

ኤፌሶን

(Ephesus)

33-100 ዓ.ም

□ የኤፌሶን ቲያትር

(Ephesus Theatre)

ዘመን - 41-54 ዓ.ም

- ኤፌሶን የሮማ እስያ ዋና ከተማ የነበረች ሲሆን የራሷ ወደብ፣ ትልቅ ቤተ መጻሕፍት፣ ግሩም የሕዝብ ሕንፃዎች እንዲሁም 24,500 ተመልካቾች የሚቀመጡበት ዕጹብ ድንቅ ቲያትር ቤት ነበራት።
- ባሪያዎች፣ የጦርነት እስረኞችና ወንጀለኞች ጭካኔ በተሞላበትና የግላዲያተር ውድድር ላይ እንዲሳተፉ የተገደዱ ሲሆን ምናልባትም ከአንድ ሚልዮን በላይ የሚሆኑ ሰዎች በሮም ግዛት በሚገኙ የመወዳደሪያ ሜዳዎች ሞተዋል። በኔሮ ዘመን ክርስቲያኖች እንዲሁ ለዱር አራዊት ይጣሉ ነበር።



□ የአርጤምስ ቤተ መቅደስ

(Artemis Temple)

ቦታ እና ጊዜ- ኤፌሶን ፡ 3 ክፍለ ዘመን ዓ.ዓ.

- ከጥንታዊው ዓለም ሰባቱ አስደናቂ ነገሮች አንዱ፤
ለመገንባት 32 ዓመታት ፈጅቶ በ236 ዓ.ዓ. ተጠናቋል።
- ዲያና ወይም አርጤምስ በግሪኮች የታወቀች የአደን፤
የመውለድ እና የልጆች አምላክ ነበረች።
- በ263 ዓ.ም ከፈረሰው ቤተመቅደስ የተረፈው አንድ
ያጌጠ የእምነብረድ ምስሶ ብቻ ነው።



☐ መጻተኞች

(Foreigners)

የተገኘበት ጊዜ-1871 ዓ.ም

- በግሪክኛ “መጻተኞች” (አይሁዳውያን ያልሆኑ) የቤተ መቅደሱን ሕንጻ አልፈው ወደ ቅዱስ ስፍራው እንዳይገቡ ሰባት መስመሮች ያሉት አንድ ወፍራም የእምነበረድ ድንጋይ በ1871 በኢየሩሳሌም በሚገኘው ቤተመቅደስ ተራራ በስተሰሜን ተገኘ።
- ጽሑፉ እንዲህ ይላል፡- “ማንም የባዕድ አገር ሰው በተቀደሰው ቅጥር ግቢ ውስጥ ወደ በረንዳው ውስጥ መግባት የለበትም። የተያዘ ሰው ለሞት ተጠያቂው ራሱ ነው።” በአሁኑ ጊዜ በቱርክ ኢስታንቡል በሚገኘው የአርኪኦሎጂ ሙዚየም ውስጥ ይኖራል።

