

Design Specifikation

Djupviks Hamn

OBS! Avsnittsbrytningen får ej skjutas över på nästa sida

Innehållsförteckning

1. Övergripande information	3
1.1. Arbetstitel för sajten	3
1.2. Målet med sajten	3
1.3. Målgruppen	3
1.4. Innehåll	4
2. Struktur	4
2.1. Vilka delar	4
2.2. Sitemap	4

3. Layout och Design 4

1. Övergripande information

1.1. Arbetstitel för sajten

Djupvik

1.2. Målet med sajten

Djupviks Hamn är både ett fiskeläge och en förening. Föreningen består av dels ägarna till fiskelägets bodar men också andra som är intresserade av att bevara fiskeläget, dess historia och anordna olika aktiviteter. Denna sajt ska vara dels en plats där föreningens medlemmar får information om sådant som är på gång, men också som en turistsajt för besökare om platsen, dess historia och vad som händer när.

1.3. Målgruppen

Målgruppen är förstås föreningens medlemmar men också turister som är intresserade av natur och kultur.

Persona-exempel 1

Håkan är 45 år och äger en av bodarna i fiskeläget som används som familjens sommarstuga. Hit åker han med sin fru Åsa 43 och de två barnen Per (12 år) och Anna (10 år) så ofta de kan, vilket betyder varje helg under vår och höst och även under veckorna på sommaren. Man har en liten båt som ligger i hamnen och åker gärna ut med den om vädret i hamnen inte är för dåligt. Man har eget mobilt bredband vilket gör att de kan surfa med både mobiler och surfplattor när man kommer till fiskeläget. Håkan engagerar sig ordentligt i föreningen och vill hålla sig uppdaterad om vad som är på gång och använder mest sin Samsung Galaxy för detta.

Persona-exempel 2

Astrid är 38 år och bor i Berlin, där hon jobbar som läkare och hennes man är egenföretagare. De åker gärna till Sverige på semester och är intresserad av naturen och kulturen som finns här. Även om de planerar delar av sin semester hemifrån så vill de kunna vara spontana under resan och kolla ofta in om de kan hitta sajter som berättar om spännande platser och upplevelser på den ort man är på väg till. Hon har en Macbook air som hon använder hemma, men på resorna så är det Ipad och Iphone som gäller för att hålla koll, boka och göra ändringar i resandet.

1.4. Innehåll

Sajten ska innehålla bilder som visar den vackra plats som Djupvik är, med text som berättar dess historia, korta berättelser om vad som varit och vad som är på gång. Information om gästhamnen och kostnaderna för båtplats, hur man kommer i kontakt med föreningen och information om medlemmarna.

Vi har delat upp texten till dessa olika delar i 7 filer, och vi vill ha med all information men de sidor som vi absolut vill se är en startsida, en om gästplatser, en om turistmålen, kontakt och medlemsinfo.

På varje sida ska det stå att copyrighten till sajten tillhör Djupvikshamn.se och vår mailadress: info@djupvikshamn.se

(Texter till de olika sidorna finns i mappen Djupvik texter)

Vi vill ha in många bilder, både som förtydligande av texten men också för att visa upp hur vackert det är.

(Bilder som ska och kan användas finns i mappen Djupvik bilder)

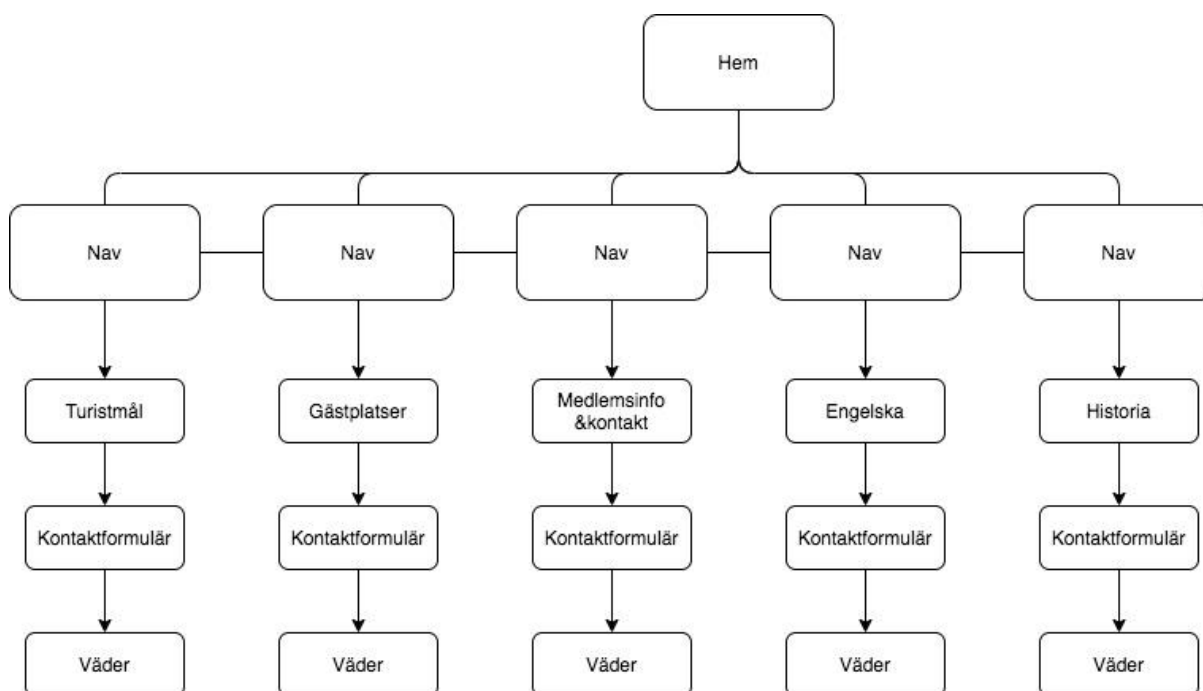
2. Struktur

2.1. Vilka delar

En startsida om Djupviks hamn med tillhörande text och bild. En sida om turistmål med tillhörande text och bild. En sida om gästplatser med tillhörande text och bild. En sida med medlemsinfo och kontakt samt slutligen en sida på engelska. Kontaktformulär, navigeringsmeny och väder ska finnas på samtliga hemsidor.

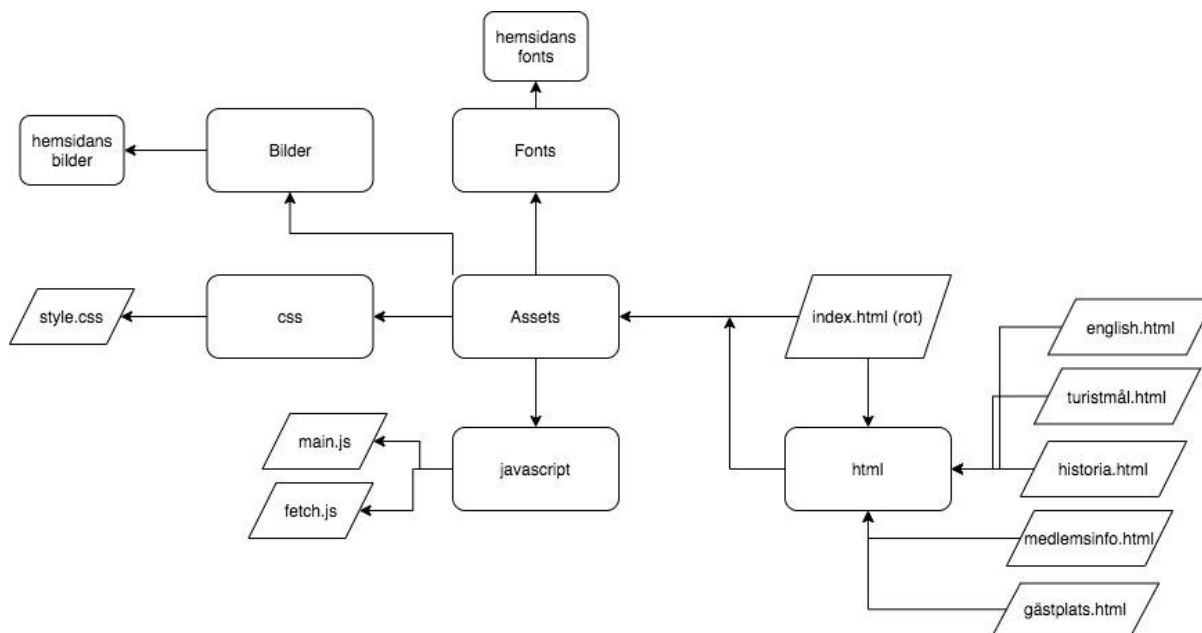
2.2. Sitemap

Eftersom varje sida kommer finnas i navigeringsmenyn så kommer varje sida att vara tillgänglig hela tiden, endast ett klick bort.



2.3. Mappstruktur

Mappen "html" kommer innehålla olika html-filer som presenteras i sitemappen ovan. Mappen "assets" kommer innehålla olika mappar. Dessa mappar kommer innehålla importerat typsnitt, bilder, javascript-filer och css-fil(er). Assets används för design av hemsidan och även hemsidans funktionalitet med javascript. Filen "index.html" (hem i sitemap ovan) kommer ligga utanför alla mappar, dvs hemsidans rotfil. Nedan presenteras bild på föreslagen mappstruktur. Parallelogrammen är enskilda filer, de stora rektanglarna med runda hörn representerar föräldrar-mappar. och de mindre rektanglarna med runda hörn representerar barn-mappar.

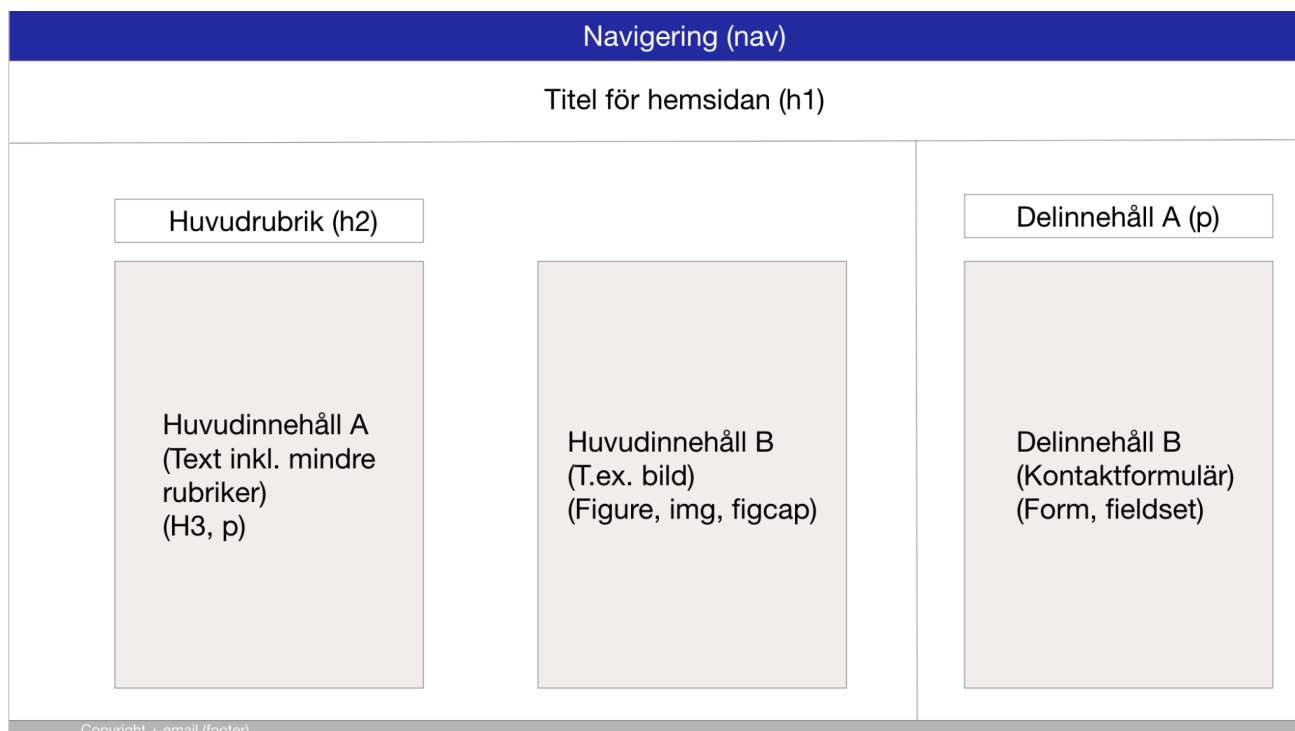


3. Layout och Design

3.1. Layout

Ambitionen är att skapa en hemsida som fungerar på de vanligaste typerna av plattformar/skärmar, d.v.s. mobil, iPad och laptopskärm av vanlig storlek. Detta tar hänsyn till personexemplen ovan och ökar på så vis hemsidans tillgänglighet. Viss förändring i layout kommer att ske ju mindre skärmen är. Till exempel måste navigationen förändras på ett designmässigt smidigt sätt desto mindre skärmen blir. Detta gäller för allt innehåll på sidan, men målet är att bibehålla den fundamentala layouten för samtliga enheter. Att skapa en responsiv layout som karaktäriseras ovan är av intresse för framtida implementering.

Under utvecklingsprocessen kommer hemsidans mål, användarkrav och användarscenarion i avsnitt 1 att tas i beaktning. Att ha med väder och kontaktformulär på samtliga sidor torde vara av intresse för gäster, befintliga medlemmar och blivande medlemmar - det vill säga många av hemsidans intressenter. En fundamental layout för hemsidans respektive sidor presenteras i följande bild. I bilden finns även förslag på html-element som ska utgöra varje komponent i hemsidan. Man kan se det som att bilden nedan är ett vidareutvecklat designförslag av sitemap i 2.2.



3.2. Design

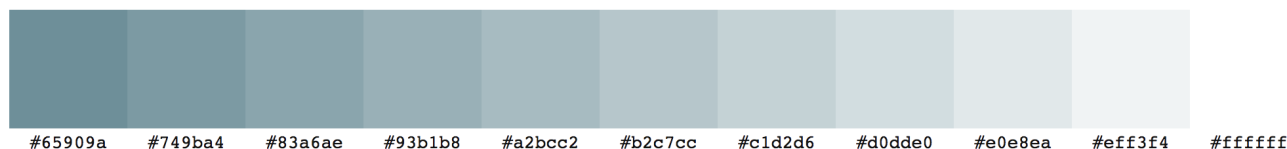
Designen ska vara enkel och stilren samt väl uppdelad och tydlig i vad som är huvudsakligt innehåll på sidan och vad som är bi-innehåll. Detta genom att utgå från layouten ovan. Layouten ger majoriteten av en sidas *huvudsakliga* innehåll större plats på respektive sida.

Sett till texten så kommer endast ett typsnitt att användas då detta skapar en konsistent och stilren design. De enda ändringar i typsnitt kommer vara kursivt eller fet stil. Typsnittet ska även passa in i hemsidans syfte - olämpliga typsnitt som till exempel en "punkig" stil kommer ej att användas. Nedan presenteras ett förslag på typsnitt. Typsnittet tillhör familjen "Karla" och tillhandahålls av google. Valet av ett extra tunt typsnitt motiveras med att detta kommer ge ett minimalistiskt intryck, vilket passar in med en stilren design. Lämpliga reservtypsnitt kommer att tillämpas vilket innebär att dessa används vid de tillfällen då "Karla"-typsnittet inte finns tillgängligt hos användaren. Reservtypsnitten kommer vara av familjen "sans-serif", "arial" och "verdana". Dessa typsnitt accepteras av många webbläsare, är välanvända samt intuitiva.



Färger på hemsidan kommer att väljas varsamt för att inte skapa för hög eller låg kontrast mellan bild, typsnitt, bakgrund etc. För att leva upp till en stilren design kommer endast några få färger att användas på hemsidan. Risken med att använda för många eller för "skrikiga" färger (särskilt bakgrundsfärg) är att hemsidan kan se oseriös ut, vilket förstör det stilrena, seriösa och användarens intryck. Därför kommer tecken och andra delar (t.ex. bakgrund och huvud- och delinnehåll) av sidan ha en neutral färg.

Till de mindre elementen, till exempel navigationen kommer nyanser av blått väljas då det enkelt kan associeras med havet. Något som torde vara lämpligt och ge ett trevligt intryck då en hemsida för en hamn ska utvecklas. Nyanserna ska framförallt upplevas naturliga i relation till de bilder som ska presenteras på hemsidan, men även övriga element. Förslag på nyanser presenteras nedan.



Färger, typsnitt och layout ska således bidra till ett användbart, tillgängligt, enkelt och stilrent helhetsintryck. En användbar och enkel hemsida, med inslag av genomtänkt och stilren design kommer att öka tillfredsställelsen bland målgruppen samt uppnå hemsidans mål adekvat.