对醒狮文化的关注和热爱，增强文化认同感。舞狮不仅流传于中国，更广泛流传于华人地区，正所谓“有华人之处，必有舞狮，”它增加了海外同胞的民族认同感，以及民族的自信感，是文化的桥梁。

舞动醒狮，使醒狮文化与时俱进。近些年来，越来越多年轻人关注并不断传承着

醒狮文化，随着年轻血液的注入，传统醒狮文化和先进科技的逐步融合，现在的醒狮表演经常花式出圈，吸引力更多的年轻新一代的好奇目光。2023 年在广州歌舞剧院出演的大型民族舞剧《醒·狮》融合了现代多媒体，把中华儿女的英雄事迹和广东特别富有特色的岭南醒狮文化完美结合在一起，将岭南风味和时代背景体现得淋漓尽致，让作品真正富有民族精神和文化力量，能够从中感受到浓浓的中华文化的传承与发扬。

《醒·狮》反映了南粤儿女不屈不挠的抗争精神，诠释了中华民族在复兴之路上“百年梦圆”的美好愿景，真正体现了“醒狮醒国魂，击鼓振精神，中华当崛起，日月共乾坤。”

醒狮是一项富有魅力和独特性的传统艺术形式，具有独特的艺术价值和文化魅力。舞狮不仅仅是一种娱乐形式，更是一种对历史和传统的致敬。醒狮不仅仅只代表了一种民俗文化，醒狮精神更是象征着一种不屈雄健的民族魂。通过醒狮表演，人民可以传承和弘扬自己的文化遗产，能够感受到独特的文化魅力和对生活的热爱。

微风凛凛的醒狮在声声鼓点中起舞，承载着代代人的回忆，承载着民族的自信，更承载着中华民族传统文化的血脉……