

## **Zápis**

společné jednání na téma městský mobiliář v Praze ( MMP)  
konaného dne 15.3.2017

### **Přítomní:**

Ing. Jan Plaček -SE1

Monika Lojínová – SE2- omluvena

Ing. Bc. Iva Bláhová – SE7

Bc. Michal Krutský SE10

Ing. arch. Matěj Chytil - SE3

Bc. Marin Sedláček – PRM

Ing. arch. Michaela Kloudová - IPR

Josef Voltr Bc.- DP

Stanislav Lazar- SE8

### **Program:**

- 1.) Současný stav a zajištění městského mobiliáře,
  - co patří do městského mobiliáře
  - využití městského mobiliáře, který je určen pro reklamu, bez reklamy
- 2.) Cíle a předmět projektu zajištění MM na území HMP
- 3.) Varianty zajištění projektu MM, financování projektu
- 4.) Diskuze, různé

### **K bodu 1 programu:**

Současný stav a zajištění městského mobiliáře

Stanislav Lazar seznámil přítomné s tím, že se bude připravovat v letošním roce výběrové řízení na městský mobiliář v Praze. Z tohoto důvodu je nutné udělat vyhodnocení stávajícího stavu, a zjistit, co se připravuje v Praze v současné době. Stanislav Lazar, byl pověřen koordinací městského mobiliáře za hl. město Prahu.

IPR zpracoval:

Manuál tvorby veřejných prostranství, kde je definován bod D.5 městský mobiliář.

Analýzu současného stavu pražského mobiliáře v Pražské památkové rezervaci.

A na základě usnesení rady hl. m. Prahy č. 806 ze dne 12. 4. 2016 k zadání soutěží o návrh – Nové prvky pražského mobiliáře. Tyto soutěže již probíhají nebo budou vypsány. Harmonogram soutěží, bude dodán všem přítomným, zajistí Ing. arch. Michaela Kloudová – IPR.

Závěr:

Žádám všechny přítomné o revizi již rozpracovaných akcí na MM, a informovat S. Lazara, který vede evidenci MM.

K bodu 2 programu:

Cíle a předmět projektu zajištění MM na území HMP

Cílem je připravit veškeré podklady pro vypsání výběrového řízení na MM v Praze, jak po stránce věcné, finanční a legislativní. Proto je nutná spolupráce všech odborů magistrátu hl. města Prahy, všech městských částí a dotčených úřadů státní správy, policie.

Závěr:

Navrhuji ustavit pracovní skupinu k dané problematice MM v Praze, složenou s odborníků a odborné veřejnosti.

Termín zahájení činnosti: duben 2017.

K bodu 3 programu:

Varianty zajištění projektu MM, financování projektu

Tento bod bude výsledkem předchozí diskuse, a dostupných materiálů, které jsou na odboru hospodaření s majetkem MHMP. (HOM)

Studie proveditelnosti, požadavky městských částí, DPP, a.s, ROPID, TSK

Závěr:

Aktualizovat a zpracovat veškeré požadavky na MM.

K bodu 4 programu:

Diskuze, různé

Bohatá diskuse se vedla v oblasti pokrytí a způsob využití Wi-fi v Praze, tuto problematiku je nutné řešit v rámci všech zainteresovaných skupin a společností, ukazuje se, že není žádný společný postup v této oblasti, zatím si každý řeší připojení na Wi-fi samostatně.

Ing. Bc. Iva Bláhová – SE7, měla dotaz jak řešit odpadkové koše v parcích, kde je požadavek rychlého umístění. IPR ještě neuzavřel designerskou soutěž.

Závěr:

Navrhuji, aby rada hl. města Prahy určila, kdo bude řešit celkovou otázku Wi-fi v Praze.

Navrhuji operátora ICT.

Děkuji a těším se na spolupráci

Stanislav Lazar - consultant

MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Sekretariát radního Ing. Karla Grabeina Procházky Mariánské nám. 2, 110 01 Praha 1 ,

mobil: +420 602 311 751 , e-mail: [stanislav.lazar@praha.eu](mailto:stanislav.lazar@praha.eu)

# SOUTĚŽE NA MOBILIÁŘ PRO PRAHU

IPR Praha\_Kancelář projektů a soutěží\_13. 3. 2017

## 1 | Soutěž uliční vybavení

### Cíl a důvod soutěže:

- Předmět: lavička, stojan na kola, koš kapacitní, koš závěsný
- Důvod: Absence jasných pravidel a základních standardů pro městský mobiliář. HMP má uzavřené dlouhodobé smlouvy, které jsou pro město nevýhodné. Vlastníci a správci mobiliáře profitují ze zisků za umístěné reklamy
- Cíl: HMP odkoupí autorská práva na vysoutěžené prvky a bude tak přímým vlastníkem dokumentace včetně autorských práv a také vlastníkem prvků. Bude moci prvky dále vyvíjet a měnit dodavatele podle potřeby. Nebude tak docházet k uzavření nevýhodných dlouhodobých smluv. HMP bude moci samo řídit, kdo a jak prvky spravuje.  
Bude nastaven jasný standardní vzhled mobiliáře. Město bude moci požadovat po správcích a vlastnících pozemků, aby vybrali prvky odpovídající alespoň vysoutěžené kvalitě.  
Vytvoření Katalogu standardu pražského mobiliáře, jehož smyslem je především sjednocení a eliminace počtu jednotlivých typů a klasifikace standardně používaných prvků. Katalog by měl evidovat škálu typicky pražských prvků, původních i vybraných v soutěži, ze kterých bude možné vybírat při běžné obnově mobiliáře.

### Druh soutěže:

Otevřená anonymní designérská soutěž

### Aktuální fáze:

Probíhá 2. kolo soutěže

### Harmonogram:

Vyhlášení I. kola soutěže:	30. 9. 2017
Odevzdání soutěžních návrhů v 1. kole	20. 12. 2016
Vyhlášení II. kola soutěže:	17. 02. 2016
Odevzdání soutěžních návrhů v 2. kole	27. 06. 2017
(prototypy, které se budou testovat ve veřejném prostranství)	
1. Hodnocení poroty – převzetí prototypů	07 / 2017
2. Hodnocení poroty – výběr vítěze	10 / 2017
JŘBU, jednání s vítězem	11-12/ 2017
Projektová dokumentace,	
příprava zadávací dokumentace pro výběr dodavatele	01-05/ 2018
Výběr dodavatele	05-08 / 2018
Výroba prvních prvků	08-10 / 2018
Umísťování prvních prvků	11-12 / 2018

### Reklama:

Na prvcích se neuvažuje s umístěním reklamy.

## 2 | Soutěž zastávka

### Cíl a důvod soutěže:

- Předmět: přístřešek, zábradlí
- Důvod: HMP má uzavřené dlouhodobé smlouvy, které jsou pro město nevýhodné. Vlastníci a správci mobiliáře profitují ze zisků za umístění reklamy.
- Cíl: HMP odkoupí autorská práva na vysoutěžené prvky a bude tak přímým vlastníkem dokumentace včetně autorských práv a také vlastníkem prvků. Bude moci prvky dále vyvíjet a měnit dodavatele podle potřeby.  
Nebude tak docházet k uzavření nevýhodných dlouhodobých smluv. HMP bude moci samo řídit, kdo a jak prvky spravuje a profituje z reklamních / informačních ploch.

### Druh soutěže (postup a druh soutěže ještě může být zpřesněn):

Užší designérská soutěž. (3 vyzvaní zkušení designéři + 3 místa doplněná otevřenou výzvou a výběrem z portfolií)

### Aktuální fáze:

Příprava soutěže. Vzhledem ke složitosti předmětu plnění, IPR Praha navrhuje jiný postup a druh soutěže než u soutěže „Uliční vybavení“.

### Přepokládaný harmonogram:

Výzva 3 zkušeným designérům:	05 / 2017
Otevřená výzva všem – další 3 místa	30. 5. 2017
Výběr účastníků	06 / 2017
Vyhlášení soutěže	30. 6. 2017
<b>Soutěž – zpracování návrhů</b> (podrobná dokumentace + modely + prezentační panely)	<b>07-09 / 2017</b>
<b>Výběr 3 nejlepších návrhů</b>	<b>09 / 2017</b>
JŘBU, jednání s 3 vybranými, zpracování prototypů	10 / 2017 – 02 / 2018
Projekt	03-04 / 2018
Výběr dodavatele (velká zakázka – schvaluje RHMP)	05-07 / 2018
 Výroba prvních prvků	 08-12 / 2018
Osazování prvních prvků (v závislosti na smlouvě s JCDecaux)	01 / 2019

### Reklama:

Některé prvky budou obsahovat informační plochu / plochu pro reklamu– bude konzultováno se SVM MHMP, DPP, ROPID, pracovní skupinou pro reklamu,...