

## Тезаурус

Подготовила: Пляскина Ульяна, ИВТ, 3 курс, 1 подгруппа

**Буклет** — вид печатной продукции, характерный для рекламной полиграфии, имеющей внешнюю схожесть с брошюрой, но обычно более сложной конструкции и проработанного дизайна.

**Документ** — это зафиксированная на материальном носителе информация с реквизитами, позволяющими ее идентифицировать

**Журнал** — периодическое журнальное издание, имеющее постоянную рубрикацию и содержащее статьи или рефераты по различным общественно-политическим, научным, производственным и др. вопросам, литературно-художественные произведения

**Издание** — документ, предназначенный для распространения содержащей в нем информации, прошедший редакционно-издательскую обработку, самостоятельно оформленный, имеющий выходные сведения (ГОСТ 7.60-90).

**Издательская система** — это комплекс, состоящий из персональных компьютеров, сканирующих, выводных и фото выводных устройств, программного и сетевого обеспечения, используемый для набора и редактирования текста, создания и обработки изображений. Целью издательских систем является не ввод текста, а верстка.

**Каталог** — в общем случае некий список информации об объектах, составленный с целью облегчения поиска этих объектов по какому-то признаку.

**Книга** — непериодическое издание, состоящее из сброшюрованных или отдельных бумажных листов или тетрадей, на которых нанесена типографским или рукописным способом текстовая и графическая (иллюстрации) информация, имеющее, как правило, твёрдый переплёт.

**Колонка** — жанр журналистики, представляющий собой авторское высказывание на злободневную тему, с определенной регулярностью

публикуемое в одном издании и, как правило, размещаемое на постоянном месте в газетной (журнальной) полосе или на сайте.

**Ксилография** — вид печатной графики, гравюра на дереве, древнейшая техника гравирования по дереву или оттиск на бумаге, сделанный с такой гравюры.

**Монтаж** (stripping) — процесс размещения пленок вручную на монтажном листе в соответствующем порядке для последующей печати.

**Письмо** — текст на бумаге или других материалах, используемый при переписке между двумя и более адресатами.

**Пишущая машина** — механический, электромеханический или электронно-механический прибор, оснащённый набором клавиш, нажатие которых приводит к печати соответствующих символов на носителе (в большинстве случаев это бумага).

**Полиграфическая продукция** — к данной продукции можно отнести газеты, книги, журналы, различные буклеты, брошюры и многое другое.

**Полиграфия** — промышленная отрасль, занимающаяся копированием графической и текстовой информации, путем переноса ее на определенную поверхность, при помощи специальной технологии.

**Препресс** — процесс приведения сырого текста и изображения к форме, с которой осуществляется дальнейшее тиражирование проекта.

**Приглашение** — письменная либо устная просьба явиться, прибыть, присутствовать при каком-либо мероприятии. По назначению приглашения разделяют на: официально-деловые, праздничные (торжественные) и бытовые (повседневные).

**Пробельные элементы** — металлические брусочки, занимавшие место в наборе, но не отпечатавающиеся на бумаге.

**Размер шрифта** — это его вертикальный размер, измеряемый в пунктах (1 пункт равняется 0,376 мм).

**Спуск полос** (imposition) — процесс размещения страниц документа на форме в определенном порядке. После печати, фальцовки, переплета и подрезки страницы должны быть расположены в публикации в строгом соответствии с нумерацией. Ручной спуск полос называется монтажом; электронный спуск выполняется при помощи программного обеспечения.

**Текстовый процессор** — компьютерная программа, используемая для написания и модификации документов, компоновки макета текста и предварительного просмотра документов в том виде, в котором они будут напечатаны.

**Тетрадь** (signature) — печатный лист с оттисками после фальцовки. Несколько тетрадей, переплетенных вместе, представляют собой книгу.

**Форма** (form) — группа страниц или изображений, собранных для печати. Каждая печатная пластина предназначена для печати одной формы. После того как две формы были отпечатаны на лицевой и оборотной сторонах листа, его можно сфальцевать в тетрадь (сигнатуру).

**Шрифт** — основа графического дизайна. Шрифт представляет собой определенное начертание знаков, их общее изображение и размер.